لاً مت حنرت مولانا اشرت على تقانوى فَدِّنَ بَرَّهُ فَى رَمِيم كَ مطابق. مُسَنُونَ مُعْضَى اور مِسِيل شده استنى

عن الدريخ و الظفيّان

مية تغليي وقيرك الشيرك طواف اور عشرا قدرس في الراطقة براطقة عالم النيب كم المناس مشقستال اور أداق بيان

مَّدُ الْسَنَانِ مَسَنَّ لَيْسَنَانِ مَسَنَّ الْمُسَنِّنَانُ الْمُسَنِّنَانُ مَسَنَّ الْمُسْتَنَانُ الْمُسْتَنَانُ الْمُسْتَنِّانُ الْمُسْتَنِّقِينَانُ مَسْتَنَانُ مَنْ مَنْ مَالِعُمُ مَالِعُونَانُ مَسْتَنَانُ مَسْتَنَانُ مَسْتَنَانُ مَسْتَنَانُ مَسْتَانُ مَسْتَنَانُ مَنْ مَالِعُنَانُ مَنَانُ مَنْ مَنْ مَنْ مَالِعُ مَالِعُونَ مَسْتَنَانُ مَسْتَنَانُ مَسْتَنَانُ مَنْ مَالِعُ مَالْمُ مَنْ مَالِعُ مَالِعُنَانُ مَسْتَنَانُ مَنَانُ مَالِعُ مَالِعُ مَالِنَانُ مَالِعُنَانُ مَالَعُنَانُ مَا مَنَانُ مَالِعُنَانُ

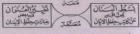
XXIII.

يحُمُ الأُمَّة مُحِدِّدُ البِلَّةِ صَرْبُت مَولانا اشْرِف على تَصَانُونَ فَرَحَمُّ

فر ابلسنت حضرت مولانا قارى عبدالرشيد مابق استادعديث وتغيير جامعه دنيلا مور-



حِينة فلي ، فيكويةُ الله كالحاف اورحش واقدر بل لله المالية في المالية بالمالية بالم



محيحم الأمته محبر والملة حسرت كولانا اشرف على تقانوي فين

فرزال منت حضرت الما قارئ بالرسشية التعليه أت ذهدي وتغير عامد ندسية الارر

الجهن إنشت إذاً كمليئة إليان

مسامطومات : ١١

مام كتاب : ، ومخط الايمان عي الوان والطفيان ، معد ، ۲ ، بسطالبنان کمنساهسان حی کاتب مخطالایان ، و

، ٣ ، تغييلونوال في بين عبدات معند الإيران ، معنف ١٠ ميم الاست ميداللت معزت برادا الرف على عاد، بتغاني تدس را

١- ادّل دعوانات استدمادر والعصنف كمايين

تا كاطباعت خوال المام .. مها م ، مر ١٩٠٠ מוש בי ביצונות

الم المرائل المرائل المرائل المرائل

تربير

ميت ، والله المريشي مجلد ١٥/٠ : اد في المريشي مجلد ١٩/٠ كتابت ١- مينسالله فالديوشنوي مابيوال

25%

١ ، سياني اكني على ، ١٩. الدو بازار ، لاجور

١١ عدر مري صفع القرآل ، سركل دود كروريك ، ضع مالان

۳ : المام أعلى بعنيف اكيثري ، فقسيدوالي ، صلع بها ولكر

م ، مكت براشيد ، فلمندى ، سات وال

۵ : كتبخديد ، بروك بريوكيث ، طال

فرستمناين

تالنشر
الم المناقبة المناقب
درت تقافی و کران مناو م استانان ما و مینانان می این استان این این این این این این این این این ا
نرت عنّا ذی ۵ کا توری الدر بافت او توجع حدرت
الدرضاخان صاحب بواب ديث ليرونيا س رفصت
ي دنيا قد من خانيت كافرار
در د
ידי לפורט ביול בייני
نظاهدان كرشابد وماثل تتقدين كرميات
ده
وال آبل كا يجاب
الدمناخال ما عبدال كالميكري يتدين
r
وان اصطلاحي وطوان اخري
ن مناون من مناون من مناون مناو
or
لدرضاخال صاحب اس کی تا نیرس
++ = == == == == == == == == == == == ==
دل الأمل الشرعيد والركو خرب كاظر عام وي

روى در المرابع المعلى مورد المرابع الم فانعاب ك والديز كما أوجى فين كاع تفاريد ريالي ريز أبني تزب كافل محرب عبارت جفظ الايمال من ترمم m /16/2 رضا خانون كا فترى بركستر البينام إلى المسترابية المام المسترابية المام المسترابية المام المسترابية دخاخاني تنزب المسامات 18 Sich بعلى فيدك يوز لا ترقى اكام ---- 3 مرالات حزا يونا اشرف على تعانى قداسية Andrical Series ----------المعلم المستدوك المسلم المسلم

44	ردات یمامزی
44	Sone
4	ستقل قيام تصاريحون
47	حانیف وانگراهیر
40	طالت درطت طالت درطت
41	رنسين
44	مضط الايمان عن الزيغ والطفيان
At	(Ut = 10 - 5 C. C. C. 1)
Ar	الماب موالي آقل
AF	
Ar	يد اوران اوال كا باب
AF	ومن المرائد المرت مديث بال
ΑΓ	والمحدد المان المناول المان ال
۸۵	ومد بيدويد المراد فلا المراد ا
Δ1	نظر كي بعن مورش عبارت كريم بن
	ميم في من مدين عبرت عبر الله على من الله من ال الله من منيت تحمية جواز كم لمناخ كان منين
۸٦	الكى بذك قل يافعل عاس كاجاز معلى بري برق
A4	جراب سوال دوم
A6	للان فركوبرك مومت كاثرت ويث باك ست طوان مؤكوبرك مومت كاثرت قابا برام كالشف
A4	
AA	فاه طرالله صحب وراشه كاعدات كابواب

طواف کی دوستیں ۔۔۔۔۔ طواف کی دوستیں يراب الاستياني -シャルラシャルラシャルラシャルラシャルラシャ محاب سوال سوم صوصل الشرطيرة والمعاق مالم النيب كمانا جائز برف كى دد دليس ماه 90 - 10 ct & bis 6 th ولائل افت -----الرى دلى كاندى 99

...... الم كتي متن موالات متعدد و واست حفظ الا مال كي توقع ---- واست حفظ الا مال كي توقع و غالف ك معم وأركا بحاب و غالف ك معم وأركا بحاب امراقل مسموم ما معموم معموم معموم معموم معموم المراقل الاستان المستان المستا 119 ---- --- --- ---- -----بعن دخ خرخوا برل ك درخاست 140---- Jlan min - - - - - - - - - - - 13 for being pr------10 - - - - - - - - - - - - it Luis مغنظ الايال طبر عقا زعيون كري مخارع كالعكر ----فرست مطبوعات - - - - - - - - - - - - فرست مطبوعات

كلمة الناشر

بسسيلفاد التضويل المنظمة والمنظمة المنظمة الم

اگرد مما افزید کشون به دوی ادامی میکند مراحت کادیان کرنیت کادیان کرنیت کادیان کار بازی کار برگزیم بازی بی به کار و نریم بر برا ادوی میکند نیستان به کار خواب سیجه اراحت و است به اراحت با به خوابی الماست فرد به برگزواندن امد کوشت دیشه، ای کردیم کرند ایست کون کار ایس و الاست بر میکند کار این میکند میکند و است بی منیاست بر میکند میر برا داری می میکند ایست بی ایست می دادد میکند داران ایست میکند کار ایست بی میکند کار داری ایست میکند کار ایست بی میکند کار ایست کار ایست کار ایست کار ایست کار ایست بی میکند کار ایست کار

بند معزيت مك فتوول عن استامي اصول كلفراد دين كاحتيت كن عدتك كاد فراعتي ، ادر خفيرمادشون، انگوزے مازباز اطت اسلام كوليے علم درخالان سے درك ف ك ناباك الدے، است مين افتاق ، اور مل في بانيس سوكول كوفنز كرف كالشياد بهنيت كاكت وفل تفائه اس ك بدع من الجو إرشاد السليد ك الإ الل جا ب خوار العرصاحب كاه ال ادر انتهائي وقيع مقدم على م الدُيشن ونيت ب سي انول فريل كفتر داد كافراد و كالمن وبنيت ، إدار كافتكي، فى اندازىيان ، كوادر يى استدلال ، جابل موسد دهرى ، استام وش انداز فك ، كافرول عدد فاديك سلانوں عداری اور دیگر کئ گوشوں سے روہ اظامات . مجھ اس المریشن کی مین تصوصیات ک was de sant ا :- يايدلش اس لاظ عدياك ومندكم الق موجوده الدلش كي خصوصتيات - تمام الدالشنزين منازب كريسنت تفانوى ه لاف عالم شره عبات كم معز جاياكيد جياكن و المعنف و لمعبد ب خازه فيها كي يجوَّر سيم شده عبرت كرماية ر انز ف المطابع تقازيبون " عيصوايا تقا افوس كدو وكومطال ايمي كك وي ياني اورسائد مّنا زه فيه عبارت شاخ كرق آرجعي. منت كا ترميك بدرالة عبارت كا الله على عدات بالله على يوع بالله بالمالية عة في مصير كراد اللي عديدا عقده النه وتيم شوعدت كما اللك كب ذكر شائع فرائي ك بمراس كاب كاحترة وطي مي فنوظ نبيل ك بكريم برناش كاليرمقدم الى كارد وزونوا مايش ع مقدر وسواغ صنعت شاخ كرة جا به كا و الناس موانات كالرويد ك ين الكارى الله ين المان يو ٠ ، ابعن مواقع يرون حت وتسيل كه الا حضرت موالاً كالمنظوم عرب فحال فالمعرك تشريح كالمنافخ مى كرواكيا بي بي عصرت صفف ك الل مرادوب واخ بركي - في م ، موكاب يربى م لاعدا علاجر نين عال لازم بي مقول لدواكي بعد يزلون

جيئتسيل كسلف بين القرسين تشرعي الفاظ كالعناف كرياكيدي ٥ : سابقه المريشنز من طباحت كي جوافظ طفين سي الوسع ان كي تعيم كدي كي ب. ، عنظ الديان كي قناز مدفير عبارت كم تعلق زاح وجدال كافتح كرف كرف عد على ف ووبندكي برمكن سى وكاوش امر احدرضاخان صاحب احدان كي ذيت كنس ساكريز وذاد كي كمل طاسان بغورمقدمرشاخ إشاحت المساح ، و مصرت صنف، و كدتورون كي خاطر مصنب عدوج كي سوائح حيات يجي شايل اشاحت ب، نیصلم ای کویتر برطری تواند ایران کا صورت میں اس کتاب که اشاعت کا باعث نیصلم ای کویتر برطری تواندی کا کا خاسم جامزوں کے مک بیرین کا الحاسے اور ہم ملوص ول سے يہ جائے بين كر كو است كا يسلساني ہو لنذا اس سلسل من جناب انواد الحرص حرب غيوفيمد كي وريش كي ب برايد كان كريوى فيب كم صناديد و إساطين إس راديك عامم المسلين عيال الرجاري يتجز صدابعوا نابت بون اه برطوي امت كم بميند كم الانتح كرف كوتياد د بوك و بم التراسلين عدا يدر كمة بس كدوه الحد وين فركش، لت ويمنى ، افرًا و برداد ، فشذ بردر ، فسادى اددامت بي تفريق الله الما نام نهاد مولول كالمجالة - LUS-V ارشدص تاقب تانب ناظرنشره اشاحت الجموارث والمسلمين لاموراكتان ()

بم الله العن الرجم م تب كتاب كالمختفر تعارف

و المان كم من المان كم من من المان كم من المان كم من المراب المناف المن المناف مواغ درج ذیل ے تاک آپ کیلی مقام کا بھی کھانداز ہ ہو گے۔

در ت قاری سادب مرحم کی دلاد ت ۲۲ صفر المظفر ۲۹ ۱۱ ما ۱۵ رمير ۱۹۳۹ يروز جعرات أو يك على من الك على ووفي كران على ووكى ، آ كي والديحر في الحديث معرت مولا ومفتى عبدالحيد صاحب مدظله العالى، فيخ الاسلام معرت مولانا سيدسين احمد من كث كث كرووقات ويويندي سعوم جديده وقديدين كال وستكاه ركحة ين-

عليم وتربيت:

قاری صاحب مرحوم کی تعلیم و تربیت از اول تا آخراب کے والد محتر موام خلد ک ز مرساب موئی، او کاڑہ ش قرآن یاک حفظ کیا، حفظ قرآن سے فراخت کے بعد والد ماجد كي مراه لا مور يطي آ - ١٩٦٢ م/١٩٦١ مثى جامعدد يد لا مورش جواك وقت بوك یدے اساطین علم وضنل کا سرکز تھا آ ب کی تعلیم کا آغاز ہوا، معقولات ومنقولات کی اکثر كب والد ما يدماحب سے رحيس ،وى سال تعلى دوركز اركر ١٣٩١ه مر ١٩٤١ مين دوره صدیث شریف ے فراغت ماصل کی - ورس نظامی کے علاوہ آپ نے اے ۱۹۷ میں فاصل ع بی اور ۱۹۷۲ء میں میٹرک کی ازخودتیاری کر کے استحان دیا اور سندات حاصل کیں۔

بعت وسلوك خلافت واحازت:

آب زمانه طالب على على على حفرت مولانا عبداتكيم صاحب (متونى ١٣٩٣ه/ ١٩٤٢ه) ظلف كازشخ العرب والعج حفرت مولانا سيدسين احديدني" ي بيت او كي نے دھڑے مولانا نے ۱۹۷۳ء میں وفات ہے چھروز ویشنز حضرت قاری صاحب مرحزم کو اختیانی مجت کسماتھ کے لگا کر خلاف مطافر بائی اور بیست کی اجازے دی۔ منظر ریس :

۱۳۹۳ میران ۱۳۹۳ میل آپ نے اپنیا امتاز کرم دخرے موانات میں حامہ میال صاحب کے استان کی مدرک کا کا قار میال صاحب کی اندرک کا کا قار نماز المیان کا این از نماز المیان کی استان کی استان کی استان کی استان میران کی استان کرد استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کرد استان کی استان کی استان کی استان کرد استان ک

إحقاق حق وإبطال باطل:

> تدی باد کالف سے نہ تھرا اے مقاب بیاتو چلتی ہے تجے اونچا اڑانے کے لیے

الجمن ارشاد المسلمين وجعيت الل سنت كا قيام:

ا كابرعلاء الل سنت (علاء ديوبند) كے مسلك و مواقف سے (جو قرآن وسنت پريخي

تصنيف وتاليف:

آدری منا حب مرحه کی کلیستان نے کا طرق زیادی فالب بلمی می سعت استال بلگی می می استان سال با می می می استان سال می می می می استان سال می این می می استان سال می این می می این می این می این می می این می

(١) تحريك پاكستان اور يريل يون كاكروار

=cd:227 (r)

(٣) قاهل يريلوي كامافظ

(٣) مرود كفل يلاد

(١) حفرت في البند" اورفاضل بريلوي كرز اجم كا تقالى جائزه

موقر الذكر كراب هنزے قان ما هذا به المواد الذكر كراب هنا بيت مي ايك افراد ان عقام ركان عقام المواد ان المواد على مقام المواد ال

(۱) اس ش يقرآنى رتيب وركيب باقى راى ي درا) نداس كى نصاحت و بلافت

(٣) ندال على اسلاف كالقير وتبيركا خيال ركها كيا ب- (٣) ندسك سالهين ك مقالد يراها ودغيروه غيروه

یادر ہے کہ حضرت قاری صاحب مرحوم اپنی بعض تصادیف' انوار احد' کے قلمی نام ہے بھی لکھتے تصاور دوان کی زندگی تی ای نام ہے تھیتی تھیں۔

وفات حرت آيات:

برا شوال المُقَرِّم ۱۹۳۳ ایدا ۱۹۹۳ ایدا ۱۹۹۳ میدوند بده بده از آن اظهر مهدی با کل اینا کسه آپ کی دفات بول ادر بهم است کی تا تیمانان بیانی ساخت یکی تفریرت طاهر بندگی که بردارد وضرب موانام بیره طاهر بال و مصله الله و مصله آله و مصله آله و مصله آله است

مُقَادَّمَهُ

بشب والتع الرِّض الرَّحِيث عِيد

النوعد الله وكان و سيطهم حلب مداده الذين اصطلح المساحث و المداري المساحث و المداري المساحث و ال

Sieger of or by the property of the state of

دیدند بازش کارگیر و از منتشان کار میکنیگید می کی دکتر ادو دخران و برد. دیدند بازش کارگیر و این منتشان بی در شد بری ایسیده ایسی بوایسی بیشد کار می است بیشتر بیشتر بیشتر مردان که دو او بیشتر ایسیده کار ایرین می کنده کار این میکنید می این میدان بیشتر که میکنید کار دادار بریست بی میکنید این دو این بیشتر کارگیرین می کنده کارگیری و این میکنید کارگیری و این بیشتر کارش ایسید میکنید کار این می میکنید میکنید کار دو این بیشتر کار نویس میگیری و تروش کرکین تر دانش افران ایسید زاده میشداد کاری میکنید این

است بمرا موال مع که دار داگرفت بسط معزی هم الاست بددالمست که کویکرده و ارسکال مخرا به ام معزین ده اکارتفویسا صدید نمایی ده وادی " به مشارک منافزه " بست نشل کریاست. ابدازالنست

محضرت تعانى كسيا تدمناظره سيامحد مضاخانصا حركافرار

ا صحافات المصادر المساور على الموادر الموادر المساور الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر الموادر ا الموادر المواد

رتفيل كم ف و منافران و اسكات المندى "

ئە دەھىدىت دىلا « ئىقىرائىزان » بى خاكىيەت » ئەرداد « اسكات المىتىن» انجى لىنداد الىمايى كىندان كردە مجرورىدال چاندان چارىيى جالىق » يىن شاخ چارچىلەپ،

ا میدهان در مده میدان در بازی به نظام توسید به ایده نواند تا به در ایده ایده ایده ایده ایده ایده در انده به در - می ساختری در برده برد برده برد را قرق این به نواندی میدان و در موفر بین به که ادارا در یک داری بردی میداد و در دا در بردی می نگاه به به مدارست که داری درد برد که نواندی بیش می نوانده می ساخت به نواندی مدارات بردی میداد می بیشتری بیشتری بیشتری می در در در ساخت با در مودند این می م

به بندگاری بیدی بدار اسلامی بیشتر سفیده به سه و ۱۹۱۰ میکنده بیشتری و به بیگاری دادند.

و که سیاست مشکل کار فیرید کیا اس چینه ای سازمید و ۱۹۱۰ میکند و بیشک در بیش کی سینتری به بیشتری ب

صنت تفانوى كاتحري طور إظهاد بأت ادرتوضي عبارت

صحوبت فقائق ی دیگرمان مشاول کرفید به اهدیدانان به مصوبید که فراسک به خدادها با فرود ندیگ پاس اس که طاوه اداری چاده کار در با گزشته بت خان بی است اخرار دانشدگی ایسده گرست کرفتی که دی بین پیشر بیشتی گر دیش انسانی بین برشد بادارات میدورشد این مساوسها نویدی و در ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ سال می میشود بین ایس بین میدور او مشدره کارک شاوط کها از توجید این برشد این امرا این کمیشنی میشود این بدید نیم در فرایا کر

د. مِن مند مند منتشاه ول کی کتاب می نیس الحصاء الکصنا تو در کنار مریسه تلب می جمیم اکسس معنسری کا کلیم خطوع د دسرس نیس گزرای

يزاتب فيجاب مي ارشاه و الماك

- بینتم ایسا امتحاد مسکلی با جامعان و مارت با اشارهٔ به باشیدی استختار کرندارج اند معاده تصابی ک دودگذیب کاب نفری تطبیر کی اور شنیم کها بستان مردد عالم بی آدم. من افراطرد توکل ؟

اس کمانین پیشند بیشن والاست و خدایش فوکر کرده هماست که میم مطلب جان فریا دارد شاید بیکوکسیان از پیچنه که می کمرجی اس میدند که و پیشند بندس کالایها میک بردای پرشاخان صاحب کهی سیدند ندی او میلادی بیشند مک وزار جان موادنات از ایران که استنشار کردید بی

م پرس وجائد انگسدسال کا معرشت می به میدانشان به کنامید شان دریک بین -ادروایی - مغذا از بیان به ک ساتلدی در بسده الدان به کرمین شن کردیدی دود در بیشسیل کندندان کر چوشار قابل جائد که

احدرهناخالصاص بحلب فيدي الغرونيات بركت ادوق عبات كداس اطلان بركت ادوق عبات كابدواشة یہ تفاکہ انھوں ندان صاحب اپنے آگئی ہی فقت سے دج رہ کرائے۔ کی رہے توجیب برنا کو میرہ افزائے کی فلوانی کہ با مشاف واٹ واری کے ساتھ وہا برن اجربیت بی فعدا ہو سے واقعے برن ایک خاص ساز مستی سکہ انگرے آگراز کے انشارہ کا برد پر الحاسے دو بذکہ برنام کر کے کئے یہ ساتھ کی کھیے تھا۔ انھرون خاص مان ہے اپنے افرائے سے سے جو رہ کرائیں جیٹا تج انھرون خاص مان سے اپنے ہی بی بخاشت، وشرات کے ساتھ خالف دو بذکہ برنام کرکھ جاری دکھی۔

نىلىمىيىدىكى بى تارىلىدا مەلىدىكەن ئەسىمىدىدىدى ئاياپراسىيەلاردىدە دەنىك. كەبىركى بات بىچەنىيىن ئىچە ئېچە ئولغامۇنىنىشى ھەمىرىياندۇپى يەكىكىسىل تاكى يېچىلىپ بىرە دارالىرىلىدىدىدىدىدىدا ئالاردىدىدىدا ئالاردىدىدىدىدىدىدا ئالاردىدىدىدا ئالاردىدىدىدا ئالاردىدا ئالاردىدا سەسىم

بایدی دخت ادوا خاص که وال مناسب به عادت احدیث نان ما مراب این و با مندی که روست کرک ا بایدی دخت ادوا خاص که وال مخطف ادر مردی ادر گاف و برخشی که روست کرک ا د مرا داده و در برسیم ایر کانسب کا مرب این این کام کام برنا بروش ب ام و فراید : معد الموسط مناسب ایران بایی ا

ئە رسلاء قومىچالىيان نى حفىلا ھايىلان « ئۇنجىلەرشادالسىلىن سكەشانۇ كردە" مجومىريائل چارىجى جىدادل » يىن شاق چەرچىكاپ -

رخی دروال به ، افر کیستوان سعید یا کوکستان موان به ، افوکستا این اعتبر یا افوکسیان تعد خان می این انتخار سعید به ام بولک سعه ، با استفاد میسید کارک فیصد الحالی از برای کام ایم به وی سعنود از این معید قان می گفت برای اساسی بود بی از این کی بدری از در قوار ما تا به برای برای به استفاد برای می این برای به در این می این می این برای به در در می که استفاد در این که استفاد در این می استفاد این می این می

۲ : اگر زگ منبود با برای و او او او او او ایس کرد و که میاب بدند کسدند مسافی میرای توق و بخششد او داوان جواز و فاوی بر پاکست کی مرقط کشش کرکسید فیلم موال به مسئه کا بحدت میرا ایس و بین و د بسب به برخیلی می تنظیم بین که بروی سه ایر و توزیک ادرا میسند فاوی میده میسید کم می کود و توزیک د بس به برخیلی می تنظیم بین کم و توزیک ادرا میرای کرد او می تا بین می ایس کا می ایس کا دران و توزیک او می تا بین کرد و توزیک ادران و برخیل و در ایس میسید برای کرد و توزیک ادران و برای می تا بین می ایس که دران و برای می تا بین می تا بین می تا بین می ایس کرد و برای که دو برای که دو برای تا می میسان می ایس که در ایس که دو برای که دو برای که در ایس کرد و برای که دو برای تا می تا می تا بین مین می تا بین می تا بین می تا بین می تا در این می تا بین می تا بین

شراق ۱۳۵۷ - ۱ مام ۱۹ م مام ۱۹ م ملاحة دو بنداد عنائلة والسله معناق وجدح المدخيطات والمدخيطات المعامل المدخيطات المعامل المعام

ة كان طاوس كل اقبال موجع ، وومست طام العنز الل صالعب على مراع ويروفيسا الليم كانك كابير) . فريست شيخ عادق سمين صالعب بيرها إنشد لا را اعراس ——او تين مطالت فرونسي كا وزاماست بينكل شامنطوري فراكا عنّا .

منحصیتوں پاتفاق ہی جرگی ۔ بم نے اس مرقد کوست بخشیت جا جی ہویدمانلوہ ہو بی جانچاہتے '' (نصید کی منانوہ)

ملی بوگردشان ناز در کارس کاستاس پردایشاک این و فیصل کارشان و سیده کی بیشتان و مدک بیسه به با برای کدد شد: نگورتشیل مردد بدر بساید به کرده باید کار گیرش و در بنداد جا مواسد کی بیرم بر بستان باید بیشتان به این نیاش آنا و در که این از در رسالد سال ساختروی کردگی بید و در بیش ایر بیشان بیشتان با در ایران بایدی نیاشت بدر بایدی در گاهشتری کار ایران که السیاس که سازی کاردی ای ناشت از باید به باز مربده استوال کمشک بیری می میشتری کارگذشتیدات این زاده می مهام در در ایران اساس کمک شدند بر می بازی میشود و به تصویری می تخشیس از میشود و باشد اساس کمک شدند. برگزشیس و به تصویری می تخشیس از میشود و باشد و اساس کمک که برای می شدند.

کی چھے معمود ہور '' میں گائیا ہے اسے برق کی میں مستقبانی دارانہ برقی الدوں ماہ فراد شیارگے برجال سناور سے فرایک کے زمان موساسی انوان واست پر کام سفایہ نا رکت برقی الدوں ماہ فراد شیارگے کے میں کا سیاسہ پرک نے مصرت برائ کام شاخد صد سے انسانی واست پر کام سفایہ نام ، نصید کی سابقہ و سنانی کارہ منافرہ نی بڑھے کے کے کھرار ماتھ ہوئے تھے ہوسری کالی صحبت میں نام ، نصید کرت شاخرہ ، سنانی کارہ

یگرگزاری مشافلی بی مشاخلیون کی طونت سے ان کسی کر کسفا و مشیخت میں برمثانیان میں اس میں بینے تھا ہو ابی برخان میں اس میں بسک کا فیش خطوب کی برخت کی بر صف میں بروی وضاعتی جمعند کسر برا وقتے اس سط اس مشاخل میں موجود مشاکل فار دومشیقت کی بی دنیاستی مشاخل شیست کی فارسید -

مركز مغنافانيت جامعه رضور برييس رضافانيول كأشكست فاش كامهن

۱۳۵۷ م ، ۵ ۱۳۵۰ میں میں میں اور اور میں میں اور اور اور اور اور است برایاتم اور دندان اپر کا مرشیخ خصوبیت و جناب سرواراموصاحب گودداسپیری قم الکانٹوری (۲ ۱۳۰ میں ۱ م ۱۹ ۱۹ س) که پایچ معرب تصنیفی الاجالی کے بارسے میں ایک سانٹوں بوئنٹے پایچ موانا آنونی میڈلا العالی نے و بریل اس کے اندر دنداخ ایوں کے درائے سامون اس میں میاکران کاشنے الکاریٹ جناب سروار اکارکر دامیوری کے ساتھ کیا۔ دورائی شاخود ایک بارموانا نمانی وارست پر کاشر نے واباک

آج مجدالله منظور كم حقاق فوول عدد بريل م كافضا كه ي به حاميان بالل كدول لونهي والديم والمر مكرك الرواد اس دنيات كانه كذا أروره بعيرت برقد وكل كدار وتستوييل من البد كم مراز " جاموونيد " من من كالجنزال فلا بول الد وضاحات من وجهال الزارا بول المان قرون من من والإي بي ب "

برصال اس مناظره بی معناغانیون کوانیدی مورت محکست فات بری کو کون خود کا بری است مراد داشد داشد برمک جزار برگار شعبر صاحب برخی و شد این نیسل صن سرادنا کارشنود صاحب آنانی حظد کسین میں دست مناود است فصل مرکھناکہ

" فرنستي كي تقريري عفض كه بودي استيقر پرتنج كه مودي اشرف عل صاحب اددال كه است وادل كم مشعق كودكا و ترزي خلط به ادراك كردوا اليتى بوگي كه وه متى مال بي ادر اي كركافراه دو داري براسته وارائط يو بي " يزر مومود شدند ايد خاصيد من يسمي كلما كا

. حفظ الايمان کی حبارت کا کافی حراب با لينے کے ليد بھی ده بار بار اس حبارت کو فيکھ د بھ حس کی وج سے میں پر مجلا کو سولوں سروار احمد صاحب عرف وقت گزادی کے منے لک ہی بات کر باد جود تحقد دیار جواب فر جائے کے بالا وجد و برائے ہیں۔ "

بكر فوول كالعض عالباذيل كم مقلق موصوت في قرر فرساك رد ال باقول في ال فراق عداره منظى كروبا اور من في كولياك وكل سكوه في علم لية بن حالاً مب و كالى كام يه جار كرشيرمادب كارنعيد - بيل - كرمتاي اخبارت كما وه يروني اخبارات من بى ئائى برا بىدى جىداتى ئائوة بىل كى دوادىم - ئى بىلى كادوك ئىلاد ، شائى برى تربانى تالى المنصل كالمتان أن كرواكي لناسانوه كل مدواد اور في سافو كفيد كاكل تن وفيره " في بيلى كاول كن نظاره مي عضد فريا جات . سى ما خارت يى تى دى كى دىدالى دى ئارى دى ئارى دى ئارى دى ئارى دى ئارى كى دا ئىدد دى ئارى دى ئارى دى ئارى دى ئىد نه منظ العيال " كالعبات على حبار على المراحة كالم الله على المراحة على المراحة على المراحة على المراحة فيدك مجي وّاد ديا . موها نعل واستدر كالتم في يحبّ استجوز كوت م كد منا خانيت كمة الإت م ة نوى كي مي شيك دى . اس كنفس و حذت علام الوالهذا محية على إنتُرصاحب كاسي بداري كي زباني طاحظ س كرواليرى صحب في الم عن فرك دن الى الكريم كروال والم Side mandinglide . اب مِن ایک فیصل کی بات کمت بول. بحلاادر آب کامیگرا حرف به ب کاخطالهای كالمان وي بي الله الاله كازم المان م وي من من من الله اليي يعبارت واي الرفع مامب كي يك ديك " مولانا ممدوح تركود والبحري صاحب كي الرضيلاكي تجزؤ كمنطق فرمال اويخفذال لم كوده عارت نفظ بالفظ محنرت مولانا الترف على صاحب كريتي مين كلدوي وروتظ فارده كران كرداميرى صحب كحالكرى وجردداد مناكرة برلى - امد -

و غير بالشيطان تعويب عفظ الاياق من دكميي جاسكتي به). محطا الخيانطير صاحب كدار الرح إحب كلف طور و و في عاصات يساجد الريطاوراس كاردائ كوسفة فصاريحاك . كوردا مورى صاحب في اكرير اس از كذائل كرف كم الله الم بعلى بعث في الله على على عدد الركواع ميرمناظره ك العدال كرواسيورى صاحب اور دوسرس بعنا خاني كولويول في إنى نح كليول اوتصوص ميرس است جابوں كور كركم مجاياك مولى منظور صاحب في مولى الشرف على صلحب كرين مين ومحفظ الصبال " كي مو حدث فی ہے درجنقت اس عموی الرف عل صاحب کی مخت وین برق ہے . بر بوكا دوى كوسند مصب كريد المستان جدك ولاى الرف عل صحب الدرت عرات كادا يا نيس كرى كماس ك النوى فدورد دواف دوميدت كادى مي دونكى دوا موز خص کے متعلی وی آیر عبدت ده براز منس لا کے " حزت ملانا مح منظر صحب کوب اس رؤید رو مگذید کا اطلاع بری قرآب

ف فرا رس الثاني مه د ۱۰ م ك الفرقال يلى لبيد دبي ممارة قبل رضا خاليت مولي حامد ومناخال صاحب كم في عن فك كرشاخ كروي دوان كر اور ال كمترسير واوناب كرجيان كيك الكوه الدين إلى قيل بحد بول قيم ير « الاستيت ع في « كا واندك مائت من فيدكراني -

الفرقال كاير برج على يعضمان شائع بهانق ١٠ جولاتي ها ١١ م كومولوى صادرها فال ساحب ك ام برار برجري مجاليا - بر " المح ل حد سلوم بيل ، ف المدور يري يمين شاخ كرويا اور ١٠ المت عسوه ١٠ عمد الني المد الوي وساس كجاب كم واسط ولى عامرها فان صاحب لل تقرر كرى عكى أدهر عدي ألى وقت ، بدارة تكسيمى زكن يول ويكي است موقة الم منخص مع منطقات كرة فالقراف الله الله

والتعبيد برهائي اس النوى عرب المعادها فايند سكايات من النوي من المحلم والادرمناخاني فوي الادون كه ماهد فريط خاطر من في كلفاد البست سده ام الخاطل و رمنا فايت الرباي المينيس بركيار مستخط الاييان م كوجهات الخاطئ التواقع بهدورة المرفئ التعبيدات الربي في ين برق قريعات " فيله وكت في الاسلام " موادي المواقعة المنظمة " موادي المواقعة المنظمة

, رميم مزب الشيطان بقوري حفظ الايمال مطبوع مع الشمال التي صكاس الما يعهم

حفظ الایدان کمششهده ما گل سقدیمی گاهبارات که منازه نید عهدستار گل در درست در در افتاعت اس کا جده نید برندا فی سته در دو با بید که ای که با کل پیر بخر اس فارج کا میدان سدیون پیشد کمششفته و سوطهای که را منابع تاریخ و برز دانی بین، و و عمادات آبداله بی ش

صناین عظاہ بران کی آیر کھی مناطق صاحب کی بانی مجلس عدائے بڑھ کا طاہدویشد فرصنا الایان کے تام اجراد درخیاد و تامینا جی کرخوا میں مناطق حصب کی گیادی سے ڈائیٹر فرادا گیا۔ اگر شنط الایان کا مشہوں فلاے قریم پر عشق این سے کویس سے بھیانی تھی میں تاہدات صحب ہی نہیں تھی۔ ایک میرسسے کے درشرشا نیزگند

ئەرساد « ترغى تونىدائنىدەن بىقىوپ ھىندادە يەلى * دىخى ئاردالىلى كەنداخ كەدە" دىشاب الخات كا دائىرى دائلازىس كەسانتەشاق سىچىكىپ

چنانچ اس سلدين حيد باتي سم مجى حن كرت يو . حفظ الايمان" ين درحقيقت ان ين سوالول كاجاب دياكياب ا ؛ كيافوادية كرمجدة تعنليي كناجاز به ؟ ١ كياطوان قبورب أزم س ، كي صنور صلى الشرعليد والم كوم ها في طور يرضيبات وعنها من كاعلم حاصل بوف كه باعث علم السب معزت محيم الاست مجد الملت مرالانا اشرف على صاحب مقانى تدس مرة الوال ول كاجواب نيد سوال كاجواب دوا بداس كافلاسد بدير لفظ وتعظیم معرات کامنی بین ایس سعل ب اور تحید رسلام ا کامنی بین می دار د محدة تعظيى " عدراد حبادت كامجده - بعد تريز الذك له حبادت كامجده كالكلم کھلاکوہے۔ اوراگر بحد معظمی سے مراد محدہ کے " بعد و بعروام بے گاکفرنس -باتى وايد اشكال كحضرت أدم طيالسلام اورصرت وسف مليالسلام كرمده تحية كياكي عما ، جياك قرآن فك ين ذكورب توعير جار عدالة سيدة تية كيون جاز نهيل به تومولانا عقانوی وحد النه طیدنداس کاجواب، دیاب، که دادل تربعن الل فرکام فرمات بی کداس مجده عداد مرف محلنات زيل ريشياني ركهنا مرادي نهي بدوري اگراس مجده عديي ريشياني ركما بي مراد مو توجير ير شرائ سابقه مي جائز تفا اور جاري شراسيت مين محدة تحية حام قرار وك والكياب-ادر محفوصل الله على وسل في اين فران ود لا تفعيلوا " رييني مجدة تحية مت كرور ف مجدة محية " - 4 bo / ならからをからがし上 بعن بزركن سيحدة تحية كهواز توف يافن جومنقول بداس كجاب من صرب الفائدي مزهم ن أكر كسى يزرك اور صلح عداليا قول إفعل كسير منعقول بهو تو اوّل و تعييم رواست كي صفالط

ردات كمصرورى ب كيول كرنجن باللي بداص شهورموماتي مي -غن - يىنىن بومكة ككى بزنگ كى قىل دفع الصرفوت كرمىل دى جكه شرفعيت كى المعام يې مال يربس كم بنرخ كم كم مستنبات فروال برنك كرقل وخل بين فليرمل بإخلار اجتمادي كي ما و كما يك احدوناخال صاحب كي تأثير من المون خان صاحب ليلي بالكي بريوسي بواسلى الكورت المون خان مورد من من الكورية المسلك و اباز بول كردك من يعيا مقا موس في المصل بواب كمها ادراس كا نام الدوسة الزكية ف تعرب سعود التعية " ركا براس كأب ينوك فرق رأن كدّ ين-احر مناخل صاحب " تنظم " ك معيادت " ادر ، تحية " كاستول عن استوال برف _ تعظيم سيكي على مادين من بالرامي توية مع فيظم ب سين يديد فقدار فرتحية وهلم كوايك صورت كما ب رفيني دونون كالمحم ايك بي سان كيا بي اورعوادت كمعقابل ل بعد اوركبين خاص تعظيم شل تعظيم الني ماديية بس -اس وقت ووساوي عبادت ب بنانج صحب معتار نتقم كاتحة كم عابل ا والزعرة الزكسيدس ٥٠ -طعما فرانشك لة م مجدة عبادت - كاكفرم: احديث خان صحب يون بيان واقع بيلك م صحاركام ديني انتظم في حبيص وصلى الشرطيدو مل عصر حكى اجازت جابى توال كل وا الم محدود و محدة تحية من من منا الراجانة عاست والمص الرام في مراد موصرة برئة بصنوصلي لتدعليه وعلم فوز افره تفك در اردة مادت يزواه كرية بوك ادع وركو . اسام ادر ابني او ورسعه ناح كرو يد والزيرة الزكيد ص ١٩) يرات كن . بدة تية ، كرام بدار ، جام النعران ، عام منافان محمد بالناف

نقل فرات مي.

مجده تحية ساكن بكارجوكاكراس فيعوام كارتكا اشعراوسحبد على وحبه النحية لارتكاب كيا يه , الزيرة الزكي ص ١٩٧١)

باتى دى صنرت آدم دىرسف عليها السلام كرسيده كى كبث تواس پراسىدون خان صاحب فعاينى كتاب ذكركي الميستق فصل ليني " فصرات من اس احراس كاجواب دين كدا قائم كى ب كرجب الده بيغبول كي تناسيت من محد التحية كناجاز تقا تربير جلب في كيون اوركهان عناجاز سوكيا ، الخصل من الكرمقام بالحديث خان صحب للحق بس ك.

.. على ، كواختلاف بعدكريجيره ذين إرمر ركفنا تحايا مرف تعكن مرخ كرة ا

ر الزيدة الزكيد : ص ١١١٠)

مِيرِ آكِي كُوا محدوث خان صاحب للتة بن. و سب جلف دو . ده انسيل اسفرول ، كويحدة معروسي اليني زين يرسر كهنا بي مرادي

ادروه ال كي شرامين كاعلم يسي . ترشران سابقه كابم يرعب سونا بي تعلي نبيل . النه المسنت كالخلف فينطني مستلب : الاجة الزكيد اص ١١٠٠

برومون للت يرك الرزاع مالة كاعب بهد كاقل ي مرك بالدة ويرجي. " مجمت ما خفه والديعي اس حالت مع عجبت ملنة بي كربماري شرع فداس يرا نكارز فرما بر. ادريسان انكارثا ستب كرفرايا " لا تغديدا " زكر الا ينسبف لمخلوق ان يسعبد الا منَّه تعالى ب كي تفوق كويز فعا كاسميده لائق نبيل "

الزيرة الزكير وص اسوا)

بعض بزركون كالما بول صبو" مجدة تحية " كاجواز منهوم برياب اس كاجواب دية برك العريف خان صاحب المعطراز بس-

ا : اوَلَا - الرومنه صح و واحب الاحتادية بت نيس ، تي عَالَ بر مردود اور داس

اولياراس سندياك. ع نا - اگريتوي تعدي ابت بدار كفائش كاديل كمقب ، قر كايل داحب اد كاهنت م الناف الراول المكر المحتى وكروه كلام الممل الدكمان صيد وفع والاست وأن المستف يد كاب قاى الحرك المناى عامت، جاز دان يرا والن سم : رالغا - يريسي المكن بروجي كى ولايت والمحت أبت وتحقق بعدال كدايد فعل كو افعال من عليه الصادة والسلام عد تقدر أي كداراي كلام ك تشابهات س كرندان يلمى كون الريك . الدار و وكتاب تا الله تعالى الله تعالى الله تعالى وَ امَّا الَّذِينَ فِي مُكْرِيمَ مَرْيَعٌ مُنَيِّبُونَ مَا تَشَابَة مِنْهُ . مَمَّا بِال جرطرن الله ورول كم كلام يل يل يول إلى الكارك كلام على بوقي . كدا أخاده محى الدين ابن العربي رحمه الله ي , الزيدة الزكيد ، ص ١١٢ مم ١١٠ مخصا) بزرگوں كى كام يى تا ديل كرف كى منرورت كور مين الى ، اس كى دور بال كرت برف احدونانان

.. فقر كارساله ، مقال عظ رباعوازشرع والمار .. كاسطرى . اكارادى بعظام يني الله تعالى عنوك ادا دات كثره ب ثابت كيدي كر ثريست مطره سب رعبت بادر شرفعية علمره يركمني بيزعمة نسي ب ي الاجة الزكيد اص ١١١ بالكوري طلب عرجد والملت بحزت مقانى عرادم كاس قول كاكر . يانس بركماً كالى بزكم قول وفعل عاديت كرمل وي مك شراعت كم ا مکام این مال پردیں گے " , حفظ الالیال)

طواف اصطلاحی : ده دوان بعراتيم وتوب كه كيا جانا به.

ده خوات بسیسی مین مین می می می می از می می این می وجد سال می در میدکنی وجد سال میزید که ارداد. مین می می می می کافیان .

معی پر تعلیق پرچ کو فوان: اصطلاحی ایک فراندان سیست اس مای نیخ بهیشتا دژ که ایسا خواف کرنا زموند و کنوام دانده افزیده

نگی بچرگز برداد که داند کمید داشته با براید داند: بادر بمادت نیس کسته می بیل مستاسید تی کانگر کی خان افزارگذر به براید از کستاس این براید براید برای بازنید . ای بدوستان کان فرنس برگاگیا شدر قرم کان جاد برد برایدهای

طواندنینوی . پس چنگ وجادت که قصد برتاست ادر کسی که نینم که . بگرا چند کسی مقعد که خناط کسی بیز کا چگرانی لیا جاماسی اس سے جانز برصف پس کمی شبریمیں -

المحدوضات الصحب المحلي فايمد من المحدوث على المروضات الما مع المروث المحدوث المواجد ا

وم ١١٠١ م كايك عبارت كارتبر يول فيلاب

، زدارت دونترانسسیدا طرحها انشان شاشه دائم , در شارا انتفا اعدد البیعه بخشیدان ، زدشترا انتفا اعدد البیعه بخشیدی ب

رد اور طواف سے د مراوی یہ ، ہے کفشن طواف لیزم تعظیم متصور ہو "

لذا تأمّر بركي كم يغربيت الدُّكا وطوات بزيون تنظم - الودن على صعب سك ذوك. بي مزيد اداس « طوات بودن تنظم - كراونون بيم الاصت « « طوات به على » وادرت كم كام أذر الحروق ولدونية بع ر-

ادر ای فاید به برگ داگر و طوات ایزین تنیز - زیر بیگر با فون تنیع مسم یای کی وادیدن واژه عدای بیز که برگرهای به بدارتی طوات اس میدندان مان مساحب بدار دارسی می اندید . ادارای طوات کو بوده او از تشکیر بیزی هوزین هم از این می می دارسی به در از بدید بین را در میدند شده و دل اند کارت داری ۱۳ و م می است ۱۱ می که می در می برگر کم کردیدی برگر اندیا که از بدید به کردید در کمن در متعدد کی نامولمی بر دیدیدی کم داران می فادن نوی می مواد بدید برا نوین تنظیم نسس برا کم بدید بازگری در متعدد کی نامولمی

حدرصى المدهلي والمركد دوضة اطركي زيارت كدا داب سان كرق برك احدوضا خان صاحب

رقطراز بين -

ر ۱۹۳۶ روحترات می افدیکان طواحد کود به میرود دات جسک کرد که به کمیروارید. در ان اید صلی اند علی وظری تفکیر این که طاحت می ب : و افزاد اینشاری و این کارواز این از میرود برای میرود برای میرود این این میرود برای میرود برای دار می برای د

اسى طرح كسى صاحب في التحديث خان صاحب سے ورج وَيْل سوالات ديا نت وَما ك

ل كيا فرماتے بين طلائے دين ال مسائل مين .

١١ در قركاكياع ب

٧ : قركاطوات كاكيسات ؟

۱ ، قركس قدر طبندكرني جازيه ٢ ٢

اس سوال كع عواب مي احديضا خابي صحب رقط از بي -ا البعض ملار اجازت دية بس ادر لبعن ردايات بمبي نقل كرت بس جمير بطا رحروه جائة بن و اس سه احتراز بي جاہنے - اشتر المعات ميں سے -ميح دكند قرا برست و بوسد دوبدآل دا . ايني قرر المائة زيمرك اورز قرار بوس دي كتعت الفطار مل ب - كذا في حاملة الحتب راين اليابي محما بواب اكركت بون ين -مارج النبوت عرب ور اوست قبر والدين روايت فقى مى كنند وصيح أنست كه الايجز است والشاتمالي اعلى. , دالدي كي قرك بوس، يعنين معن لأك ايك فقى ردايت نقل كرت بي ليكن مج يه به كرجاز نبيل. والشرتعال اعلى گراع - يمنوع ب مناعلى قاعلى ۱ ا بعن علمار في اجازت دي . مندم مع مع ير واقي م. , طواف كرا بيت الله كي خصوصيات الطوات من مختصات الكعب م سب لهذا انبيا : كرام عليمالسلام فيحرم حول قبور الاسبياء ادرادایا عظام کی قبروں کے ارد کروطوات 1-e-1865 ٢ ، ايك بالشت بالكرزائد رابندى قرى برفيها سنة رياده فاحق بلندى كروم " (فياوى رضور ملديم ص ١٨٠ و ١٨١ مخصل

ا جدید ناخان ص سیست مکساند مول کیا گوا د بزرگوری مربور برمیدش قر فاتوکس طرح سه پژهاکری اند فاتحدیم کان کرده چیزی پژهاکم چی ت

اس كے جواب ميں احدرضا فان صاحب تحرير فرمات بيرك " بزارات ترايغ ير عامز برن عي إلحق كاون عاد الدكم اذ كم جار إلى كالمادر مايدي كوابر وكاورطواف بالاتفاق فاجائز باورمجده حرام ر قداد في وصور جدم ص ١١٧ ، ١١٢)

صنة يحرالات محدولات مولانا استرف على مساسب عقانوي قدك السوم كاجواب مدوالوزز في ترب سرال كاجواب يدواب كر بالرويضوصل بشر

عليه وسلم يراهظ . عالم الغيب . كالطلاق واو اورناما زب.

صنب يحيم الاست: في البيذاس جاب كرسال كرف كيك ور اليلس وكرفواني بين. ا ، يل ديل كا عاصل مرف ال قدري ك د علمي . كادات مرع ين العلم كالماجانة جربالذات ، بلاداسط ادركس كے ويت يغير ماصل جو - اورظا سرجه كرداتى اورطا واسط علم توحرت اورحرت الله تعاليدي كواصل بعد اس في الكركوني تحفي الماق مرحنورمن التدمليدوس بالفنظ " عالم النيب " كالطلاق كرف نظ تواس ستدينطط فهي بيدا سوكي كوحضوص الشعطيد وسم كريمي علم زاق حاصل بصبوكه الأتفا كل محدد كنرب اس با يرحضورا قدمس صلى الترطير والم يرفظ « عالم النبيب ، كا اطلاق لا جائزاد

ا : حصرت يحيم الاست وي دوسري وليل كانحلاص بدي وزيد ج يحضور صلي الشرعل وكل ير لفنظ عدانفي" كا اطلاق كراب، ده ياطلاق كى باركاب ؟

أيا اس بنار بركه أب صلى الشه عليه والم الا استشنار تمام منيبات ومحنني أمور كاعلم

یا سنا، پرکائے ملی الله طیروس کوبعض منسبات کا علم ماصل ہے ؟ يد وجر تر عقلاً نقلًا باطل جه و اور دوسرى وجراس في نهيل بي على كيم عام انسانول بك ۱۳۳۳ دوری تاریخان که بی " عاد اعتیب " کن شرعه کا کیرکا مطلق نسمتر مشیبات که طوق تصغیر می انتشر طیه به کی علاده دورید انسانی داند کو می کارسی بایت احتیاض خان صاحب نے ذاک احمد دختا خان صاحب کی کارگیریس به سینانی بایت احتیاض خان صاحب نے ذاک کے « مخوی کر عاد الشیب کمک کردہ ہے : ۱ (الاس والعلق ، س ۲۰۲۳)

ر محلی کر حال الشب لسنا کردویت : (الاس واطن ، سی ۱۳۰۳) احتفای سید کسید سرگاست ، معلق برا به است آنواس ساهی کام سیت کهی مواد بر قبیعت میساکد احتدادی ماهی سید سید بیراس کی شدیع کی ہے ۔ (طاحظ پر شاقی دونوں کا کام کیسال میت میسانج احداث ا

نیز برای این چدک می دون به در منافع ایر منافع می دون که می دون که کارکسرون به رینانج اسمان خان میسان به میکنوند اور بوخ دانشوس « اعام کارش می کمان شده باشد واسه ایرانگسید دیداری شابه میسا در من ۱۳۵۰ بید کارگزارش -

. كن د اور استحقاق غذاب من كرده تحريدان مواقعي دونول برابري اله الاستان من من التريين الاستان من من الاستان من الأشان من التراص ١٣٠٠)

دندا تابت براک احدرمنا خان صاحب کے تر دیک بھی مخلوق پر نفظ در عالم النیب ۱۰۰۰ اطلاق سرام

اجارب حضرت عيم الامت ، كي سل دليل كي فياد دو باتحل برب.

۱۱ عدد انتشرم من « مونت ، مونت من کمک جانب برالات برش برم دانی برد. ۲ : که نفرق به .. ما دانش - که دهای کرفت از کساویک و از برف کام کرد. برم بهدا برمای

اس نے مختی برای کا اعلاق اجاز ہے۔ یہ دونوں بائیں اعمد مناطان صاحبہ کو موسی میں جہائچ موسوف والے ہیں۔

۔ ع جب طلق اولاجائے تصوفات کر خیب کی وقد صفاف بر د مین الاخب ، آلاس سے ماد سطح ذاتی تبرآ ہے ۔ اس کی تعریق عاشید کشاف پر میرسیدیشریف مثل الشاق ال

نظر من مند دامد يفين في بد كرائ شفل كي ملق كديد المد اده كامي موزان المذهب المرج المراج ا

بانی بن موزی تا نوی دی برای کرد و دمری ولی توان کم شند موزی مودی گورنغور صاحب فیمان داست برکامتر خداسته میرکدان مدیری ولی کمد نیادی مقد احتراب قابل بی را ب رواید خیادی متعدات

ادر بعرال برتيم ومحترب برالنا فعال خلاكي زاق كامت واليس-

ر بر المغذي المراجة ا

م ، مطق بعن منيات كغريز انسيد بيراسلام بكريز اندان كرجي برجاتي ...

٥١ برند و و کو طال الخيد بنيل کسكة .

٠ ، قدم كالعلال فرام كر بعلال أكرم بدي من الما عند الله والل والم الما والم

وه خود ما طار -- -

بی مقدات جی سے بید دون در انوی دون آر محکوم سلات میں ہے اور ا گرا چزی جی حیرے دنیا کا کر کی خاتو ہی الکار فیس کر کما آ اس کے در سے بھوت تیرے درج نے مقدر کر خان صاحب می کا اندائیات سے بیت کر ذرک میں . منی لاکھ نے جاری ہے گوا ان کیسے سے کا ان کیسے میں

حفظالايان كاتم مقدمات كاثبوت نود فانصاحب برلوى كي تعركات

حضرت داد اعقان برات اند علیه کی این کا تیسار معت در به تاکد - انتخف ت معنی اند علیه و این کم کریم ب کامل مصل زیقاً : اس کا تیمت فاضل را بوی کی تشریحات سے علاقت ج

رسُول الشَّرِيعِ السُّلِيعِ اللهِ المِلْ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم

رقطرازيس.

بهادا به دع ندیسید که رش اینشدا مهادشتر مان علید و ام کا علی شرفیدت م معلومات اللیه کوعیطیت کیونکر پر توفیق فاذا الارز بي انه صوافق حلي وكم وقد أحاط بجديع معدلوصات الكه سبحات و تعناق ضاصته

معال المنخلوق . اوراس الدول المكيد " من سه -

والانتِّت بعدا والله تعالى العِنا الدسم مطاحة الي سيع من مع طرت الا العِمض - المستقد من مُركِيع - المستقد من مُركِع -

ر الدولة الكية بص من

اورمي مان صاحب « تميداليان ، صفى مهم برفرات بي . صرير كا علي مي معلوات التي كيفيد نسيس «

نزاس تسيد كم صغوره بهد

. ادرجيع معلومات النيدكوم عفوق كالحيط برناعيي باطل ادراكثر على م

يمن نب :

خان در سرید کی ان آماد میده استان مناه با میکانشددی چیدکردمول انتسانی انتشار کا عدر سول کاربرخ بریدکا طویا میل دانشا ، اگر قدام تجریدسک مواقعیس کاهیدی کار ایس کستان علیر بیش تا شکار با می ایس ادارای انتخابی دادرای ادارای طالب کسفون سدید : اورای چیدت عدد در شکستی کار می دانش برگراید انتشار کلید انتشار می ایس است سدی کی تشریحات می انتشار کلید انتشار کلید

صورت مولانا رو کی دس کاچوات کا با خورمقدر به نقا. . مطاق بعض میدیات کی خبر غیرانها و ملیمالسلام چک غیرانسانون کومی جرمیاتی.

اس کا خروت بھی خان صاحب برطری کی تھر کات سے الاحظ ہو۔

بروس كو كيد غيواب كا عالم تفصيل عزد مرة اب

قاضل موصوت ر الديل الكية بصفح مها برامقام فراسقيمي . انا احت بالشيامة و بالديسنة و جدشكسيم اليلك للشهيق قياممشير بالشار و بافته تشبك والإشعاء . المضيف اود وزخ بر الشّرق على او

السبع من صفات مذوحل دكل اس كساق ن صفات المليرير الر والله غيب دوند علما كلة يسب كي عيب ب ادريم كواس كالم

تفصيلي عاصل اس طور رك بارب معياله مستازا عوسيغيره とというして コーノンショント موجب حصول مطلق العسلم متانب. برخيب كيمطلق عل تفعيلي التغصيل بالعنيوب لحكل كالحمول برموس كے لئے واحب بوا . ي سي خال صاحب د خالص الاعتقاء الصنح مهم يرفرط تي بس رانترتعاك باسلان كوفراً كاب د يَوْ جِنُونَ بِالْمُنْيَبِ ..عيبر المان لات مي . المان تصديق بداورتعديق مطربع حس شدكا اصلاً علم بي منهو اس رایان لاناکیوں کرمکی ، مرمننے کیرس ہے . لا سمننع ان نقول نعسلوص العنيب مالت عليد ولسيل : يركنا يكمن تمين كريم كواش حيب كاعلم بعري عادم الله وليل عد "

خان صاحب کی در وزن مجار تون مصموم براک بر می کومند لکھ

عاضاحك والدبزركوركويج غيب كاعلوتنا

موصوف پیند والده معبرکی کیست چشس گرق کا وکر فراکوانشان فرندگیری - پرچوه و برسی چیشن گرفت هوست فروانی اشترات مثل این مشترک - پرچوه کرامیندراند مرصول خشرق ساق علی والی کمشان ان خاص کمششش بردادین، « و هوانیب و تباید» **

خانف ج کے زوک کسے کومی تراث کا علم خاص حب نے واس کا ثبت فی کار کا ج کال کا جز انس کجارہ

المفوظات صريبارم ص")

اس کے بیدخان مستحصہ فراسکی ہی۔ - بس بر مکھنے کہ وہ صندت ہو برا انسان مکسکت ہوکھی سے و فینی کشند، انسان مکسکٹے کان آئیس افز علی صنصبہ مکامی طفر فاست معلم ہوکا موصوف کہ ذیکے اس کا منصل کی محد بھی کھنے باق ماک شند ہوتا تھا۔ وفا ہولگتھ و

ونياكى برجيز كومين غيوب كالم ماكل

م ایج ایج ایجی و هزاد: انگز » مدن فاد ما صب که ایک برسیست توکر کینظ میر من می تفریخ سید ای آن آن ادامه می صفات این بیشت دودن می افزاد داد وفزه به میدادد این میدی می دادند به کاری هیمی ای فی از امول ایشن این میدی می دادند به ایک می شود بر میدیشد می کمی آیپ کی مداری دیشت ایس میرسیست رکی داد و کاری شودی داشتن دادند.

وسمواه مك دوميان المك مختل تعن بيد و جامت احسام يكا برى كي دسترى سه بالاتب ادر حدث ميزيل عدد وسك المساد و اس برا مان ها جامل به بهمامي كما الذف الشاط رود ادراس كي وحدث بالماس مكرم أن كما اسالت الموجود بيروي كردوش ميرسه كافر معام بها ادر عان صحب كرات ميسا كرات مات كما برا بيرويش كردوش كما في سبح كما قريم ادر ادراس فيدا عن الشرط بيد والم كارت و

ميناني خان صاحب مسكونونات مسربهارم سنو، » پرسيد. در بريش ملان به بين خان اندرس اندرس اندرا برايان و خاد دندا گانسيم مان و . * نزايس مكاسف ه ، دريد.

. یک ایک دو انیت و برمر نبات برمرجاد ستنی بے اے خواہ اس کی مدح که جادے پاکھ اور ، اور دہی کلف ہے ایال و کرچی کے ساتھ ، صدیف بھر ہے ۔

مامن شيئ الا ديسيلد لون شالي نسي و المؤلما كا افي وسول الله الا مسردة بسول زجاني بو، برامر كش النجن والانسي .

> ا د برموس کو ان اد شادات سے مندج دیل امور نابت ہوئے۔ ا : برموس کو منب کی کھ بائی عرور معلوم ہوتی ایل .

۱ ۱ مز سلون کویمی کشف برتاب .

٣ : الدع مع احت ما فر كري لبعن كل الول الأمومان ..

ا كانست كا برجري كا بنهات وجادت كري فيد كا با باق صفي مي .
 ا مان على برجري كا بنهات وجادت كري فيد كا باق على باق صفي ما وحد المناه على من المناه على المناه على المناه على المناه والمناه على المناه والمناه والمنا

....خرمن ال تقرکوات و تنقیحات که دیدگی شر گانجه فش نمین دمی و کسخان شیسار یافوذ با و تشق له سورا در بکا اصفا ایسام ۱۶ به به اس با دانق ترمیم حدات کاسان هزدنت نیس کشی دنیا مین میز کنر برخیرک وکسی با قصدا نشره کشاف اساسه دو و می جاشد الفين كوساك كي بوت والدو وصلى ويسند برل براكن كاده في بديد ونوي براسيد واق ب-

اس منظ المشهر کی دعایت سے کار خاص کونی برشید بر دور او کی خشد الل سنط. گراس مجارت میں ایک خدید تر مجار دی جد خشیر می شماری این استان می میشود به دو عزی دائین مجارت ، جدل ما دست که امید به اگر می میدان می دونت بی ندید کی عرف دونیک سنسسان می می میرکی : متدم براسته بر - انتظام بر- انتظام

تغيرالعنوال

اس دنواست کردیگر گاهزین کار الا مستده که احتیاب کو اوژی دخت ادرایس ساختانشار سه بی ندیک ندای از اگر بالانشدهای رکتین برنشکه کار درانشی کلساطة مداستر مین میده مرکزین مالید مهدت برزیر که کشد - قبیدانشوان فی کنین مهدات ساختا الایدان - کستام ساس کا اطلال کردا بود. تقعیل ادراز مرد - قبیدانشوان - بی عاصل فرایش

سين الدويم " ميترسون " بين العظوم بين) ادرامدين رئيم شده حدارت كدماعة " حفظ العبان " كانيا الأكريش ، الثرف المعلان الفاد عرف هداك كراديا .

مر معادیم و کاملیده - حفظه مان میکیند ۱۱۰ در معاون که ماروم می شده میانت ما صفولان بسیاست شرک میدید و در افزوند بری ۱۲۰۰۰ میده می ۱۲۰۰۰ میلاد

۱۰۰۰ حضرت عندای چیک در این می است با بی این بی دارای بی دارای بی دارای بی داداری بی داداری بی در بیشتری امایی شده بیشتر با بیراد سدال ۱۰۰۰ هفرتان بریک و کسیده بین ۱۳۰۰ حک این بیشتری بین برا دارای هم بیراهزیت محل این نواز دادشت بریک تورکا در افغیسلی جان میرمیرمیدند نی دادر در در بیرای میکند امال اسکامی اما دادگان این

ك ذكر و شاره س كيا تقا مية ناظري كرت جي -

عبارت حفظ الايمان كعنوان مين ايك اورترميم

است کو دوں ہے ایک تقیم یا تنزیوں ہو جانان مل سکر پر الکشد معامد اللہ مواصر منظم اللہ میں کا العمال کا کشش میت بریدن بالات کے منظم میں کا مدارات کی صرفاء ملاک کی شدیدے ہا میں الدی الدورے ہا میں کا الدی الدورے ہا میں کا الدی الدورے اللہ کا الدی الدورے اللہ میں اللہ میں الدی الدورے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں الدی الدورے اللہ میں اللہ می

یم نے آئ دانسے میں منافرہ برلی دوندہ میں کی اور کے کاوی کے کارش میں ہیں کھیری اکٹرڈ کیل ایک شہر باق ہے اگر اجازت ہو قوم من کروں ۔ بیک : فرمائیے کیا ہے ہ

و = آپ شرحتفال ایران کی جماعت کا جراهلیب بریل کی مشخوا مین میزان کیاہیے اور می تشام تر داد اس بریسی کا میں اس بین براق اخریف می صلاحیت ایران ایران میل ان علی براکس و شرایس کی احتمال می الاین میں زیاب بیکائیس کی دائیت مقدم پر مثانا در مالم المورید کے کا احقال میں میں جن ارسی میں بریسیان کی بریسیان کی بیان بین اللہ میں اس کے مالم المورید

یش : می ال مرامی و میندند. وق : بری بات کیرمن بات کی کم کاس مبارت کامب مدیلا فقر و بدیدگر در جرع کاکیسی دات مقدر بر الم میند کاکی جازا کرمین ارتباع میراند. این مدعد ان مورو بردارد کاراند از مدین است می از انتقال میانوان چاہتے ہیں یک اطلق علم الغیب کر۔ میں : جناب غیرفرایش کم طخصیہ سے ساں اطلاق عالم الغیب ہی مرادیہ ۔ وہ : یکوں کر برسکت بسے کا اد اطلاق می تفرق ہے۔

یس و ادباب نزدی گفتس اصلاح که احتیارت آرام می در اداملی می فرق به میگی به متردی تسمی کرداد که دادت می می ال آن کی ادب اصطفادی کا ان ادبان بی باشد استانها می دادشدی می می می می می می می می استان بند در ای کردان امد بری آوجید در کاری برود و می اس ای می می میسکنی بیدار می از در این استان می می از در این استان از میساندی کرداد و این ک جمال کرداد می می کافیست بر و ای است املای می دادشد کشتر می را در جو کار میذا الایسان کی میاب مالای کی وجد می می می کوان ای اراملای میدادشد میکندین، او دیچ کار میذا الایسان کی میاب می می کسیدی و میابی کسیر قوانی اس یا دال می شده می شد این استان کی میساند کشتری بدار استان کی میساند کار استان کی میساند کار استان کی میساند میشد کشتری بدار استان کی میساند کشتری میساند کار استان کی میساند کار استان کی میساند کشتری میساند کشتری میساند کار استان کرداد کشتری میساند کار استان کرداد کشتری میساند کار داد داد می میساند کار استان کشتری میساند کار از استان کار استان کار استان کار استان کار داد داد کار استان کار از استان کار از کشتری میساند کار استان کار استان کار استان کار استان کار استان کار از استان کار استان کار

نده این کادیک سعام نفورسیت کو گونی بود کی مسطان مین دکتر نام من کم سکنندگی شین ادبیل منطق کی اصطفاعی این استفا اصطفاع مین دری تیم بود کا منطق ۱ در مام تا مادان مین این کا منطق این و دفون اصطفاعی استان ارسیت دانی ۱۰ سه خان با در توری کی اصطفاعی مین کید ادبیت استفاد مین می گیراند و این فیز فاکستهی این استفادی مین میندان ا تصد منطقان این کی کنتا و خرجه براید سیستان میشود مین مین می صواحت شیکا به سید می که داران اطلاقی

ا ، و بافرين مخلق برعم ميب كا اللاق موجم شرك برن ك دجر المار بركا .

١١١٠ س الع المعنور سرور عالم صلى الشرطير والم النيب كا اطلاق جاز - بركا

س ، الدنگراليسي كاول حداق الفاظ كاملاق جائز جوزخاق ودازة وفر جها كابتاديل استادالي السبب يك معيد الله ق كرنا جائز برگا كيد كر آب إيجاد الداقيات عالم يكسب من .

مع ، حبی طرح آب پر علا العدس کا اطلاق ای با دیل متعجاز برگا ، اس طرح دوسری با دیل معدا مصفت راجته جائز مینوانندود جهه کاره مندن منتخا الاجادی هزش برجایی شدن فری حضد نه – مساختین – بیرخود تکابانی بر دادها برجهی فردادی ، قرصه کمسته اطلاق دادادین ادر می حوز ی برگیا اند مدیرا استانی یا فی نه زاد بری این کارس از استر بریکی ، در افراد باشکه بسدا نهی این الاشان نام ر

ولیتر حارصی کوشت کی گفتی تی این وطوعت است به جه ما درگ ۱۹۰۰ این جامل تقروی تصدیدت مواندی در با بستان به این که اعتدای گذشیدت حارکه خدید که این مسال می بست بر تما زوند جدرت کا آخری افز به چهدند که افزان این و این الاتین که جاست . اس سته جدودت می طوید به معلوم بر جایک به که دارای کا کان به مرت عام التنب سبک احتاق می مهت میس میاق در این که برود کرد کرد به می کرد کام خواست ساحتی حادات بسید برود با جادت ۱۳۰۰ مند ساحد بسداد بن میشود بر برود می کرد کام خواست شاخلی ما این بسید برود با جادت ۱۳۰۰ مند

 کیدا و خوایک اسد گارگرصندا اولیان کی حماحت پرجھ اقد کو تی خیرانس وا دکی مرایک شخود و بسد کرسی طرح موالما اخریث کی صحصیت اس جماعت سکه آنوی محصرای خوان بر لدیا یا ہے اس طرح اگر وہ مربطان فرز میں می کی کھیا کیا نے اطلاق تی کر دیں کہ ایجا ہے اور مربعید کا واقعوں کوجی چیر مصرکا نے ہو۔

ی فی موی کی کویرے فریک آپ کا پیشورہ میں ہے اور افشا راحتہ میں اس کو کسی وقت صورت مراقان ، واحدت بر کا تم می فدمت میں عرض کروں گا۔

اس واقدے تقریباً وہ بینصلے بعد مدحل جاء ہا گائی تا ہے۔ میلچ الاست منظم العمال کے آماز حالے کا حضری مصرشین جوا اوران فرجواں سک اس مشرور کا ذکر کی بھونیت واقا سنے اس کا کہسند دویا ووشفلا الا بدال سکاسی خشرہ کے عمودی کو اکر موجی جول دیا۔

د میپویش ایستان داشت هدیرها ایشید که اطاق که بیما به کار خوال بیشی براه به دارس نیز خواد که این ترجم یک اطاق که ایران ترجم ست فراق . دخا به ناچست متاریخ سرون کی فوات سند اس ترجم که اطاق کذاب ساحقته بی ایستانی سند درخواست بسید که اکنده صفاط الایال که دوه این ترجم یک ما فترجهای می

اخیرین میمان در سه طعهد: اس چدک وه انشد که اسط انفردالال سکه ماین العداد کرد، ابن انشدے عدادت بعث الحاکث ہے۔ کے انڈ بسمان در کر انعداد العدی بین کی فرق مدے الدائل بطل کے خترے بجائے ۔ انگذش بخر سے سنگل تشکیر حقیقہ بندہ ،

دعامة الفرقال بيلي رحب ١٥٠١٥)

مسيعتر كفك مادود المدهاخان صاحب ادران كي دوست كافتون عصرت موالفا الثرف على صاحب مقانوي قديروكي بابت برتوايف مقام رب حيائي احديثانا ن صحب كفلفه اجل ادر الراعل صارت مبدالوضا محرشت على خان صحب محقة بن-مد اس رئيم كے بديقانى كا دران كاس كفر طون يا عظى بوغ كے بعد انسين ملا جائداس كوكا فرمرته جان فرض ادر اضيل اللي كالرام الكفريه " اس کے بدر حزت تقافی مرح مرکو تو۔ کا حر دینے کے بدر قطاز میں۔ س الدوق و ناكري قال كاناب وبعن إذى عانس كافروم كسي ال که بچها تیوژی تر کی کمان بنی ادراگرده می زایش توسل نور پرهانوی ادران کے بعين كالقاطان كع يقلقات الهناطم ادران عامرام العدائ طاق عرام ، ال كريم فاز وام ، ال كمجنازه ير ناز واد ، ال كي عيادت وام ال مع يوجل ياه شادى جوام ، ده مرجائي ترانسي كانول كي طرح فنل دكف ويناحوكم

انسي لمانون كم مقره رقرتان ، من وفي كالموام ؟ رقيرواجد دمان بمشرابطالبنان ص بهم ، ۵۰

ی بالی زرگ ۵ م مدس می ایک منافزه که دوران صرت تمافزی قد رو و کان محف دار كيار مدين يولكور افشاني فراتي بي -

و بوقان کا مان من برا مع كار مراج شرع نيساً لا د وتديل ان سد كرقي ناز باهل محض ، ان كانكاح قطي باطل ، الرحالة من ان كي جن قداه لا و أروي مج شوية معمره سيتراي ولدالانا ، ال كانجيشة ركاطر يخس العيل اور موا. ان ك ساقدان كى توت وزندكى من الماؤن كاساكونى معادر كا المجاز اور حواد " . مين دير کاکرزس م

حضرت تضافری قدس سرو بلا ان کو سمان مجھنولانے تمام سمان پراسی ہے بڑھ کا اور کی خلام کا اور مرحقہ ووسد تھا میں ا کی بھی الزام ہے منان اور برائٹ کے لئے اس دنیا میں جو تو دائے اور طرف کا در مرحقہ ووسد تھا میں بروٹ کا دلافے کے باوجو دا محدوث خان صاحب اور دگر شاخان مفتوں کی زبان ان محد اس کو کا فرق بنیڈ سے نمین تفکق اس مرمدت حال پر جم اس کے موااور کیا کہ سکتے ہیں کہ سے

دفا دُن كَ بِزادوں دے بِي بِن بِسَ اب بك كرده بين كراس ربي بين بم ب وبگ ل اب ي

رضاخانی ترزیب و مناین مات بعیشرے برقب بیط آسف میں کون قران کونی ودراس صفاخانی ترزیب سے منان میں را ، اس سے احقاق بیدا برجانا کرنی اور کھی یا اجینے کھے

بات نہیں ہے ۔

ا بل بی کا ال باطل سے استفاد منصبی بیتا آئیا ہے ، کا بعض دفت تو اس می کومیس ال بیطل کی کمیٹر بھی کرتی ٹری . لیکن بسیا بھی نہیں بردائد ابن بی نے اس بھی کے خلاف کندی ، غرض اور یا زاری زبان استعمال کی ہو ۔ لیکن امیر بین ان مصاحب اور ال کی ذریعت کے جزنبان بھیے نحافین کے لئے استعمال کی ہے اور وہ بھی خالص خربی امیر بیر بین اسے دکھی کران کی شرافت ومشاخت میں اور کہ کر کو کا تخر فی اخرازہ مو جا تا ہے اور پڑ مبلاً ہے کہ ایکن تمان کی کو ک جی ج بھم اس وقت دون تصنیت تشافری قدرس سرو کے بدے مراستمال کی جانے والی زبان کے جذفر نے جس کرتے ہیں

احددخافان صاحب کے فلیٹ اجل اور کلیرا کل تھزت عبد الرضائی تیشند علی خال صاحب تھزت مقانی کی قدس روسکے بارے در گور فرات میں ۔

برنظربادول سے وجھ سے دیکا استطالم ترجمان ما کے چیا ہے دیلی دیکھ لیا (قروام نیلی کی ہ

١ ، وزوت بي كاس " جنيره حكى نقاب كتاني كروي جائي كاسلان اين " سماني - اس ملة تزور مل يعضن عام ن " رقردامد ديان عل ٥) م : تعفل الايان ككفراشان اس كالر علماة من تن كوران عاجة بن " العناص ال رم المضاص م م : " ديجي كسي اندر كي كمول كروه دي " (الميناس ٩) ٥: ١، يكس وي درنك : ٥ 4 : " اعتقاجو سي بي كرا عادي وكد مادل كي الحد ومائه . تبديل وتغيرك دويف الصيات Leobotopion " رالصناص ۱۲ مى جارة عالمجرى كاير . . بونس كمة ، بزامدن واستين ول مرجيا في كسطرت كوني الميل المجياد م عرده ونسيكا عياليا بوكل كميلا ده كدرايا سراج بن خيرس ايك ويبث تستبعل بينين دو شریوں کو دہ قابو میں کری کے کوں کر كمل ي كيد كالحيناد الما ما ينين عكمة بانده كرم الانفت وي وهيناص ها) ١٠٠٠ كر منانى ي إليه كابرد م المحين فياد المودي بال جركيري (يطانون كروم ك ٠٤١٤٤٤٠ = ١٠١٤٤٤١٤ والعناص عادما و الدكوتين فولود كل في فق شايد آب في الكيين بندكر لي بمل واس في يعيران تين من عدد وكهامًا من اورقميرا محركيمي النا والترتباع وكهاول كا " راليناص ١٩)

ک د جدیده » ننی جویت کای کتے بی ۔ کہ سکان » کاڈٹا کو کے مشتر ضرد تھوین حتر کری گئے ہی اور اس کے مطبر » میں چھنڈ کاپ تاو جائے ہی ۔ کہ '' یوبی " اس سے مادج ان جورت کم بستین ہیں۔ کہ د کھوکھیلا » طرح دکیا ب اٹھا کہ طافع پاکام کا '' یہ ،

١٠ ؛ كُذَا مُراس عَلَي مِن ركهواني مِن تحسران مِن أتى بادراس مع عجم الاسق كل شان ١١١ سف اس عبارت و فاكل " كأطلب يرسوا الله المساوي الله الم حديفاخان صاحب فيحدث والالاسترف على صاحب تمانوي قدس مرة كفا ف متعدد كما مي تصنيف فرباني من جي مين أيك كتاب كانام " اوفال السنان الي حنك تلقي بسط البنان " بيه. الرج احمد صاحان صاحب في م اوجوه مداس كتب كوايف فرندا جمندادر برطويول كم مفتى الفريد محمصطفی رمناخان صحب کے نامے شانے کرایا ہے خرس الى اور ياكيزه سالى كي حيد ناور فوف اس كتاب من ساتهي طاحظ فواليحية. ا ، أب نه در ودان رسلوال كا و كورى ، وكلي = رادخال المان عن معى ١ : اف ي يحيا تفازى صحب إ دهم وهرم حد يك رسيانه عي يا يلي بول دوجي زاكرك المحين بندكرك اين منرك شي كعول دو تهاري بينمواري مواري نوادي كادريم راه ارى مخانى صحب إع الكمين ترطاؤ دم كالب بت تری خابوشی کی ایست رادخال اسنان مى المع ١ ا خوش د بونا مفير عشير على بدلان به. يولى دول ده جي ترير وه كرب " وادخال السنابي صبي اس م : تقانوى صاحبدسليا ست كن على كمال تقويًّا اوليتي ما دادخال المال مي ٢٥٠١ ف الله في و الروائد كري كن بي ولم من ميثر الداري بيشرك روائد كي جورت الماضل م " بنی الفات ؛ ت ساکوری " ننی اور تو سعل کو بھی گئے ہی ۔ ته - جاری " الرج كارز و جائة وال كالم من في من والين " الدور على في بل

واستار كالخوش " داده الرج كومن إح جلاة قاس كم من جولي - وأفيل دالا " كومن ت تعانى

1 ابرمدیاکودوسری کردٹ لائے : رادفال السنان ص ٢٩) حض بتالوي قدس مرة كي خلاف احد صافان صاحب كي تصانيف من ايك تصنيف الطيف كازم - وقدات السال الي على المسماة السط البنان « الريد اس يريسي كي مسلم ل بنايراطور سف ال رالال كمنتي كل بدادا مدرت خان صاحب ك فرز دو مصطف ضاخان صاحب ك درج سے مرحال - كالما بالمعان كان والحوث المعين الم عدوكا زميل عدد اب الى كر عصر و حجر الامت مولانا الشرف على مقاذى قد سى مرة كے بار عي رواول ك ودورار ماهزو" احد ضاخان صاحب كارتادات الاخطروات. ١١٠ ياني دوشتي من ده تميا دافل کرك .. وقعات لسنان عوده ۲۵ ۱ ؛ ۱ ، اس کی دوشتی میں اس تیرے کا دخل " ر الفا ب ۲ : د تفاوی صاحب ساة يدتيرامي كيسامين رگئي » , الفأ ، عل د ال ام ، و رسليا وال بعي كيا باوكرك كاكركس الدين الله والعا " والفاء ص ١٠٠٠

کے متعقبی خانے دوبرز کی دائلوں ، متا کی گھڑوں ، ان جو کھند والی ہے مسید دی جدی ہے ، انتخراف ۔ کے ، خوار ، حرق زبان من کانے ، کری ، اور برت ، کی آواد کوک جانے ، گر مصرت شانوی ہے کہ متعقبہ نظام ہے ، میرکشتہ نظام ہے . متعقبی طالب نے ارتبار کی گئے ، کری ، اور برن ، کی طرح آواد کا لئے والا کہا جارا ہے ، ویرکشتہ نظام ہے . وحل دلاق الدائش ،

هد ، الوری ، عن زبان پی ایکستم کی دیا فقیل کولتے بی مس کی مع اوری سے گویا حضرت متعادیاً کامتعلقت کولیسلیوں سے تسمید دی گئیسے ، دوکسنید ملا بھے ۔ کو کو کھیل کی تبریح روّن ، فیون سے می جاتی ہے۔ اوراکی یا نظ ، بول ، بری ف ، وجاک کی طرف فسیت ہوتو چراجی میں ظاہری ، فوز بات

شه مدی کند می حزت تعانی تعدیم کر رحمنت ، بناکر طاب کرنے کے مات ان پر دوطری براست کالفظ استمال کا کھیے جسمیاتی ہے۔ لاحول ملا قدہ الاباشہ ،.

٥ : ١٠ ابده محوور جي الانتهار على المراكة الدا تعلى عرور الماد المراكة , دقات الناليم وي و د دوکتی سے میں و رضع مانتی میری مری او در دیکھوں قاس میں قرمری والدد کره و المفاض ع ، ، خصر ك كرت دار كي كجرامث مي سيكه توان كي ول كي " اليناص ٢٧ ر اب بوسل فورن أرف إ حقول بالصطحوث كي سيخ وْت كَ يَورِ عِيث كي در من كي . معان كيخ معان كيخ ،آپ ميت مي إلا ع بنازك عصدالف في برس كي " العناص ١١٠. : « رسل كى حكسيم مال وَكُور كو بعي مات رُكُسُ السلال ل كي الله كالتي ب و الصناص ١٨) ۱۰ و و اُف ری رسلیا ترا مجولاین و خون نو محصتی جا اور کد کر خدا محموث کرد د را ایمان می ۱۰ مرلانا محد عارف سنسبلي . احدرضاخان صاحب اورال كي وربت كي اس بازاري بكر فاحتًا : زمان يرتبصره كقبرت قطوازي . الله ورسول الدقرآق يراليال لاف والصليان إشيل اسلاى فرم وسيا اوراخلاق في كا واسط، الشركي عنى شرافت اودائسانيت كا داسط، ذرا سوع اورتا و كياكوني شراف أدى اليى خلفات بك سكتب ، كي تمية أواره و بعطى إزاريون ك سواكس كا فرع بعي اليي لي ير د الولول كي اعلى حصرت "عظيم البركت " واور زمناك التركيعي في بن ؟ ان کی فریت کا ماکن و زمان ہے ۔ کیاس کا الم الم لفظ ان لوگوں کے کرکڑ کی طون

محا اثام نسي كدامه

عبارت و حفظ الایمان * برمنانو مسه اسم منافاق صاحب ادران کی ذریت کے فراد اور با دخ کی شکست فاش سے تعلق و تفصیلات بم فیوش کی بی ، امل جد کرجش صوات ان کو کم عرف برای قراد در کر کا کا اعتماد قرار و تبدئ کی گستش کریں ۔ لیے صوات کے اطریقان قلب کی فاط پر گوارشس ہے کہ بیض ساتا ہے امہومان نے دیو مند ، برای چھارت کے مات آج بھی ان تمام عمیارات و مسائل فیصلاکی منافا و مک نے تیادی بیمی بنیا دیر احدر صاحفان صاحب اور ان کی زویت نے نوعیت فائل نے دو بند بھی انہیں ملمان میکھنے والوں جگد ان کے کفرین شک یا ترقت کرنے والین کی کو کو قرار دیا ہے ۔ کینو کے فیصلاکے بعد دیگر فروجی سائل پر بھی بھی فیصل کی انداز میں کے لئے تیاد جی ۔

می بردر به کرفتری طبع ادر دل کی خاطر مرقعل منافره نیس کرنا بیا ہتے ۔ گرمتانو و شعقود حرضاد مرض است کر من اتحاد والفاق بدیدائرا اصفرة والزاشگاها من مخرکس کمانوں میں کیا گھند و کیرجتی پدیکران ہر وجینر ملک سنسے ول مناه روجید چاہی بہت منافو کر کتاتی بی اور قابر ہے کہ الیما در فیسا کی منافو ہ چندمتانی علیار کے درمیان کملی نیس ہد برگل اس قرم کم منافو ول سے انتہارا والحفظ شاہد میں مزیدا منسان خرج تاہد ۔ ادر دونوں فراتی کے درمیان احتماقات کی منتب مزید ہیں ہمجاتی ہے۔ در اسا در فیمالی منافو ہ میں مندکر لف کے معرب سے اختران فاست تم جو کرمیش کے تاکیس میں كال اخوت وعجائي مياره الدكل الحاده الفاق بدا موجائ ، جرجيد شرائط بيش كرك بي .

مناظرہ انفراہ ی طور برحیرملار کے درمیان ہونے کی بحافے سل بر ہو کے

٢ ، منافره كم نصد كم ي كسمان الى كست يا برم كست يا ي ال ونقيل بارا ع عاليا کجمعی سطیر و مح م مورک مات کے

برفراق متققطور وجيه جيده فتنب ادرجية علىائ كرام كانمائده برز تشكيل بدع مناؤه كي بيانات وجوابات تيارك في اودمناظره كويار كل كرينياف يصفوتهم اموس كل طعريكا: Z 8.1625.31

アンシュッシュリをくなりをしまれるがいもらうれているがい イ اس نا منده اورد کابر رکی این کا تیدی و سخطاس پرشت کرے بیدازاں اس بیان کی ایک ایک وَرْكُا بِي عُمْ فِي وَالْمُ بِي اور فراق فالصناكر روا فركر دے ك

ك يشرط س له الله في بهذاك بين في كما كسي بين وروار في كين الفي منافره والمول في عداد الماري. ز ل کے۔

ك يشرواس ك الله في كي ك الصفالة أوعى و ما طيدكر بانات سن بك ادر جوال ك درميان فيد كف كاطويل تجرب مصل برتاب -

ته يرز داسك اللازكى بركام بركاكى معى دان كسايدة وافراد توسافره يوراه راست اور بو واسط طدير حصر نسي ما سك مناظره ين حد الفيال الله يرو بنا أخرو ي ع. لیکی برود اگراینے فراق کی طرف سے کمل طور یر می زاور خود مختار نر سر کا تو میراس کی کارروانیاں دو مرس تعزات رجت د برل گرجی کے وصف اتحاد و انفاق معرفتر لود برجا 28.

ك ير اس ي كان أنى يك تقري سافوه م شكت خدد وزن كدن اب بان عام ن بوجا لم كران بت برق بن عن الت وفره کی فیاد در کلیز کی ہے ، بیسی تمام عبدات رجی کل برجانے کے بعید
 می صورات اپناؤسدارے میں ہے

. : مح اینافید مناف مید و آن یال و تد بن سید بد الال کری کو فتر حتی که معلم باق اصل کی کرد فر کفته بود می مرف بودی و با شت داری که ما عقد نید الیاب . فید کر که بی کی فرو یا جه حمد کی دن یا عدم دمنا کا خدان خیال نیس کی گیا. در اگر نید اکر شف می کسی فراتی یا شخص کی جا نبداری کا خیال کسی درج بی بی دکھائی برو الله تا این این اجر شاک هذاب دیک و الله الاست میرای الل فراس شد

: منتجر صاحبان اچنے فیصلہ کا اعلان لاہور کی با دشاہی مجد یا کی ادر مست ام کی مرکزی جامع میں معربی مستعد علیہ دانیا فیصلا سے بھی رائیں اضافا بھی برجوبارت سے شمال علیہ دانیا فیصلا سے نامی فروند کا مطاب کے دوم بدر کوسلمان مجسے والوں کو فو آواد و بنا شرع اصول کھیے کے خطاب کے خطاب کے ایم افق اور دوسات ۔ البتر اس فیصلہ کے شوا بداود والائل تقضیع سے بیان کے جاسکتے ہی ۔

اس كرديد من من حيال كي زر گواني فراييس كم تمام تخريري سايات كه ايك اي اين انتظام منظ من منظم من انتظام من انتظام منظم من انتسام اين انتظام من انتظام منظم انتظام ا

له برنزداری نزگانی کی بیدکلیس البداد برکرون یک جهانت پاکستان کموسک کوبرک بوذبید سندنی صورت بی ده فران بینکا نواز نبیدل براید آنده مزدجه شرک مشانخون برواشگاه اسوره جهرمزد مجادات وفرد کا فیصور بهشد کمک نظر نامل برواحث .

ئے برخواس نے کان کی سے کرشکست نورووکی کریم صبحبان زیما بساری کان درگاہ نے ہوئے : حریکے : کہ پرمٹرواس نے نگان گلی ہے۔ کوس کارکی مشافل ہی دورا دکا پہلوارڈ کٹی سکریم صبحب ہی درگر کی شائے ہو جانے سے اس دورا دِمناؤکٹ اعتبار داسسسٹار کا حج میت بلند پرجائے گاہ ۔

بمارى صيله كن تجوز كالمتوقع انجام

بنظام اسباب میں اس بات کالیقیں کا لی ہے کہ جاری اس فیصد کی تو کا محت وہی ہوگا ہو اسے وعیت کی اس تو یہ کا جواج برالم ایس کے ای کی کے دائی نامان خوالی دوراں علام سیدا سید کافنی صاحب نے ۱۸ ابریل ۱۹۲۰ کی کمانان میں کیک براسیس کا فغرائی کے شام شرح کی تھی۔

دونامر مدیس بدادار که مانندیک تیسید و احداقوی صاحب نداس تجرز و ایل ادراس کے دوجل کے بدر صدی ایک امراد و کانج صاحب سے اب قابو دونامر مد دیسرہ کی ۱۲. اگست ۱۲ و ۱۶ کی اشاعت میں صفح مدیر چھیا تھا۔ اس امراد و کیجید اقدامات میشی خدمت میں۔ کافلی صحب نے دوراق امراد و فرواج -

ی محق کھ۔ دست کی خیرخواری کے پیشس نظر ایک طیح جا بندارا دسیست سے میں نے
برطی اور و بدی فرق کے علی دسے علصہ زابیل کرتے برستے کہا تھا کہ دونوں گروہ
ایٹ آپ کو سختی کتے ہیں ادر مسائل فقہ میں دونوں کے درمیان کرتی بنیا وی اور اصل اشکام
نہیں پایا جاتا ۔ آو محق چند حمیارات کی وجہ سے دو بندی برطی سک خیال کا مشاؤل کے
درمیان ایسے شدیوا خیال فات پختر ہوجائے جا بہیں جواصل اور بنیا دی فرحیت
انعقاد کر گئے ہیں۔
انعقاد کر گئے ہیں۔
ان محمد کی جزیات کے درمیات کی طرف سے نہیں کی طرف سے ختب

الله كالخي صاحب الى دقت تك قشر دريلى نسقة بجبي ترويه بندى حنزلت كمسلما ل فرادست بي ريا حال كامناط ، فركي رياجية ع دلا بسائك 1 سمال يك يك .

اپنی بوری جاعت کافیصل قرار یائے اوروہ فیصلہ دونوں جاعتوں کا أنوى اورحم فيد تصوركيا جائ اورهراس ك لعدال عبادات ميس كوتى اسلاف فراغین کے درسیان باتی نرب اس طرابقے اصفیہ برجائے کے بعد فرق وارا زائمانا اور ندسی عارف میش سیشد کے لئے ختم ہوجائی کے ؟ اس كے لعد كافلى صاحب نے ايك سوال كے جواب ميں اس تجوز اور اسل كے ، وعمل كا ذكر كہتے بوتے فرايا -.. على وإبدى عصرف ودعام مولانا في محدصات جالذبرى متم في المدارس ادر مولانا محدشنين صاحب مبتم قام العسلوم المان كا ايك شرك بيان اخبارات من ٹ نے براجی کاخلاصہ یہ مقاک ہم مولانا کافی کے بیان کانیر مقدم کرتے ہیں على بريلى يس عبض معذات في مرى إيل كانور مقدم ك اور لعف في اختلاف کیجی کانجے افواس ہے " ا م كي بدنقوى ما حد نے سال كي كر اس مد مل كي بدائي في كي كي " : : كانمي مال كي كر ا " ين في ال ك بعديد كياد ابن إلى الك مكوّ كي صورت من طبح والراقة با وصد ر ہے علیار کی خدمت پر ہیمی ، محق اس لئے کر پیلے اپنے بہنچیال علی رکز ہراد کرل جاتے اس کے بعد دو بندی کتے فکر کی طرف دجوع کیا جاتے " جن دو صديريلي على ركويرتخ نيرا دراييل مطيوه صويت يس جيحي كني متى ان كيجوابات كم إدرك عن كافئى .. مختلف قسم كج وابات موصول بحك اوراسى وجسيس ولو بندى تحزات دوا؟ کید ز کد کا م الح ب مدمال سي بعلى ؟ اس سوال كيجواب من كآبيات تناكيون ديكم مرائع مديا ؟ كاظي صحب في فرايا .

در میرا بذات خواس تصنیف کے لئے بیش به ناکونی اسمیت نعین رکھتا ، اس ہے کہ ایس کے اس کا اس کے درمان میں اس کے اس کے اس کے اس کے درمان میں اس کے اس کی کرن کی کی اس کے اس کے اس کے اس کی کی اس کے اس کی کی اس کے اس کی کی اس کے اس کے

ر دوزگام ده وهسجو ۴ بهاولیور اص ۲ ۱۹۱۰

کافلی صاحب کی اس تج یز دایس کے خلاف برلی عالم ، کا دو مل جس پر کافلی صاحب بست رہ است بر مست برا مست برا مست بر مست برا مست بر

چانکرهل کے دار مبدل صداقت وحقائیت اُد اور راو عیار کی طرح باکل بدیری اور آخت ب عالم اب سے زارہ واضح اور دوشن ہے۔ اس میں انہیں این صداقت وحقائیت اُب کرنے اور تس بد مود و الزامات سے بخصفانی اور ماکت پیش کرنے کے لئے کئی بھی بڑی سے بڑی عداست میں بھی بونے بی کرنی بھی سٹ یا کمی شرکا کائی میں ہے ۔ ع آن راک میں ایسان باک است! زی اسید پاک

مین روی مل بخ بی جانت میں کرم نے علی نے دو شد رو جو جا اتابات لگا کہ ان کی مک ان کام کما کو کا کھنر کی ہے جو انسین کمیان بجتے ہیں ، وہ سب الزامات کھڑ کھٹا بد دوائتی اور شیاخت پر بی جس کے دہ مرج بداور ہوئے نے دو ہی کہ علی دو بذریر خاند کردہ اس قسم کے الا ان ساگر عدائق اس شرعی قست مت سے کسی دید ورشی یا سختان گا ہ میں گیز ہے کے لئے ہی گئے تر چھر ہمی مساری بد دیا تنی اور خیا مت بل خشائی ہم میر حالت کی خورساخت رضعت والات کے مصارف مسئلی برموائے کی ۔ درچھر بھر سطری التعابات والے " بزرگوں" کی خورساخت رضعت والات کھسارے مسئلی الاتابات کا بس بات کے کہ بھر کا تی سے ایک جدوں کے دولت کا پر تبایا بھی دشوار برگھ ۔ اور جو میگی

رَبَّنَا خُولُ أَوْمِ اَصَلَقُ نَا نَا يَعِيدُ عَسَنَابًا ضِعَفًا بَعْثَ النَّادِ * * لندرب بجامع بم كراني خُدُّاره كياسو قرآن كو صدورنا مذاب ألَّس كا " "

برمال دوی منزات کو جاری به و خیصل کی در منظور تو تیران کی مندت می جماری توبید کواکسش بست در دو برمنز یک و مبتدک برای منتر بنگرک تنام دارس کامتر برشیخ الحدیث ، منتی ، در طوع بریک تنام در مین سند جی اسمدها خان صاحب کے مائٹ منتی ہیں ۔ اور ان کے طاوہ برعیز پک و مبند کے ہی میں طاق سے اور ان کے طاق سے میں خان سے مائٹ کے دوران کے طاق سے میں میں اور بھر منتخص کے دوران کے اور بھر منتخص کے دوران کے اور بھر اور بھر اور بھر اور بھر اور بھر اور منافزی کے ایک مائٹ و برد کی شفتہ طور منظوری وی ۔ اور بھر ازان بھری پریشن کرد و کی منتخص کا دوران کی منتخص کا کہ دوران کا کہ دوران کی منتخص کا کہ دوران کی منتخص کی کھر کی منتخص کی کھر کی منتخص کی کھر کا کھر کا کھر کی منتخص کی منتخص کی کھر کی منتخص کی منتخص کی کھر کی منتخص کی منتخص کی کھر کی منتخص کی کھر کی منتخص کی کھر کے دوران کی منتخص کی کھر کی منتخص کی منتخص کی منتخص کی منتخص کی منتخص کی کھر کی منتخص کی منتخص کی منتخص کی کھر ک

فرط و حفظ الايان م كي مناز مفرمبات معتمل رضا فايرل كم اعراضات كم وابات و معم لفك مع ولاكتون كالمدود و والي. ١ : بطاب نال : از ي الد تعزت ولانا اثرف على عصب تعانوى ده ٧ ؛ الشَّما بالنَّاف على المتق الكافب و ، يتح الاسلام حزت ولاناك تيم عن المدعل و --٢ ، وضع البيان في صفط الايسان ١٠ ، مثير الناظري صرت مولانا بد مرتفني صن جاندوري ٥ ... ٢ : رَخُومِ المنفطال صورتِ عِظ اللهال ٥ ، طار الرالون المرحط رائد قاسسى بمارى ه ٥ : فرت أعلى روّة رمن خانى _ . . حذت رون كالم محرة عدر ماستانم وكلو ١٠ ؛ فع يريي كاول سن نظاره ١٠ مرت والأن محريظ المرتفاراتي واست والتم مراهوقان كليز ، ا صاحفة أسماني صفي أوّل ١٠٠٠ م ، في وكن منظرو . . « ٩ : عبدات اكارص اول ... خ الحديث حزت مولانا محدم فراز خانصات بمقد فلا وغميره وغميره ، وماطيم الاالسلاخ .

وصلى الله تعالى على خيرخلقه محمد وعلى اله واصحابه ودرما تداجعين

مهور شال لكوم و مها الحرب و المست ١٩٨٠ م

ڪيمُالامُٽِٽُ ھرت لٺا اشرف علی تعانوی مُن بيؤ کارويت مبار کر رائي نظر

ولادت باسعادت نيس بي تى آب كادلارينزنده بياس ماحد في ادلارينزنده یں اس کا ذکر ایک مشور صاحب خدات محذاب زرگ حضرت ما فط غلام مرتعنی صاحب ان یتی ، سے كي عن يرمافظ صحب ره في فرايا-" ان الله ال كدو الله على الدو زود ويل ك الله الرفعي " الرفعي " وكان ادر دومرے کانام در اگریلی = يناني ما فلا محد كي بن كرن كم اللي تقاريس وضل منفوظر ، بندوستان ١٧٠. بع لادل ٨٠١ ٥ ، ١٨ . الست ١١١ ١٨ ، كويكم الاست حنرت مولان الثرف على صحب مقافرى قدى سره كى بدائن بونى - (اددواره معارف اسلام جددوم ص ١٩٥ د بنجاب يانيد شي ابن نام ونسب مندب بزرگ کی ترک ملابق ، شخ جدائی مات ، که ال ا نام انرف على به اوجهور كانام مد اكرعلى مركعاكي حضرت اقدى تفانوى و دوحيالي احداد كي طرف سے نب و فاردتی " مح اور نصیالی معداد کی طرف سے " ملوی " الله موركس و الدا بديك مقدرتيس ادصاحب بايداد دي في . العليم والرميت برين كالكراري باست كالارعام بي في ادريت ي مام بدا

سننے چنانچ آپ نے اپنے صاحب زادوں کی استعدادہ صفوحیت کریجیں ہی ہے بھانپ لیا تھا۔ اور اس بنا دیر حضرت تقانوی قد کسس مؤکر دین تعیم کیلوٹ لگا دیا تھا اور آپ کی تقیم کے دوران والد ہامید کی خصرصی توجهات وحن یاست آپ کیلوٹ مبذول چین ۔

اسا مرد کرام محترت مجمد الاست در آنا بین وقت که شهر و طبند پار او وجید علی براوم سه اسا مرد کرام محت استان که می اجدانی کن بین کب می اجدانی کن بین کب می اجدانی کن بین کب می میسی پڑھیں اور ما خطاصین علی صاحب موجو وفوری محالم به یا حفظ کو بر بیر تشار عبدان کر حدر ست موالمان فی محمد برد اس می سعر فی کی اجداقی اورفادس کی توسط کن بین پڑھیں۔ اور اس کی کا میان از قبقد .

بطور خاص عدح فراتی -

حصنت للوجي قدمس سرة في مشكل مثل موال كذا ورجوابات س كرمرور بوف علوم أعليد ك مائ سائ علوم حقلیہ میں بھی آپ کوٹری مہارت ماصل تھی جنائج ایک بارگرمیٹ نعمت کے طور و فرایاک « يرسي بات كيون نكون ؟ نيم متوانع بون يمتكر . الحديثة مج منطق مين سادت ماصل ہے "

ديوبندي حب كوني أربه يا عيساني مناظ مناظر مناظره ك لغة أنا توآب اس معمناظ وكرف مين بيش قرى فرمات ادريامين وولال كى حزب ساسه الساكه الردية كراسة أم دبار بجالك كرا الرفي چاره کار درستا آپ کی اس در حری کی مناظرانه تقریرو ل کردید کرزیس انداط می حضدت مولانا سیدونشنی س صاحب عاند يورى و فراي كرت من ك

> " حصرت وامن فره من اس قد كال عدد المن عرف من نسي مندك " اگر جراجد میں آپ کورسی سناخل وں سے اخرے سوکنی تھی اور زیا یا کرتے تھے ک

" مِنْ اللَّوَى مِلْكِ اللَّهِ اللّ عاتنى بى نفرت ب

ليكن طر منقليد وتقليد عي تما م تربها رت و سرخ كه باوجود تواضع كابه عالم مفاكرة ب حصرت يحكيرالاست کوروا براک دارالعلم داوندی وستار بندی ارتبتم اساد کے این ایک شاندارملے معدم را بات می دن حدت کنگری و بی شرک بول کا دوسدوا نمت وے کرم فارنین والعاود کی سسار سری و ف کی تراكب استفاس، فاص حفرت موالا محرامية بمسحب فافرتى ، كي خدمت من ما حزيدك الدان س

. محدت م فسامنا ہے کوم والی کی دستاد بندی برکی ادر مندوز مخت دی جائے گی حالا کمر ہم برگزار کے ابن نیس ، بر تحریز شعرت فرائ جائے دستان میں حدسکی نزی بدنا ہی برکی کہا كالانفتول كوكسنددى AL

صاحب بعيرت استاد فينجوا أيا فويا ياكد . مد تها رايد خيال بالمكل فلط جد بيمان جونكر تهادي استاه موجود بي اس ننته ان سكه سامينه

تىن اپنىستى كەنۇنىي آقى ادايدا بى برناچاپىئە بابرجاد كەتبىتىن اين تەسىلىم بر گەجەل جادىگەرى تى بى تەبرىكا باقى سامىدان ھانىپ »

ييت الذكرم مع في المريدي و يراد اليسك الفيد.

طا زمرت دادالعلم دو بندے فراغت کے بیرصفرانسان ما و ممبر سهم مار میں اپنے دالداجداد راساندہ کی اجازت کے ساتھ کا پُررک مدیشین عام میں میں ابنا ہرہ ۲۵٪

ردية مد مرس" كيمينت يترفي لك ي . تين جار اه كظيل عرص ك الدر ام العلاء مركسين عن آپ ك الم وضل كائره موكيد. وومرى وف آپ كرما مخاصد او تقارير هامر ف مارى كائير كوهر ساحي كافرافية بناديا وصرت يحجم الاست وكي شرت ومعواسيت الى درسف فالذه اعطانا جا إ اور حصرت وي نوائش فابر کی کراین وظوں اور تقریروں یں مدسکے لئے جندہ کی این بھی کردیا کری معدر معلم الاست ي كل العلام جنده الكي ك العابي الدين وي ك ملاف مجية عند . نيز فرا ف عقد العالم ومناكر كمجنع إلى ويصد وهلك مادا الرحم برجانب اسك فابرج ومعدت اقدس والى مدسك اس خواب شركي كي كي كي طرح و كريخة تق اور شاكي حرب يرا إلى عدم مي محضرت احدى م كي بلد مي مي كي كيا برفائي آپ كوب اسكام براتراب في استعفاد ديا والى كنوركوب اسكام براتونيس اس كاشديد صدرسنيا ادرامنول فيصرت يه كي تنواه كابندوبست كرك كلي عكايدكي در جام معيد " يل اب كروس و تدريس كم لك بشاديا . اس طرح آب كرمبارك إعقول مع دان أيك ف مدس كي بنيادير كى حركانم خدصرت على الاست و ف د جاع محد "كى مناسبت ع د جامع العلوم " ركام أن تكربعفل تعالے قام

٧ ، مشكل اور پيمپيده مقام كوپيع سبل تريي اخاذ مي شاگر د كوتيمايا جائے. بعد ازاں اس مقام كا ترارف غالمد كاياجالة ادراكر يطرى يربتا وياكر يتقام اس كذب كم مشكل زين مقامات بس ب توطاب عرنسياق طورياس عاموب برجان كا ادر ير كفندين وقت بوكي. ٣ ، طلبارك ملت محف أظهار قاطبيت كي خاط ذائد الصودرت تقرير كرف كوسخت فالبند فرات تق م ، سفته داری تقریون ادر مناظرون مے تصریت و کواٹ میافتلات تحار فراتے تھے کواس کی وجد عطلبا . كي توج سفته بحراكب بي موضوع تقرير ومناظره كي طرف كلي دستي ب اوراصل سي من اس شديرج واقع برتاب اور فراق تفكحب كتابس اهيي طرع ويصل جائل توبير قرر ومنافر سب کم اتحامات -: فرات من كالرطلبار تين باتون كالتزام كلي توطي استعداد بيدا برجاتى ب. ١ : الترقيق كامطالعة وركي اورمطاله من كتاب كاحل كرا عزوري نهيل وكمعلو مات او فيهات مِن تيزسيدا بوجاني چاھتے. ب، المار عيد وت و يكرو الكرزوس. ج ، حب كيد جائل تر لعدي الك بدخود اسي طلب كي تقرير كرلس -فراتے مے کاستعداد بدا کرنے کے لئے یہ تن چزی قواحب میں اور ایک چزورج استعباب میں ادده ركسان كارد برك برك مراسكم مدا ما دكرياكي . بندهان دي مستخدم ومحت مصرت عجم الامت المصنات بزرگان دي ادرال الرام مندهان دي مستخدم ومحت محت او دراي قديم ر " بزال كا على عجيدون من مازكي اوقلب من نوسوا بولب ي بزرگان دیں کے ذار خر کواس ورج نافع اور مفید مجھتے تھے کہ .. زیر البائی ، کے نام

ر گرن کی ایف شاریخایات کامجرد شان کردیا حورست دفرق مت فرد قرینت کرد. . گان میں اور اولیا مرکام ندور سرائیسی ات طب سلوک داختی میں اور کشن میں کرد ان کے مطالب پارست جامل اور قلب میں مجمعت تھے یہ ان : خود اپنے مشتقع بادا فردیا کر .

بالخدم اس دفت میسی مشتر ااست و این شقیق اساقده که کمان ت ال کالی تحقیقات ادر باطن کمفیات کافار واقد تو آب برزگ وصد کی کمیفیت طاری برویاتی اوروپکسسی حال قام دیدا اوراک برخو بوست سه

> أولناك آمات تَجِنُّ بِنُ سِتَلِيمِ إِذَا جَنَدَتُ ما يَا حِرِيْلُ الْمَجَامِعُ

زگان دی او اول کورے فیرت دیستو کا ایج ہے کھیزت کھ الاست و اے دور کو ترینا مب قد بڑے درگوں سے بھی او اور سے وہا اور آب او العلق و مناب کے در او استفادہ فوایا ہے ج کمٹ از برگائ کے است

جنائح آن بى مى عدالاس صاحب العدارى تعدف با أن يتى « سے علاقات كى سلىدىي قارى عباقعلىم صاحب انعا بى « دُمُواز مِن .

. جب بران تقانی درم جامع العلوم که نیور کے صد عصر عقد تر والنا کر اطلاع بهن کوصفرت د قادی جداواتی صاحب در گاری تبدیل کرن گر سموالنا ، متعانوی ، بینم بایت به سنیشن پرمینچ ادر چل حدث شاه ولی احتر به صورت کرمنا کرک سے سند عصل کی : و شکرہ داعاتی می مرد ۱۹۵۰ ،

اسی طرح دوبار آب محترت والا افضل جمائے مرد آبادی جمت انڈ آفامے طیکی فدمست میں ص فریٹ ادر دوسري ماعني عر معذت و صعديت كي دعادل كي شوركتب معرصين " مي سفاسيقا يرمى يو صرب عرالاست ون وقت رضت وص كيك ن حزت إ تركافديث شريف ك بعي اجازت وع ديك يه صنت گنج ماد آبادی رہ فرجوا با ارشاد فرما ، بان جی اجازت سے ، نیز سیمی فرایا ک ه اجی آیا کرو ادر کسی کھیے سنا جایا کرو: معزت تفاذيء فيجب معزت عامي العادالة صحب بهاجر كي و كي فدست من جاف كا اراده فراياتواس وقت صنرت كنع مرادة بادىء كي خدمت مي اكم وليف لكماك . ما يكي كور مقصيك لف جائا بول الدُ تفاف اس من كامياني حطار فراد ي : تصرف مع الي الحد كم الك كرف يدم ال تريغ الدى : ر ادفضل يمن سلام عيم . دعات خيرنودم يه نيزاسي دومري دفعه كي حاصري ير صفرت مولانا كنج مرادا بادي و فيصنب محيم الامت وكوفلوت ارتنها في كا وقت دكراس مي مخلف قسم كى بالتي فرائي اسى دوران ايك اورشفى الدول أيا تراب أس كرمبت وانثا اور ناداض بوكر فرما يك .. برك بدتيز بومندا تفاف يط آنه بردينس ديكة كموقع ب يانسي ، ينس ديكية كركونى خاص بات كروبها " رازيل للراد في استرى كي مراد كابد) بخ ف طوالت انبي دو واقبات ير اكتفاركيا جلاب مزيد واقعات او تفعيدات كيل - الرف الرائع ، کے اب دواز دیم کامطافہ کرناچا ہے جس کاموشوع بی " تھائے برگان دومائے بزدگان " ہے. صرت على الاست وى بزاكس ك ما عدود وعقيدت وعبت ى كالتي مزادات بصاصرى مناكر كب فرست سداكا براوليا بكلوك مزادات برصام بي وي بينانج محزت بولانا دفع الدين صاحب متم وادالعلوم ولو بزرك ما الا محزت مجد والعن تأني وسك مزاد مبارك ير

تراف ما كنا اورد إلى عدوالسي يريات بيشبياد من ال مقامات كى زيات سع بعي منوز بو ينجا بربنا ركشف لبن الجيا رطيم العلاة والسعام كم والاسم. يرجب على كالخال أب في البركا مغرفها وسيد على جور كالعود والم في كناف مزارمبار يرتشريف لے كادر فاتح سے فاخت كے بعد فرلماك م تحدات واما کی بخش دوبست بڑی تحصیت ہی عجب رائب ہے دفات کے بعد می بطانت كسهيل ا يزقادى محطيب صاحب داست ركاتيم مسم دارالعلوم ديو بندرقط ازمي . صنت تعانوى عدال طيه وفات ب تقرياً دوسال قبل دانت وست كراف ك ور تفريف ما والي عدا من ول و بور كرفر سازى الدرساك عدمى فل سلاطين كا قرول رهى ك اورساكين كى قري مى وكميس - فاتحروسى العدال قاب كيد الرسلسة على حوزت على جورى مودف بدراة كي مجنّ وهمة الله عليدكم مزار رسي ك ورک واقد رہے۔ وعل صحب مرجم الحراج مات مح اور اندول نے ی و داقد کھ عد تعاد عبول من بال فرايا تفاك والما يُختر بور الدُّط يك والمع وست بوق من م ر فقاذی مرحم با نے فر لما کہ « يـ وَكُ فَي سِتَ بِرُك أَد مِ مَلِم بِرق بِن - مِن فِيرًا فِي هُكُر ، وَرُسْعَى ، كُس ماعتضف ابتدد کھا ت ادر می فرطاک

ر می فرطول -.. ساد علی ک مزاد د ل پرمینها توانسین مساملین کی هورت می وافعه که جیسید ان کا کرتی پرمان حال ترجو ، ادرساکین کر مناطبین کی هورت میں با یا "

د علم بزندنی که اتوال دستان سی ۱۵ نیز آپ نے اسی مفرص تصنیف میں اور الشرطید کسراد میا کمپری عاصری دی - چۇرى ئىلىن ئۇرى ئۇرىيى ئۇرۇپىدائى بىلىن ئۇرىكى ئىلىن ئۇرۇپىلىن ئۇرىلىن ئۇرۇپىلىن ئۇرىلىن ئۇرۇپىلىن ئۇرىلىن ئۇرۇپىلىن ئۇرىلىن ئۇرۇپىلىن ئۇرىلىن ئۇرى

ایک بدونسل الدین و حوان ارستان موانا ارستیدا تعد صحب قدر برون کی خوصت در در بزائر این الدین و در بزائر این الدین و این برای برگ به سنت و سعون فی که نید آل ارت و مشق است و این و قت می دو تن الدین و برای برای برای در این می برای برای در این می برای برای در می در این می برای برای در این می برای برای در این می برای برای می در این می برای برای می در این می برای برای می در این می برای می در این می برای در این می برای در این می برای برای می در این می برای برای می در این می برای برای می در این می برای برای در این می برای در برای برای در این می برای برای در برای این می برای برای در این می برای برای در برای می در برای در برای می در برای می در برای در برای می در برای می در برای می در برای در برای می در برای می در برای می در برای در برای می در برای در

« آب دولات فراوي كون كون كونيد كوني ؟ يكي بواب مي صورت ما جي صوحب هائنو ، كانا بار طور وميت وذاليا اس و تت صرف يم

الأمت وكي عمر وإسال تقي -

کارک میت صن مای معاصد روی برگی تا گروند ادّه آب خصرت گلی و ی مصنیت کی دنواست کی تعلی و ی مشکلات ی آب بی کی طون دوج و دارته رسید صورت گلی ده ساز که انهای حقیدت دارسی و دون مشکلات پس آب بی کی طون دوج و دارته رسید سوزت گلی ده ساز که انهای حقیدت دارست تا دور و با پارت

> م می فی ایمان خابر بالی زرگ کی شید دکھا۔ اور اوک کے ساتھ آور ی حقیدت استدالی ہے اور وال ویشیا کھر مصرف گلو ہی ، کے ساتھ تیز وستدالل وقائل سوٹیا ہی خلات اوب سامعوم برتا ہے 4

ميل حذيت والاكر والد ما جد في مفاوت كوالم الكي اس في محدوث عامجي صاحب عد في الموفر الماكر . . . والدكي المامعيت مقدوس بد اس وقت يطلع جاء ، يجر وكجها عا فسالكم ::

صری بی دارد می داند دو دول دالی بین کرمودن دری و در لی ادشخول تقریر د کرار برگ دستان میں دیارہ صحدیت عابی صاحب رمی خدمت می موسط کر شراحیت اسک تقریباً بھی او قیام ذیا یا اسس مجھ یہ می کھیل عرصہ بی می حذیت عابی صاحب و نے آبیدا اخذ جیست کی اجازت میں مرفزاتی ادرائیا نظیمت معمل مناکز صفعی وزان و کھیتی بیشکی فروال اس کے بعد دالیوی کی اجازت جا ہی صحرت عاسی صاحب نے کھیل شفست آپ کر جندو سستالی والیس جائے کی اجازت دی اور ساتھ ہی دو وصیتیس فوالی و

، وطورسين الحرف على مبندوستان ينتج كرة كرابك حالت ميش آن أل عجلت مت كرا. " ٢ ، كمبيء مل ينيده كرتفق سه وليرداشته موقو بحر دوسري عجل تعلق زكرا وكل بخذا، مقادعياتي علاميات عادميات علاميات

ادروس و تركسيس مصلى ال برداشته بوكن او تصنيت شيخ على ينصيب ياد آكى كم كين كم نير كناطق - ول برداشته بوركيد دوسري يحقق تعلق ذكرنا ، أو كل بخدا . متعاد يصون - جاكر ميشر عبلاً *

اس سے میں موں مد سے میٹی نے شان کی کرفائشا جا مارو یہ میٹیا دیجوں کوچکسی وقت " ووکل موف

ر. بعد براکر آب مشا دعول تشریف نے کئے اسیدے کر آب سے محالی کیرے کو اُن اُن ما الله بی و بالله بی میں بروقت آب کے حال میں ویا و باللہ میرکا اصالی براقت آب میں سر و بیوکر از بر آو آباد کریں گے میں بروقت آپ کے حال میں ویا کرتا میں اور میزال جنگ = : د ۱۲۰۰ میری الشاقی ۱۳۰۵)

ادهر مدسر کا نیورک طالات دختاً فرقاً دریافت فربات رب ادر مدایات و بقدست آگارای کا نیداز ترک تعقق که کان رزیر گرجید در کیا که درسرگی شن شیک نی برسی به به ادر اظهار عزام سے اس می کال کا اندلیت نیس تو این کا نیورک ساست آب نے تعادیموں می شقل تباورک و رکا اظهار فوایا ادر پیر کا در والیس آب نے تعادیموں می کو این استقام سکی بال کی اور حدیث مامی صاحب می بیش کو فری مطابق معدن میکم الاست در کی تورد و تقریر اور دان دقی می کلان کیر و کوفاری الله بری و باطنی به بینیا ، آب کی طوف علی صاد کا رجوع اس کرت سے براحری کا صدر شاد نیس آب کی باس سی شاست کولوں کی آد و دفت بری کوست میل صدا کا ار شار معون میں میں گاڑیوں کے لئے دکھیا۔ کے ایک است ترکز کر کا بڑا۔ سے این سعادت برور باز فیست این سعادت برور باز فیست آن جز شرخت دائے بخت ندہ

تصانیف آ تا مطیر تصانیف آ تا مطیر - مولان سیم مولان سیم میلان صحب مددی د ۱ م ۱۳۰۸ و ۱ م ۱۳۹۴ و ۱ میلانیک

ر حضرت مج الامت بران اشرف على وهمة الشرطيه كم اللي دوني فيوض و ركانت اس تستدر مختلف الافراع بن كمان كا احاط الكه مختلف عضول من نهيل بيومكناً ، اوري ان كي جأهيت جيجوان كے اوصاف و كاهش سب سے اقل نظر اتتى ہے .

ده وزي ياك كارتين بلزين الخرين المرين المرين غارى بى الك كالكركر دېنمات كيواب دين داله بى د و كليت بل امادسف کے اراد و نکات کے ظاہر کرنے والے بی _ وافقت بی برادون فقی ساکی كروابات فله بن في سواول كومل ك ب في وركات في الما احتیاطوں کے ساتھ فرے دیے ہیں۔ دہ نطیب تھے ، خطیب مازرہ کو ملی کیا ہے وه دامن في المركزي ومناهد كرمام بري بي نتے تصوف کے امراد و فوامن کوفائن کیا ہے شرفعیت و طرفقت کی ایک مت الحالمة كالماكدون كوالك دور عدم الألتى كوب ١٥٥٠ مجلسوں میں علم ومعرفت اور دین وحکمت کے موتی مجیرے جلتے تھے ، اور سرتی ہو گہنوں م محفوظ میں وہ طغوظات میں اجن کی تعداد میں مک سنجی ہے۔ وہ ایک م شد كالل تق مزارون مترشد وستفيدان كماسك اين احوال و داردات بين كرت تف اد وه ال كالمكتمكي مجل جوابات ديت تق اور حايات بتات تق بن كالجوع " تربر السالك" انول فيزركون كاسحال وكمالات كوكمياكيا اوراس وخيره س سكي آشا

کی ، ان کی متورد کناچی اس معنون پریلی سیست خام کی اور ان کی کاوط سیالی و اقوال و ان کی کاوط سیالی و اقوال بی سیست نظام کی اور ان کی کاوط سیالی - اقوال بی از ان کی کاوط سیالی - ان کی کنابر کے تعلیص اقدیا سامت اور تسبیلات کن سیالی کرتر شدید کی ہے ۔ وہ صلع مست تنے ، امرت کے سینکا وار معاشب کی اصلاح کی ، رموم و بدعات کی آروید ، اصلاح رموم ، اورانسایاب حال پر سیدتھا نیست کی روید ، اصلاح رموم و اورانسایاب حال پر سیدتھا نیست کی روید ، اصلاح رموم اورانسایاب حال پر سیدتھا نیست کی روید ، اصلاح رکھا کی اصلاح کا کی مسلول کے ملاح اورانسایا و اسلوب حال پر سیدتھا کہ سلوب کی دورہ ، دورہ کی مسلول کے ملاح اورانسایا و اسلوب حال پر سینوہ کی سلوب کی دورہ کی

فرض ان کی زندگی مرسلان کی کوئی شی فری عزوت بر کی جر کا دادا . اس يكي الاست و فياي زبان اوركو عنس فربايا اورجس كي وسعت كا مدازه تحقق اومطالعه کے بعد سی تعریب کا کہ اس کے اور کا ان کے اور معرف ل دیکھ ال دیکھ ال ر مسلم ادر ادر کافرن کا صلاع و فلاع کا باعث بوش مدد و ادر عرفی كم هلاد ك نورة بي درق الل كالمر و تعانف كار جر فرزا فول مل بعي ك جنائي ال كامتدوكم أول كرتب المرزى وبلك الحراقي الدسندي مِن تائع بور ال كالمانية كي تعادي بل يجرف را كل الأثني تعانيف واخل ن ان كانسانف ك ايك فرست شائع كي تي و ي تعطيع ك بدم بدمنو ل كيمين اس كے بعد نورسول ميں جورسائل يا تصانيف رتيب يام وه ان كے علاده من كىمائى بىك بوسدى كا عبدانى صى كىكان تىكاما كانوز برقاب، الروسع مى قوم صدى جاملو مات دخترات كى كىلات عامليت الدجى كالمركارام اواق كى

لے ایک اخاذہ کے مطابق کی تصنیفات کی تعداد سیارہ سرے مجادف ، عبارت اکارصادل مردما)

ا شبات وافغاریس ہو یا باعل کی نشروا شامعت چی بہلی او معینے ہی کے پر کامت چی نبان وقع اس صدی کے مبین جی اور رسائل وخترالت وجوست کسجنے جی ۔ اس بنا بہ پر شاصب قصاک اس صدی کے عود کی کرانات بھی انہیں کہاہ سے موجو وگر ہوں۔

الله بالمبلطم میں لیے بزرگوں کی کی میں حق کا تصافیف کے اوراق ان کی زندگی کے ۔ اوام پر بائٹ میں جائی تر واراق کی تعداد زندگی کے اوام پر فر قبت میں جائے ادام اس جربر طریق ما والز تحطیب بندا وی ارام مازی ممانظ ابن جوزی ، ما فط سیعظی مدونو ہ متعدد خوام مرسلسد میں لئے جائے جی ، جندوستان میں اس ملسار کا اخیری نام مولانا

ا : تغریبان القرآن . یقفید باده مبلدول میں ہے . تغییبان القرآن . یقفید باده مبلدول میں ہے . تخیب مراحد القرآن مرابی القرآن و القرابان کی القرابان کی القرآن و القرابان کی القرآن و القرابان کی القرابان کی القرآن و القرآ

گیب برکتب وی زبان یهب . ۱۱ ، التقییر فی التغییر ، اس می تغییر تا ویل اورتخراف کا صیفت کونوب انجهال اجاگر

یں پیسید .

۱ اس قرآئی و خواص قرگانی : اس میں آیات قرآئی کے خواص بیاں کئے گئے میں کا کہ لوگ

مرشر می اور ناجائز تو فرگذروں اور خلی علیات ہے بچ کرمیج اور جائز علیات کی جاف جوج کو بن

۱ اکتشف بحرفت احادیث التصوف : اس میں ان احادیث کی تمتی ہے جو صوفیا برکام کی آباد
اوران کے گلامیں باتی جاتی میں اور بر بنایا گیا ہے کر حدیث اصول حدیث کی دوسے کس واج کی

سے ادر مدیث کی کم کر آب میں ہے ۔

٢ : حقية الولية : الكتب في ترس لماديث على أحدث على كالمتبطل كيه ، اطارالفادى ، يعزيم الات كافادى الجروب وكوشيت مت مخ طعول بي وس الواب يرتصم به-م المن زور ، يوريدون به المرور يراسان على النائد و اوريدائش عرارت كمدين النوال تعامال اس مي ورج بي - ادرود لومين أن والاساؤك ليداس كالديروان حد بنام بنتي كري عيد ولا ابتك ال كينكرول المرافق إلى وجند مي غان بوي من او الحرزي ومرجى وفات سے تقریفا یانج برس سیلے علالت شروع برتی جو بتدی اُج حتی کی علالت ورحلت اتباع ست مرصل ع برسته جاري الكي كا مرض يرحناك بون جون دواكي ص ت علاد سيد على خدى صاحب اب كى علات دوعت كاستن تر يود المقيمي .. معنى دوش كا دويرا با محريوكني سال عضف د مرفى كاجونكى سيكي كومنبس ما عالمة عد ال م ماه ١٠ دف الم الم عد ١٠٠٠ و المن المراد الم داغ فراق معبت شهدكي جلي بوتي المنع وكي تخ موده بي فوات ا ين ي الترب عد وطريق بين الكل صرب بران الثرف على من ورانه الله طير ف رمي صف داسال على ما وطيل مدكر 19. اور ٧٠٠ برق في ومن في شيكر ١٠٠ ي

בו או ב או ביי או ב י ון ניין פוני אין וו וף ול משונים בייוו

نماز عشار کے دفت اس مارفان کر و الفاع و کها احداث ل مکمون متعقرول اور مرون ل افر ستفیدول فرهنگی و جمور جمونا - الا شرد الله در اجوبی -

اب اس دور كا و كليد فاتر بوك وصنت شاه اطار الشرصات صام كي ه، مولانا محداث بر صاحب ناوزي ٥ . مولانا محد كالم صاحب نا وزي ٥٠ - مولانات محد صاحب تقانى دى ياد كارتقا مدراس دوركاده أتزى فويجى مل بساجس كي دات مرجوات بحث المرحزت موداف تافي وادرحزت سراحرشروطي وكيسس كم جاعيس بى كاسىندىنى دوق دىمنى اھرلىدى كۈن دلمىت كالجى البحرين تفا _ جى كى دى ترفيت وطريقت كى دورت كى ترجي عتى بي تطريق وتعوف كوايك مت كى بنگام آرانى كى لىد بام م آنوات كيا تقا اوجى كافيض في تغرب نعف صدى تك اطرقالى كفعل وتوفق التي تعليم وتربت اور تزكية و بدايت الم عالم كم تعنيد بناركها تقل ادرس في التي تحرر وتقريد صحفاق اياني وقائن فقي اراداحاني الد وز محت رباني كور طا فالشرك تقا مداسي لخ دنيافياس الحكم الامت كركر كارا - اورصقت يب كاس الرف زاد ك الدي وخطاب عين رابعره مارف و الخركام ، المت ١٩١٠) بهرها صرب مح الامت كوداللت وكى دفات حرب أيات المت اللامر كابرت برا نفعال بت جس

وَمَا كَانَ فَيْسُ عُلُكُ لُهُ مُلُكَ وَلَجِهِ وَمَا كَانَ وَلَجِهِ وَلَكِنَّهُ مُلَاثَ وَلَجِهِ

ك لا في بطار ما ب ناملي ب

ي ليني قيس كام رئا حرف ايك شخص كام وتانهي وكمدايك قوم كي غياره تي جونندم بوكني: اس جانئا وحادث كي اطلاع نهما كامل جهيل ادر برة بن كرمشن ت كتوب يركن توفيد الله والكون متيدت مندي شيد انى حج برت بن نشار بعون منينيا شروع بركن دی اود دومرے بڑے بھے تشہروں سے سیٹ ٹرینی بڑاجا مگوادد کو لے کرا میں اہلموں ہوگوا ر عقیرت مندوں کے کا دصوں پر حضریت مجھ الاست و کا مراد کر بنازہ اللّٰ ع ماش کہ جدگاہ میں نماز جنازہ پڑھی گئی اور پھر آپ ہے دفت کردہ تیجہ میں جس کا آبریکی کا م م قرشان معنی بازاں * تقا ۔ آپ کے جرم مراد کرمیر وال کردہ گیا۔ رحمن کا اللّٰه کو شعر آ گوارٹ کی ارتبار اللّٰ کا کہ اللّٰہ شاہد کہ شعبہ کرد شکر اللہ کا اللہ کے اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کی کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا

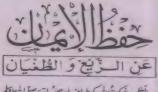
نوٹ : یہ تام مرائی صنون صوت مولانا ما فلاع بدالرسنے مصاب ارتقد کی مرتب کردہ کتاب " بیں پڑسے سلمان » سے تقبتی ہے۔ اگر کوئی بات کی دورے کا فذھ کا گئی ہے وَ اس کا موالہ ساتھ ہی دے دیا گیا ہے۔

> رصلى الله على خيرخلق دسيدنا ومولانا محمد وعلى اله و اصحابه احممير

برلیولی کے سابق مغتی عظم پاکستان جناب الوالبرکات صاحب کے والد باجد والعلم حزب الاحنا ال الاحنا الاحداد العلم حزب الاحنات الاحداد الد الد المحدود بالد من المحدود بالمحدود بالمحدود بالد من المحدود بالمحدود بالم

گرفکک در آنور آنداز دنرا ای کدمی داری تیز خوب درشت گویمیت در مصرف برجست: آنومیت در زبین او مجو آنومیت در زبین او مجو آنمال این داندور آفر نداشت بشت اگرز آب بواخ رستهت زامح خاکش باخر کے اور مرشت در زبین او مجو

ترجم الدار التحاديد في ترركندان الدارك التحديد و الد من من الله در و الله التحديد الدود الله الله الله الله ال وحد تومل بنجه يك برجية شريل فيست كرّا بول بند لوح قلب لي تركد المان علاجة الدود يه بنيل بند الدرار الالالالواس في الكشن دكرنا كي دكد المحال في يرتم اس مزيل الله و المراكدة الابركاتواس كي آب و بواكي ما يشرب بجاسة السال بعاموف كاس مرزيل من و محد " بيدا بوسة من " ادُعُ النَّهِ مِنْ النَّهِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُع يحيم أوت جذب مولانا متون على ها لاي فَتِرَن مُرَّوَى كَرْمِم كَمَ معالات مُعَوِّن مُعِنَّى أورتسيل شده النَّخ



سي تظيى ، غير بعبرة الله كيطواف اورصور أقد صلى الميطاقيطم براطلاق عالم الغيب عن السيسين الوريد لل بيان

مُصَنَّفَتْ

حيم الارته مُحِدِّد المِلْةِ صِرِّت مُولانا الشرف على تقانوى فَيْنَ فَمَ

ناشر انجور ارشت از المنوب الماين ۲- بي . شاداب كالوني : حديد تظامي رود ، لام

Www.Ahlehaq.Com

Www.Ahlehaq.Com/forum

حفظ الامان عن الزيغ والطغيان

بسم الذاريخ الرحب

سوال کی زماتے میں صریان بی وناصان شرع متین اس اسے میں کو

ا ، زیکتا ہے ک

دد سجيده كي دوتسين بي . تستيدي او تعطيعي تعيدي الله تعاليه كسائلة مختص ب و المنظيم كسي كسائلة تختص تعين الهذا تعظيما سجيدة فروجان بسية"

serissi : r

ر خواف قیرحازید و این مجاز محدت مرانا شاه و الفرهاسید بخدند و این کا مخواست .

د و ایده به خشت کره خواف کند و دان محربخواند و آغاز از است کندلده و خدبالی و ساز گرشد به به و این این محربخواند و آغاز از است کندلده و خدبالی و ساز به باز این در محدود اور به شرفورست کیدها در برگیا ...

دست ساوت در محدود اور به شرفورست کیدها در برگیا ...

در اور کیت است کر

.. عم حبب في وقد مين جي . باللات ، اسر معني كر عالم الغبيب مند تعالم كسرواكون نهيم و منت ، ادر كراستًط ، اسر معني كر سول الشراعل الشرائع على عالم العنيب تق ؟ زير كار المستعدلال الوعقيدة وعمل كسيب ؟ بقوا كوجود ا ..

ينسب الله الوطل التوي بر جوا سے سوال اقل

ظار المحدة تطبي عداد مجدة تحييب المراحدة تعلى عداد مدة تحيد عدار م مِن اللَّهِ مِن عَسَالُونِس مِن البَدَ كَام اس مِن عِكْمِيةُ كَيْدُ عِلْ الْكَلْ عَالَاتِ فِانْسِينَ ؟ سوزيد مغيجواز كي اس جواز عدكيا مراوي ،

آباشوافي سابق عي ماز موف كا والعب والالعيت محديص الشعليد عويل الريزان سالقرس جاز وف كادعوك وتوكيب قواول خوداى من كادر بدار تصريحات ومطير اسلام وحصرت يوسف عليالسلام مي حوافظ مجود آيا باس إن احتمال ب أرمص انحارم او وين نح بمت ف ي مثل جلال وطي وجل لي بر وحرام اس طف كي بن

ادر اگرفت ان سابق میں اس کا جائز وائسلیم میں کرایا جائے سب میں اس سے والدم نہیں آ یا کہ جاتے مع بھی جاز ہو ، کو نکرشل فی سابقہ کے است سے احکام ضوح جو چھے ہیں . صیاحت آدم علی اسطام کی شراعيت مين ان كا كا كاح درست فعا ادراب حرام ب. على ما بهت ب امورا س م كم من مك عود سمارى شرىيت يرابعن امراة لا جاز من بحرام وك صيا تراب كابيا كريط طلال عنا بحرام جوكي برحال شرائع سابقي مأز بوك سے جاري شراعيت مي ماز حوا الار مسي

ادراگر ۔ ماد ہے کر شربیت محصوصل الشطر وسل میں جازے تواس پر دلیل لا احزوری ہے ، مو مّام وأن وسديت من ايي دليل كا يترسيس.

ادرار کا جانے کرشرائے سابقہ میں اس کا جاز ہونا . حب جادى تربعيت مي باين كي كي تو كويا باري ليت

ايك اعتراض اوراكل جواب でんしょうからからしたとうしょう

نے بنی اس کو قائم رکھا۔

رواس کا تواسید ہے کہ ہے گا اس صورت میں ہے جبکہ جاری شاویت می اس پائٹلد شاکیا گیا ہو . اوراس کو کنون قرارت دیا ہو ورز تھر جاز سابق لیٹرنا خسرے ہوگا ہوا ک سندیں جلدی ٹر نسیت می ج وارد جواجے اس کونفل کنا ہوں .

الوُمت بحدة كيَّة كابنوت مديف إلك على من الداؤد عام كياب.

14.2763

مخرت تيس بن معدية صحالي فرماتي مي كر مين خام حيره ميرسني توان اوگو ل كود كيفاكد ايت مردادكو مجده كرتيم ور مي نداين ول مي كها حضور بر نور ملى الته طبية المرتبادة أستحق سورت كي مي مي في صنورسل الشعليه وسل كي بارگاه) من ما عذ جوكر عرض کیاکہ میں حمرہ میں گئا اور میں نے ان یوکوں كود كيفاكرايين سرداركوسجده كرت مين توآب زباده ورستى بس مده ك . آئ في عاباه قواني كر عبلايدتر تدوك الرم ي قر يرتها الكر とかららいかんきゅんからずる ع من كيا كنيس اس كوز عدد مذكرول كا.آب نے فرمایا کہ الیامت کرو مینی کچہ کرسجے مدہ نہ ك الرس كى كوام كاككى كالمع عده كسة قرعرة ل كوام كاكواية خاوندول كويد

عَنْ قَيْس بُن سَعُ لِ قَالَ ٱتَّبِتُ البيرة فرايتم وسعدون لِمُرْدُ بَأِن لَّمُ مُ فَقُلْتُ لرَسُول المَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ أَحَقُّ أَنْ يَكُمِّدُ لَهُ فَا شَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْ وسَلَّمَ مَقُلْتُ إِنِّي أَتَيْتُ الْحِيْرَةَ مَوَانْتُمُ يُسْجِدُونَ لِعُرْزُ كَانِ لَمُعْدُ فَأَنْتُ أَحَقُّ بِأِنْ يُشْجِدُ لَكَ فَعَالَ لِى أَمَانُيتَ كُو مُرْدَتَ بِعَنْبِرِي أَكُنْتَ تَسْحُكُ لَهُ نَقُلْتُ لا نَقَالَ لاَ تَغَعُلُوا لَوْ كُنْتُ أَمْرُ أَحَدُنَا أَنْ كِتُسْجُدُ لِمُحَدِ لَهُ مَوْتُ البِّسْءَ أَنْ يَسُجُدُنَ لِأَزُواجِمِنَ لِمَاجَعَلَ اللهُ لَمُ مُ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَتَّى۔ المحقة تراعيد ا م ٢٨٢ ر باب عشرة النساء)

كى بوج اس بى كى جمال پراند تعالى نے تور فرايا ب نقط.

ر ما نکل داصری الحقوق) ابوداد درشرایف : ج ا . ص ۲۹۱

و عب في عن النعج على الرام)

اب، س عديث بين زاغر فرماينه كر صحالي ني سجيده كي احيازت جاس بقي وه سيده عبارت تعايا مجه أتجيز تعا ؟

الرحدة معادت كما جلت مب توقا برج كرده ترك ب اس حالام آنا ب كود بالشرحان في شرك كرف كي اجازت جابق ، موهارة كالوقرا وتب جس كرد المجيعة الدوي ما المرتب الارتبالا التراك مين برسكت كود كو كرك الووش كم تا بالي جادات به اوقع بالذات كافي ضوف في من جرسك توسحان يرك احتمال بدكان في عن سرك قابل جاد مجابر وجب جوارك قابل ضور اجازت الخداك بسر كرام التراك والمراكب كري ؟ كون كرامازت قامى كافي جاتى بعد جرسك جاذبر و كالاحتمال بور

بس اس سے تابت ہواکہ سم بعدہ کی اجازت چاہی و بھی دہ) تعبدی زعما جگر بھونہ مجتبہ متا۔ سواب دکھولیا چاہیے کہ اس بعدہ تحییہ کے جارت کے جاہے برحضو میں اٹنہ طید دہل نے اجازت فوال

ا مانعت في الله على من الأشف أن المعين كانس ب البخرام من . بي صاف علوم بها كريك نحية بمان فرايسة من تلم ب البرفران سالة كي حالات جاز كيك عند ما كان ما أن النظارة زن ورك كركوه كرف كساس من من بهر كام الروزاس مدين ست تابت

عجت لافی زیدگی ۔ پُشٹل آرز خرہ برگ کر مجرہ کرنے کیا ہے۔ پی متنی جی کاحوام بونا اس حدیث سے ناہت برا ہے۔

ادر جُری دور وَ مُوری کا صفت حوام ہے۔ گر کو کورہ کرنا سخت حوام ہے۔ ملی ، مو کو سیدہ کرنے کی اجازت ماگ رہے ہیں ، حب ایسے نے اس سے پوچیا کریا ہے ، تر ڈھی سرہ کریک ، قرائش نے مفاو موں کے کرفیو نرکوں گا۔ اس سے معلوم ہراک قر کو میرہ کرنا ہی قد مزمار و تسسیح ہے کہ اس میں ان کر قرد رئیس ہوا حرث میرہ ہی اکست ندگی میں است شداء تھا ہو سنے کروا گیا۔ اس سے واج

ولكا فراكده كا زنده زك المحده كف عنى بده مدوم ي صورت عدنده كميه ولا مى علموا توقر كوكده كرابدته اول اس سے زیادہ حرام مولاً . اور یہ تر صنور مل التّ علید وسول قرمبدك مي منظ تقى حب بين إب نهايت توى حيات رزخير كے ساعة تشريف ركھتے ہيں، حيات حضات اغيار والسرالسلام خور الرحق كالحقيدة بعادر موت ان كي عرف ظاهرى اورضعف درج كي عد جب اس موتضعف كحطارى ا ہونے سے کو حیات سے زیادہ اکٹر نہیں ہوا ان کی قر کو محدہ کرنا حوام جگر زیادہ حوام تھا جیسا ابھی سان ہوا۔ سو ادروں پر موت قوی طاری بونے سے کرحیات سے بست نیا دہ لیکد جوجاتا ہے ، ان کی تبود کو مجدہ کرنا زاد على زاده حام يكا . ير ترسو كافرت فا مدين عروري جبها و ومارك تعليد ويعي عجت -

ادر جو تحفى از كاستلداية كوكستا بواس

ادر جصل الركام علدات وكالت براى على الدرج على الركام علدات وكالت براى على الركام عليه الركام على الركام ال

كاسىط ع جولوگ زيمي بوسي كرتے بي على دام مردادول كماسى و حام به اوركفوالا اور راضی ہونے والا دونوں گنبگار ہوتے بس كونكم يعبادت بت ك مشابه ادراياده كا فربوعة

دكذا مايفعلونه من تقبيل الارض بعير يدى العلماء والعظماء نحوام والفاعل والراجني به أشمان لان يشبه عبادة الوثوب وحل يخفرام لا ؟

فان كان على وجه العبادة والتعظيم

كفر وان كان على وحب التحيية لا وصاد

لخ اس کو معبی تقل کرتا ہوں ۔ ' در مختار میں ہے

سواكر بطراق حبادت اور تعظيم بوتب وكافرم جائے گا ، اور اگر لطور تجت وسلام کے ہوت كافرة زبوكا ادكنكار تركب كن وكميره كابركا.

أشما مرتكبا المحبيرة -(لدرالمنتارمع روالحتاره ج ٢ ص ١٨٠٠ ، كتبالخزوالا عز ، بالاستار) جدزين وسي العرف مناسب عدادت كى وجرت حرام كما أكده عرص مرسبت عدادت كى زاده يول كرجوام زيوگا به

ادراس درایت میں عباد کے لیے میں ادراس سے یہ معود سراکداس درایت میں عبادت او تعظیم کی فیض صورتل عباد کے لیے میں تعظیم کا ایک بچر بیان کیاہے کراس دورے بحد داکر انافیہ بس زير كافتسم مي اگرتفظير مين تحتية : لياحات ميسا جرئے اس كا خارا اول كردي به سوسرے سے يُتسمِ مي دوست نهر كی جگر بيرم آنما رتفظيم وقسد کے سورة تعنظم كو قرار يا وے گا . من نيت يحة والكيد كان بيل بي زيد رضاية الرجيد والماجاء وبابنا ادراكر باوجود ولا فرحرت قاز جرجان كم عرف سب عبادات من اسى و حقسر كرك غرالله كالع جائز كدويا جاف . نماز كي مي ووتين وجاوي كي . ايك بطور قيد و دوري بطور تحية الل كوفر الله كالع المراء على كوجاز كراجاديد الع طرح دوره اور يج ادر جيع عبادات كونكر مجده اور تام حمادات اس امر مي قسادي الاقدام جي . كياكس كويسوات بركي كرفها دروزه らとうがはとかりをといり

ادراگر ,کی نیک ور صائح ,انسان رے الكى بندك قل فعل المن كاجوار علم بولمبورة ايساتول يافع كهيم سقول بوتر اقلاً : ترقیع دوایت کی حسب ضابط دوایت کے عزوی ہے۔ کیو رکوبنی بائی بداصل مشہور

نانیگا ، بینسی برسک کر کمی بنگ که قل یا تعل سے شراعیت کربدل دیں بکر شراعیت کم اسکام این ملل روی که رسی فل کار مشتقارے نوال اور کہ کے قل افتل میں فلیز عال یا خطا ، اجتمادی کی تا ویلے

شَالتُهُ ، حمام ان سِحْبَة، وَتُبَدُّ مِن فَقَ كَيْرِ سِي سَين ركِيَّة اوْسُلُّت مِن صبِيحَ وَالْمِي وام الام يكام الله عالى الله عالى الله عالى الله عالى الله عالى الله الله عالى الله الله الله الله الله الله ا

کار پاکال را قیاسس از نورنگیسب فقل ، هَنَا هُوَالُحَقُّ نَمَا ذَا بَعْدُ الْحَقِّ إِلَّا الصَّفِي عِنْ ..

جواب سوال دوم

طواف غركت كي توم كانتوت عديث باك صيف شاف مي به . الغذات خوال النياب مثل العثلق طواف فاركب كاعش فاز كم ب

روا والترمذي والنسائي والدارمي -

ومشكرة تريف ص ٢٠٠٠ بالمخول مكة والعواف أسل كاني

اددفاہ ہے کرتشید میں سند ہے کا اشہر وصف فوظ ہوتا ہے اوراس کے احقیارے کہنید ہوگرتی ہے ۔ جیب اہل افز پرفا ہرجہ ۔ اور فن ڈکا اشہر وصف اس کا عبادت ہونا ہے ہی کرنشیدا سی وصف کے احقیارے میں کی بیس مدلل حدیث کا بدے کھی طرح فاز عمادت ہے اس طرح طواف بھی عبادت ہے اور عبادت کا میز افتہ کے لئے عمل کے کرکھز ہمنا احدید کا احتیار ہے ۔ اور سرطمان کا محقیدہ ہے ۔ بسست زخرہ کے مردہ کے ساتھ ساتھ شکلا اکر اندیجام ہمانا اور نا ہت ہو بچاہ ہیں واضح مراکہ طواف غیر ہے ۔ انڈ معلمانا حمام اور طواف قبور ان داوہ مزام ہے ۔

طواف غِرُوب كي حِرُمت كابُرُت فقها برلام كے نتوی کے اب فتری طار کا دیکھتے

یین طواف زکرے دوست مورہ مکاکرد کی کھ طواف خصوصیات کنبر فزلیف سے سبت بس حمام ہے گرد قبور انبیا ر واد لیا سک

في اللمائف الرشيدية من لين طوات المشرح المناسك لعلى المقارى والايطون الموات الموات الله الموات الموات الموات الموات من مختصات الكمسية المنيفة ضيحوم حل قبود الاسبياء والاولياء والمائنيشية عن ١٣٠٣ عمرينهم)

ادجی صفر در وره الرصل الته طیروسل و صفرات انبیا وطیم السطام کی قروش این کا طوات مربع جه جن کا حیات برزیخید به نسبت صفرات او لیار که قوی ترب ته دوسرے اولیار کی قبر کا طوات توزیاد و ترمونا برگار لین اس بنایر طواف فیزمیت الشراع اور قبر را نسب با ، کا نیا و و حزام اور قبر را دلیا ، کا نیادہ سے نیا و هزام ، جیسا جزاب سوال اقل میں اس کی توزیخ صور قرام برج کی ہے .

شاه ولي المد صاحب كي عبارت المجواب

طواف کی دو میں رو گی موانا شاہ دنی الشصاحب و کا اسان ، مواس می کید تحت نیس ، کیوں کر موان اصطلاح نیس ب بوتنظم د قرب کے لئے کہ جانب ادہم کی سافت الفرق شروے تا بت ب جگر خواج اون مو ہے ، بوج علی اس کے گر اجرا واسط پردا کرنے مناسبت روجی کے صاحب قرب کے ساتھ اور لیٹے ٹو فل کے الاقعام تھا م کے اسان نیس جی کوفرق مواتب کی تیز نیس بک الانسبت کے لئے جوجاس ہوں دومیان سرای سرایت و طراح تست کے۔

اس کی نظر صدت جابر برضی انستر عدد که قصر طواف النوی کی نظر حدیث بیال میں بی دارد جرتی جد جب بن که دالد متروض برکر مقا زباگ اور قرض خوا جول فی تصرت جابر صنی انشر نصاح من کر تنگ کیا اور انه بی نے متحضیر مرورها کم ملی انشر طیر دس سے در حواست کی کہ باخ می تشریف لاکر رہایت کرا دیکھ اور صفر مسمی انشد طیر دم باغ میں ماتی افریق برے عدیج مورو کے انباد کھواکر

صيف كے يالفاظ بي

الله من المنظم المناسكة والمثلث المناسكة والمناسكة المناسكة المنا

الله الله كالربتي الربوع بوايد الناوم ريف كيد

رشگرة شريف ص ٢ س ٥ و ٥ سه ٥ ؛ باب في المجوزات نصل الكن --

اس مين اليي ركت بوني كرسب كا وحق ادا جوكيا ادر بير مي بست كيد يكاكي .

فوض اس تعد أو ديكراً مرتحق مجد سكن سبت كرير حضورها الترطيرة ما كاس كراً كوديد الموف طوف اصطلاحي زعفا ، اس وجد كي تعلق آب كرا منظمور وتعني جل اس من الرمين في نحسك من من المرسوب الموف يجريك اسي طرح كنف القبر كم من مجود الواف كا ذكر كياسية و بي تعليم كم لي نمس وجداع واون من عكر بعض فروم كالموام كرتم جن و وكل محض الركينة مك كان المكام وول تعرف

يس كيا طواف اصطلاحي عن كا ديون جواز زيدك إيد اوركي يرطواف فني جرجمت من بيش ك

ب. وزايسي ات به رجيه كون

ا : وَالْ عَدِيدِ لِفَظْ مَمَا اسْسَمَعَ مِنْ الْمُعَالِينَ لَوْ مُعْدِور مِن متداصطلاق كر

ماز کنے میاک ایل زین نے کیا ہے۔

، با قرآن عبيد من فام مرعمد لما في ب محق اخذ كرد وللدكر اس كم صنى ما يدك مدارس كم الك المك المك المك المك المك معيد قرار وف مط اورشرك كم جواز كال والإسرائي بيض

حاصل پر کرمحن اشتراک تفقی سے بلاد میں کسی کا مراد اے بینا دراس پراھرار کر نامحف خالط ہے۔ در بالفرض دالتقدیر طواف اسمطلاحی ہی مراد ہوجاکہ بدیل شرع کم من سے تب میں کیے محست نعیس، اس نے کواس حیارت میں کمیس جواز کا زم کس بھی نمیس مرت کشف قبر، کا ایک طوافق تبنا رہے ہیں کراس ہوجہ کشف قبر رم جانا ہے خوادہ وہ طراحة جائز ہونا نہ ہمر۔

ادر الركسي كورت به المراس كالزالد ادر الركسي كورت به كولون اجاز المستنف كب برمات بدي و المستنب برده علي مع الم من القد بر درد الل بالله برد باطن مكسل ت سعيد كشف وجواري الل باطل سائلي عني كن كا فارسه حال من المراس المراس كالمستنب كراف سعمان من المراس بين المراس كالمستنب اكر برز الله طبيد فرايا بسه - سعُل ابو ميزميد عن طى الارحن أو يزيد مع و المحافظ في كانسبت ، المب نع نعال بس منعرف المانسي مقطع من أواكر يركن چيز كال كنيس و يجوا بيس مطرق المستشرق الى المستشرة في المستشرة المستشرة المستفر المستشرة و المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستئة المستشرة المستشرق

الطير ميخر ق المهواء الة يرنده مجى الأناجه . عزد مقصر وطراق سيسلانات ، كُوده ناجاتو سو-

مز ض مقصد، طریق سندنا به ی وه انا جائز به . اس کی نیز خود مقدرت شاه صاحب مدد رس که کلام می موجود بسته . قرل انجیل می کشف و قافی کے طراق می تقریر فرز تقریر .

ويضع مصحفا مفتوحًا على الين أي وَأَلَ كُلُوا بِمَا ابِيَ وَالْبِيَ عُلِوْدَ رَكِ الد يعينه ومصحفا مفتوحًا على يساوه ايك باش طرف، اورايك دورو كحد، اورايك ومصحفًا كذ الله سع بدب ومصحفًا بيريك المشاركة

كذالك خلف الز

لات چا سندار فوان کا ایست کی طرف دکھن میں کچھ معندا کفتر نہر حالا کو تود ہی شاہ صاحب واس طرف کا ، ایسندار خوالف دب برنا نخور واست بس -

ووقلىمنه شي لمانيه من

اسام الادب بالمصحف - مِن وَالْ مِدِي كُولَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَ المعالم الله على المعالم ع

مينى يرع دل من اسطاق سفليان سے كونكداس

ادر درواس طراب کے خوم ہونے کے عیری اس کی خاصیت کشف دقائع بتلاق ہے۔ اس سے معود ہر کاکر مول کی جو کا کی جات کا ف

الك جاد سك والم المحافظ كن وال جوزب اور م الا كاد والم جواز من الا المحدول جواز من الا المحدول المحافظ والمن من المحافظ و المحدود من المحافظ و المحدود المحدو

الم المحرف والمركب والمعرفة على فعل عاد عدوان مي الكاربر.

بچا است بچاک دری نمین نده قال مجدین مست بچاکه از که اقرال دهما مُنقل که بس اند دوسری آبات بی انگار فراد و گلب -

كسى كريمي معنى نهيس

تعل نظران ع تقريد خاكدين اس كاجي جزاب بركي كربيان خاصيت دليل جواز منين خافصه دول تدل دادند احلم -

95

سراب سوال سوئم

سوال سومُ اوراسُ کے جواب کا لیسمنظر بقرصة سوالنا محارِ مُظورِهَة نعاني ذالا

یونکسال کے تیرے سوال کا خلاصہ ہے کہ حضور ملی الشرعلی دیکی کھین ملینہ کے علم حطاق کے احماد ، علم الغیب ، کناجائید ہے اینس ؟

اس طناریات پاکس دانش به کوحزت برادان مقان نی مربوم کی جوانی بخشد اس می خیرب به کار صحفرد اندسس می اند ملا دیم کرام خیرب قنایانسین به ۱ در اداما توکشنا فقا به بنگریسان برادار بردم صرف اسکانی بست برای توحفره میلی اند طور سطم که ... ما دانشیس «کرمسین نظفهٔ احدال دونون با تون می بست براد فرق ب

کی صفت کاه اقع جو کسی ذات کے لئے تا بنت برتا اس کا سستلز م نس کر اس کا اطلاق می اس پرجاز جو .

لَّنْ كُومِ شِي مِنْ مُنْ الْمُصْرِينِ كَا فَانْ بَلَا لِكُّبِ الدِنْ مِلْ فَوَلَ مِثْلِيا كُلِّبِهِ جعاد عالم كام جرج صو به باكبر بخطيم جريا حقرسب اس كالخلف جد بحرجه إن م فق ركزم هديج فواحدين كما اس كمر - شخالق النشودة والمتحشا ذيو "" ويعاون ادمزدن كاخان بحكنا ، عافرجه.

الى حرب ان يردن كا اطلق كرقيمي جائج اعتدك ما مركمة بن مي رعادره كلحابط بسيم كر « دفدق الاصيو المبجسند » داميرف هي كودن وا) مكى ايم ب وشاء كر دافق في دفاق كما درست نهي .

دودهد معلی الشرطند و تل یک خصائی مدادک با بسی محدت مانش صداقه دینی انترانها مصروی ب کرد. آب خود بی این من مبادک که ناکسان کرند تنظیم دونتی دی این کمری دود دیا کرتر تقد : انز کیکی اس که وجود صنید اقد مسرس انشرطید و کم کرد. و ماصف آخی » رجینت دون به در حد حالب الشای » رکمی دوسیت دال بمنین کی جاسکت .

برعال يحقيق ، قال الكارب كليف اوقات اكمصف كى دات يم بائى جائى ب ادراس كااطلاق درست نهين جوة .

مرامدکرند می کراس تبدید و حفظ الایان کے اور محدث موں گئے کر رستین میں افترطی و مرکز کام فیرسیونا نہ برنا ایک اللہ یجٹ بند اورائی کی گزار مقدم برنا الانسیاک اطلاق کامواز عدم مجازیہ ایک الگ شکرے : اوران دونوں میں بام محالام میں نمیں .

جب یا باز برگنسی برای آواب کین کرحفظ الامیان می اس برقی بر حضرت موالنا مرتوم کامتصد حدث بیت بست کیاب کرحضر می انتر علیه و الم را دات مقدم یه عالم النبید کا اطلاق کا جا زیبه البیعی کرمی طرح عالم آنسسیسی میدارستین ، بروس المین حضیره و فیزه اتفاجت سعیا دکریختی می - اس طی تشک « ما دانشیب » سیحضر میلی انتر طبه و الم کواد خمیس کیا جاسک ، ادرای شما که دو دلیلیس موانان فرخیش کی چن

منقول النصوكي منظره بتغييري

صنوطى الشعليدولم راطلاق عالم النيب كناباز بونى كا ولايليس

يهلى دليل مطبق عنيب عواد اطلاقات شرعيد من وي ترتيب بصب بركون الل قام م برادراس كم ادراك كمك كون واسط الومين نهو الى بنا بر مُنْ لَا يَعْدُ لَمُدُّ مِنْ فِي الصَّمَوْتِ الصَّيْدِ مِنْ وَكَرَّ بِسِينَ وَكَرَّ مِنْ مِنْ الْمَاكِولُ لَلْ وَالْوَرْضِ الْعَنْدِ اللَّهِ الْمَدْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللْمُنَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّالِيِيْمِ اللَّالِي اللْمُنْ اللَّالِي اللْمُ

ر النول ۲۰ د مه د مه

ولوکنت اعلی النب فرستگیرت ادراری جان لیاد این بات توست مِن الْعَنْدِ وَ مَا مَسَنِي السَّوْءُ . پُچِهِ مِن مام کرایشا در کھو کر الله ادر کھو کر الله کا ادر کھو به جواف ، ۱ مه ۱) . مُرْمِي :

مؤه ذبا الكب . الدجوط واصطهراس يُرْسِكا اطلق تحتَاج وَسِبَ وَهِ وَضَعَلَى الْمُرْسِدِ كا اطلق ويوشك برك وجد كنزع وناجاذ برها

یس ایند دبی بین منی نمانی کوماند کرک کن کمت بعرے کریس انشرمی این طار احتیار ما داخید و سال ما داخید بین دویق مَن عشراز عاد احتیب نمیس فرد باشرز تویاس کان کوم کوندست کلالے کا کئی ماتی حتید اجذت دینا گزاد کرسک بسب به سرین برتر با فاخیر دانی تمام ترمیبوده صداحی بین علاقت شرع نه بول گاه دوشرع کیا برای کا کھیل جراجب چا و بنا لیاجب چا و مثا دیا ۔

يس من جل مجدة ك مواكس ادكو و عالم النيب ، كننا بنزكس ايدة وَرز كم جن ساملوم جرسك كدة كل كار الموضي الأنيب إلا واصلا منين ب اس ليد نا ورست مركا كد اس سادك شد كار مزمال كامشر جرناب .

قرآن دحدیث میں ایسے کلات سے من فرمایا گیاہے جن سے اس قسم کی فلط فعیلی کا انداشتہ مر میں نجی

ا، قال كريم مي مند من الأملي و كرك لفظ من البينا ، مع معاب كرك

ا دورت شراف یس اے طلاس اور اندیا کہ کری واستے کے سے کا افت الیے
 داری کے کری کلات کی بالل منی کا و ندی جو جو اے من گروین کی کا قصد ایسان ہے۔

يىپەسىزىت مولانا ئىقانى مەرەركى بىل دىل كەخلام ؛ از « فىيدكى ئىنانۇ» مىسنىردانا كېرىنىلى مىسانىيانى دىلا تېمىرىي

له صفالا الدين بي بيط يرفع واس وراحة " بير و كراس كا الشار بير و كراس كا الموس كا مح كوليها الله الله و المستري الله ه الله الله بير و كراس كا الله بير المستري الله ه الله الله بير الم سفر بيران كم عن كار في كام كوليها " المسترية المستوية الله بيران الله بيران المراحة الله بيران الله بي الله بين الله بيران الله بي الله بي بيران الله بي الله بي بيران الله ب

اگرتمام عوم خيب مرادين اس ورت كراس كا ايك فرد جي خاسة ندم تراس كا بطلان ديل نقل وحقل س ولال نقليمه شادين خود قرائي ميدين أب سانفي المطفيب كه ايت وَلَوْ كُنْتُ وراليس مِن لِي كُمْ عِنْبُ كَي بات وُبِيت فِي أَعْلَمُ الْفَيْبُ لَهُ سُتَحَقَّرْتُ مِنْ الْفَيْدُ - مِعلاتيان ماصل كراتيا -اورفني كرناكب علقيس قيامت كي اوربت عطوم كي في صاف صاف فروب -احاديث من بزامعل داقعات آب كركتب درسائل روان وللف كج بخرول اعدجا سوسول سے اخبار فائد دریا فت ولائے كم خاكدين-اگريك جاد د كالو منيد تراتيد كوس ماسل بي گراستند ان كاكب الاسسراف كي توجيد موقف بيده كالمرس الدي توجيد كام د فراسف قصاص الديس واقعات حاطروبيرت ال لاواب، بي كرست عالمري أب كافا م ابتمام ع وجروان بكافراد بواب پولياني روخ برة اهاديوداس كيموخني رسانابت، فد زفك يوراب كافتيق ماستكثاف بالغ ومعمل عي خارج كموف تجرع الختاف نسيل بوا الداك ماه كردى کے ذراعہ سے اطمینا بی مرا۔ ديوعتى يدكه طوم فيرتنابى بس اورامورفير تناجيه كاجتماع محال بونا أبت ومقرر مسلصه صورصل الشطر وكم يرفغل در عالم الخبيب » كه الحلاق كے ؟ جاز بر فدير جو دورى ولي صرت متا نوى مرحم نے بيال فراتى ب اس كا خلاصريه بعداس دوسرى دليل يس مولاناه فيمسعل كى دوشفيس لكاني

ے برایک کو فعط اور باطل تجبت کیا ہے اور حاصل مولاقات کی اس دوسری دلیل کا مون سے کہ .

چیختم محضوص ان طروم کی است مقدر بر ۱۰ عالم الغیب ۴۰ اطلاق کرتا به ادر آب کرم عالم الغیب ۴۰ کمشب د مشل ند دو یا آب وجب کشب کداس کرزیک صفوص ان شرطی و کام کردین غیب کامل بد یا آس وجب که آب که طیب کاعل ب

یہ دوسری بن آل سے باطل جھ آنمھنرت مل الشرطية والم کی عمید کا علم نبرنا، دائل طفقيد و تقديد سے اور خدامولدی المحدر شاخال صاحب سماجي س كتة بي جيدا كومقدر عن باحوال عرف كيا جا بيكا ہے ،

ادیس فتی دینی تعین تبدید کام کا دجه ساخت می اند طور دا که ماد اینید کسی اس نے بھل ہے کہ اس صورت میں اور اکسٹا کا کم میرانسان بطریم انست تک کو ما خا الغیب ، کس جائے کی کی تونید کی لیمن یا تی کام قرمسی کیسے ۔ کیس کریر جائڈ (کمکس ذکتی البری بات کام وردیسے میں دوسرے سے تھئی ہے ۔

بى اس شق كى بناير يو ترسب كو عالم النيب كمناكان الآب الدير مقلاً ، فقاً ، وفا طرف برسيست عبال ب - لفاطروم دامني وم كالتحويم الشعار الم كراجين طرفيد كى وجرے عالم النيب كمن بعي باطل موكاً .

یہ ہے ہولانا کی دو بری دلیل کا نعلاس۔ را دفیصلان مناؤہ و بختیر نیریں حضرمی دفر عور میں براختیا ہ علامانسیب ، سک اطلاق کے ناجا از برسل کے مسلم میں حدیث فرق و حوج کی اواکر وہ دو دلیں ماکی بری کی بری کیا۔ میکن کا کھوائر کھوائر دلیل کے ذیل جی تعدید تنقائدی برجی نے دیا باتشاکات میں انڈول جا میں کو تمثی ختی المدید میں انڈول جو دیا کو تعریف

بدا ہو کابعض اما دیث میں لیے الفاظ آتے ہیں جی عظوم ہوتا ہے کہ آپ صلی الشرطيد والم كوتام جيزون كا علم كلي ماص تقا. اس شبر کورنے کرنے کی خاطر صرت تھاؤی مرحم نے آ کندہ عدارت میں اس شب - マトラートタンとしょうららん الك به الفافل عضر داقى جوميا شكوة من دادى كى دوايت معتصوصى تعلِّمتُ مَانِي السَّمَوْتِ وَالْآنِ (يُن يَن خَان لِي المِ كِد أَمَا فِل اورنين ر شكرة مرفي ص ، باب المساجد ومواضع الصلوة نعل عُلى من عي -وكيولينا جايئة كريال عوم واستغراق حقيقي مرادنيس كونكراس كاستحال اور بواب ويوقعل وتقل عابت بوجكاب بكرعوم واستخراق اصافي مرادب مين باعقار بعن طوم کے کو وطوع موری سمند برنوت میں مریا وزیا کے ۔ بس اس کا مشتنا رور نداس قدید کا نوت کے لئے جوالم اور و مورس بی دو آپ کو جامها ماصی جو الفاظ عوم كاعموم اصافي من استعال بوا عادوات عيم البيد وتعم زبانون من ظائر حارى بعد ادر بستس كي نسبت زماياكي يىنى اس كى باس تىام چىزى تىسى . رَا وُ تَنْبُتُ مِن كُلِّ شَيْءٍ ينظام بيدك س كماس إس نطاف ميل ادريارين الداب وكريس لدو و وفر و مركز يق ويان

جي اشياد عزود و وزم ملطنت كا عموم مراحت . پي ايساعيم غيث دعامة زيدم گونمين -ابجد خاده من عاميم برگيا كذيد كا عقيده اور قول سر تامر طلااند خان نفري شرميد به برگوان كا قبل كرناكي كوجاز نمين ، زيد كوچاست كاق بركسته اور شياج مندت اختياد كست -ومن الله التوخيق والعداية - وصنه البداية و اليد النصاية (نقط) كشبه الاستو محافظ في حني حني « محافظ في حني حني حني حني عن

Www.Ahlehaq.Com/forum

द्वारी हैं। इस मार्ग स्वार्ग हैं।

بشط البنان

عَنْ كَاتِبِ حِفظِ الْإِنْسَان

مُصَنَّفَدُ

محيمُ الأمّة مُحِرِّدُ المِلْرِّصِ رُّت مُولانَا الشَّرِفِ عَلَى تَعَالَوَى نَتِيَّ اللهِ عَلَيْهِ المُعَالَّوِي نَتِيَّ اللهِ المِلامِ ١٩٢٨-

ناشر المجروع المستخار المشيط الماين ٢- ب شاداب كالدن : حديد نظاى رود الامر

Www.Ahlehaq.Com Www.Ahlehaq.Com/forum

دسالہ لبط^لہسسٹان کا سبہت_الیف

جنب الله الرُّحن الرَّحن الرُّحيث مِ

بسام دوسرة كردائع بوكر إلى برا ديوس كم ترت ما من كفيك في المري والية اختبارك في المري والية اختبارك في المريض المدائد المريض ال

مين است ومين است ومبن است

صنالت الله دویند و دن کرکا فرکت شروع که ادران صنالت کو فاطب کسکر مجاول که انستانات جلاله ان زنگون فرفتس کا کوک ان کاف انتقات دکیا .

مل ایک دفترس بیل می ایسے اشتمارت کے جاب کھنے یون سے اصوار کی گر و امنوں نے مکر کر چھیا چیروں در آپ پھٹے اور کا دے فی ادا کی سوندارت محمد جواب مقام در باباس مثنا کر در ادا کول کا قراب کا جواب ساتھ اور کا در ادا کا میں میں مواد اور اسٹ میروش

اکی صفی محتات کریہ وحرکہ براکر دہ برگر حقیقت میں حواب سے ماجز جی ۔ اس دھوکہ کے دور کرف کہ لئے موق موقتی میں صاحب نے خان صاحب کی اکار کنا ہور کا نمایت کا ایست سے جواب کھا جیں کا جواب الجواب آئے بک خان صاحب اور ان کی فدیقت سے نہ سر سکا ۔ البتہ شرم مراسف کھ لئے اتنا کہ کا گھیا مرابی اشرف علی صاحب مقاندی جی کی چہیت طالسفہ ولی بندود کی کی چیسیت چھاکی جم سے منطق کو کہی جا جھا تريول كاجواب دي ، اولوى رقضي عن صاحب بعد عاظب ضيع.

اگرید می آفآب سے زیادہ فاہ نر جزیکا تھا اند برگز ہرگزائیں داہی تناہی باقس دھائی کر توجل کی حقوق کی قوجر کی حزورت رہتی تا ہم اقدام جمعت کی فوض سے موافانا تھا تھی ہو تقریر دیگر ہر بدگا دہ جوگھ ۔ جذر شہریں سناظرہ غیرار مردل انگا آئیے کر منظور ہرد آو معطل فواجئے ۔ کے تیار جوں اگر آئیے کر منظور ہرد آو معطلی فواجئے ۔

وقيل نه بجائے بی گھنے کے کریں ہی مناظرہ کے داسط مستعد بروں ، ایک بدیرو یا نتھ مستی ہا ابجاٹ آدگی دھوکسی ہے کھ یہ نتاط مول انگر کھڑ کا جواب شقا اس کے اہل فیڈشرٹ نقا رجوں پھینے سے انکاد کیا مسیا کہ س کامنعم کیٹنیٹ رسال یہ کافٹرانظر فی فندشر " عمر توج ہے۔

اس کے بعد مراد آلاد میں من ظرو تشرا ر راقم انگروف اس زمان میں مراد آلاد میں جو دفعال میسان مانست فیر جالالی کار پڑسیس والوں سے کہ روا کہ اور ویٹ ندان دکا فیاک فیری ، اس وجہ سے پایس نے بنافوو مکن مدک دیا ، حب برالا نے نمان صاحب کی برکینیت رکھی قویشی برگیا کہ دو برگز مناظرہ دکریں گے ، ادر محمل آماً جمت کے لیانے یہ مدال فیسط البنان کو بر فوایا ، ویکھ آن فقالم اکار عمل و دلو بندی ،

ك صاد و قاصة الغرني بندشر " مجالتُ تعاد م مُحل أشاد العين " ف شاخ كرواب.

کے مصنون ایک و مشرون کا سکام کا کا فرنس پرسکا اس نے برورٹ کے دی کی سے ، اگری صحب کراس کا فروڈو و ، و مردن ہیں اس سے ملی نوا وی دائش اورٹ کا کشتہ و ایک سے مصاحب نگار کا فاد درج کریا جائے گا بسط البسان كف العبان من كاتب منظ الايس ان

بإسبه تعالى حامدًا ومُصَلِّيًّا وَمُسَلِّمًا

بخدسة اقدم حصنرت مولانا المراوى أكافظ الحاج الشاه الترض فلي صاحب مت فيوضح العاليه بعد مل من وي به كروي معينا خان مهر زيوي: يان كديس ورام الرين. مِن آب کی نسبت تعقیر کد ي بي فيضط الايان عن اس كي تعريح كلفيك كي باتون كا علم صيدا كم جناب رسول التي

من الله على والم المارية اللهم الح كريل رجاله الدرجار بالمراحال بيد اس لخة امور ويل وريا فتطلب مي -

ا المال من المال من المركة من المركة من المركة المر ، الرتفرع نيس وبطاق اردم على يضمون أب كالتي عبارت عاكل كت به ؟

م ، یاالیامضون آپکی مراد ہے ؟

م : أرات في دي عضرون كي تصريح فران والحارة مفادهمارت بي والب كامراد ب واليضف كرم والاعتادي إصارة إا شارة كى اعات الله تعقيق بالافر ، براتريدا نده محرم تفتى حق عنى عند

الجوا

مشفق كرملم الله تعلى السلاملكي بي كفط كجاب من عرض كابون ميل في

من من من كاب منس كها علمنا قدرك رية على من من المعرض كالمعرفط منس ال ١٠ يرى كى عدت دريمنرن لازم نس ؟ جنائج مز سرم ف كدن كا م ، حب مين اكتضر ل كفييت مجما بول ادرميد ول ين محكمي اس كاخط ونسي كز إحب اك اويوفوى برازيرى دادي يوكن -به ، جرتفس بيئة عتمة وركع والداحتماد واحدّ إاشارة باسك بن استخص كزمارة الااسلام كبتا بر ل ده كذب كتاب ضوح قطيد كي المتعقيد كراب صور مرور عال في بن آدم صلى الشرطاب و یے توجاب ہوا آئی کے سوالات کا اب آخریس اس جواب کا تعمیم کے لئے مناسب محبتاً جول کر حفظ الابیان کی اس عبار كى مرد أمنى كروس كى بدير يست بقر دالى كى ب اكرده نورسى باكو دائع ب اول من فدون ك ب كوم مزيدي با واسطير ده توفاص بح قد الدم والمط

اول میں فد وور کیا ہے کو علم میں ہے جا واسط ہو وہ وقوا حربے ہی تی لا کے ساتھ ۔ اور جو باط ہو وہ کافی کے لئے ہو سکت ہے ۔ گواس سے کافی کی حالم النیب کنن جائز منیں ، اور اس وجو سے برد و دلیس کا تم کی ہیں ۔ وہ عمیات دوسری دلیل کی ہے ہو اس کا نفاظ سے شوع ہوئے۔ " جو بیر کہ آپ کی فائٹ میں مند سرب ؟ ہیں۔ معلق میں ہے کہ آپ کی فائٹ مقد سروع غیب کا حکم کی جانا دلیتی ، محتی اس بنا پر کہ آپ کو طوع غیب باسط معلق ہیں گار آپ کر حالم النیب کہ ایک جو ہو آس سے اگر کی طوع غیر تنا ہے سراد ہوں تو وہ نسال وی تعلق محالی باسط معلق خیر مراویوں کہ وہ ایک ہی ہے کہ اس سے اور اور وہ تعلق میں محال ہے۔ ملے دم کی کی تعمید ہے الیسا الم فیصر آئز ہو ۔ وہ وہ وہ فیو کے لئے ہی محاصل ہے۔

نے کسر بالا کو کا مرحان الدیریاریات کو ماہ میاکریناب سول الاصل بی کا مرد کا اور سیاکریناب سول الاصل بی کا کری مرحان الدیریاریات کی ماحل ہے : محمد الدیریکا کو الدیریا کی کو کھر مرحان الدیریاریات کی ماحل ہے : محمد الاصلام ماشر بالامرا تولانظ مدالیا ، کایسطند نیس کرمیها طواقع این مندر مل اشطیر دم کرماصل به الا نوز باشر منا بد کرداد اس نظر دالیا ، عدوجه برادید فاکد برن این مطال است طر کرده ایک بی بیرنکا بر ادر کرده بیزاد قروم بی کی بر کیزنگر اور بھی فاکد برجیک به است سراد عام به ادر موارت اکنده مجواس کی دلیل به وجر قرائ

م کیول کر چھن کرکی وکسی ایس بات کافل پی بات و در سرائتی سے تھی ہے ہیں۔
پس اگر زیر پہننی اور نیر بیر کے ماس بونے کہ بی عالم النہ بسک اطلاق کے بیج بونے کا سبب
بنان ہے تر زیر کیا ہے کہ ان سبب کو حالم النہ بسد کہ اس کر بی ایس جراس جارت سے برسطولید دوسری جاست میں
عبارت میں سری نظر کرنے ہے رہ طلب واضح بر براہد ، بیر اس جراب سے برسطولید دوسری جاست میں
تقریح ہے کہ فرت کے لئے ہو طام الذر ہونرہ میں وہ آپ کر تیا ابھا ماس بولے نئے افسان ترط ہد جو
شخص آپ کریس عالم حالم نے تو اس اور کے بیا وہ نو والے میں اور وہی وجون وہ میں وہ تو اور وہی وجون وہ میں ان کا بیا دو نو کہ یا تھا میں اس بی ؟ یا طوم آپ بیان میں دوسری کی زود وجود کے بطوم حاصل بی ؟ یا طوم آپ بیان دوسری کی زود وجود کے بطوم حاصل بی ؟ یا عالم آپ کے ایک زود وجود کے بطوم حاصل بی ؟ یا عالم آپ کے تین دوسری کی زود وجود کے بطوم حاصل بی ؟ یا عالم آپ کے تین دوسری کی زود وجود کے بطوم حاصل بی ؟ یا عالم آپ کے تین دوسری کی تین دوسری کی تین دوسری کی بیان کے دوسری کی تین دوسری کی تین دوسری کی دوسری کی تین دوسری کی دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی کار دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو کی تو دوسری کی تو دوسری کی دوسری کی تو کار دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو کار دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو کار دوسری کی تو دوسری کی تو کار کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو دوسری کی تو کار دوسری کی تو دوسری کی تو کار دوسری کی تو کار دوسری کی تو دوسری کی تو کار دوسری کی کار دوسری کی تو کار دوسری کی کار دوسری کی تو کار دوسری کی کار

اس فریت سوم بوگی برگا کرمیات ذکرده می رس اشده ان مطیر کا کرمیات معاد الله علم ندود و کرنین کیا گیا ، ادر افتار در البیا در مید تنبید کے دو نس آنا بان را اول اسان این محاددات نصیری رفته بی کا اند تعدل البیا قادر به شنی ، وکیمیال خذا تعالی کا قاد جو فی کرد دسرے کے قادر بونے عرضید دنیا مقدد ب ؟ فا برے کر براز نبین ،

بھ اس ٹی برج نفدود لائم کیا گیا اس میں فورک نے سے دَ معلوم بر سکتا ہے کوشاہدت کی ففی گئی ہے۔ بیٹانچ بین معلق طوع فیوبر کے مواد فیفیز بر بیٹوان ہی تھ ان ہے کہ اس میں تصوصل الشرطید و کام کی کی تنصیعی ہے۔ اق مینواس میں ست میں آپ کی تنصیعی زرہے گی جگر ذیر ، مورد دخروہ ہی اس منعت میں آپ کے شرکیک و مشاجع جا دیں گل ، حالا کد آپ کی صفاح سے ضارک لیدیں کرنی آپ کا شرکیک و مشابر نہیں ہے۔ اس ملت یہ شرقی ہل ادراگرزع موس تشبير كميلة على بوت بي ع زيد و جرد يزه كو الرميل الترصل التر عليد والم تغيريس دي كي بكر ويرتب مطق بعن عوم عدي حركا در وكري -

بطر بغرض عال الرحل رسول الشرصلي الشرعليد والم عص تتب يحق تب يعي من كل الوجوه وبرتي بك مرف اتنام ين كرمس ور و الجدل زير الطلق لعض غيوب كالتصول آب ك لف علت موكيا اطلاق فالمنب كك في العام وورول كدائة مطلق لبض خيوب كالصول سيدعلت بن جاف كا ان يرفعان عالم المنيب كملف الربيريد دونون بعن متفار برل الي تشب من بعن الهوه ونص قطى وآن مجيد مي بهووسه -مُلُ إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ مِشَلُكُ . الْمُنْ مِن مِن المِل اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله

إِنْ مَكُونُوا فَالْمُونَ مَا نَمْ وَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مُولُونِ مِنْ مُولُونِ مِنْ مُولُونِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ "s.is, johostis.

(11. 2 to - 11) بَالْمُونِ كَمَا مَا لَكُونِ .

اقل میں صبول کی ایک حالت کو غیر مقبول کی ایک حالت اور دو مرسے میں عیر معبول کی ایک حالت كم معمول كي ايك حالت تعقيد وي عد البت الركوني صرف التشبيد يراكتفا ركدك وجو به تفاوت وتفامل ريان ذكرك وَي تلك في م . داي جد ال كاجي ما قد ما لة يان بوصيا وَأَن مجد مِن مِنْكُ حُدُ ك بد يُؤخ إلى ب. اور تَأْلُمُونَ كبد وَتُرْجُونَ مِنَ اللهِ مَالاَ يُرجُون ب. الدجيداك تقريد كدري ككلم ملاحق وقناس به أب كاجاع طوم لازم نوت بهامصري یا طرز بیان تفاوت پروال بر محرکیا قباحت ہے اوجب کاتشبیری زیرو شب کا کوئی موقع ہی

ادرایک شن بال اورایک شن بهال اورایک منال النیب والس شن قالت کے عدم وکر کا جواب گرز ترب برجی عام فر شاہید کے اور دبابر سات لیس طوم كي أو الشتراك الام أوع بكر بنا يرطوم وافره عظيم كيدو دومرون كوصاصل نهين - سويشق يمان حد احراز خرکور نسی گراس کی طرف بھی صوبھا ہے اس قبل میں شکار حک دیا ہے کہ ۔ * اگر القراع دلیا جاسے تو نبی بھرتی ہی وجو فرق بریاں کرنا حزوں ہے ؟ لیون اگر آپ کر حال اعذب کے احد دوسروں کہ عالم النب شریف نے کا التراع کیا جا وے شاہ اسی کہ اصطلاع قبار دیا جا ہے کہ طار کرنے و ترافیز کے عالم کر حال اعذب کی جا وے اور طوع تغییر تھے ہے سالم کی عالم

لین بارگیاب که عالم اختیب کمیت احد دو مرون که عالم احتیب شفت کا الزام کیا جا وسط می اسی هم اصطفاع قزار دیاجا ، سے کہ طور کرش متر فیز کے عالم کم عالم اعتیب کما جا دست ادر طوع تغییر خسیب کے عالم کہ عالم اعتیب زکہا جا دست قر شرخا اس فرق کے معتبر پونے پر دیل الخان خروری ہے۔ لینی بیٹ بست کہا جا بینتے کہ عالم علوم شرائیز کیٹر ، پر شویت نے عالم الغیب کا اطلاق کرنے کی اجازت دی ہے۔

بی جوائق معرفا بوج دہ جی میں دہ حمات منازع فیاب اس میں معن عرم سے واد مطاق بعض بے تلے نوٹر افر آوند واقع کہ کرتے ہوں دہاں دہی تنصی کا طب بے جاملاتی بعن طور کے تصول کر سب بنا آب عالی النب کے محسب الملاق کا ، اورفا ہے کہ اس تنفی بروہ کا درقطان الام ہے جو وال الفام کیا گا۔ ہے۔

ادر بوجق اخارة خاریب و دل ده تحقی نماطب برگا بوانین خاص طور کوسیب با و سالم آمینید کی صورت اطلاق کا ادر اس ش خار اشارة پرخوده کندرسی نمین لازم که بوکر تش معرب برج نگا اس محمد کی گیجائش بر کرطوم شراید کنده کی بنا پراطاق کرا عام النسب کاست نومسی طور شیسب که که بنا پر عالم النیب کما اظافاق کرما کو کارسیش خرار اشارة پر محدد ری دومراج جواجی میان براگیرای اس فرق که ممتر بیرفیر و این الانا صوری بست توب مجدلیا جادت -

ادر جائنا جا ہے کرجیب جونے کی تشییت جدے زمرات ہی دھا متنا بیان کیا گا ، صرف بعض من شی است تمام است کرمنے کرنے کا خوض سے دفاوت گرادا گئی ۔ باق اس سابا وہ وکر کڑھی ہے جی جاسد ور نیس ہے گرم بر باق بی امراس کے شعق اور بیاں کے صفیف میں۔ اصور شدل دیں میں قط نظواس سے کہ آپ کہ عالم النسب کمنا جائزے کہ شیس میں میں ہے۔ امراق کے کہا اور ذکرہ برن کے دل کرمرال میں تقصورا اس سال کھتی نمیں ہے۔ دیک عالم

ر کیجف اور پرد کور جوز کرد میں کہ سوال میں مقصود اصل مسل کھیں کہیں ہے جو عالم ... الفید کے اطلاق کو وجھا ہے اس کا جواب رہا گیاہے ، اب اصل مسئر کھٹ جوں . اد اگریمی جان لیا گاغیب کی باشد آبست کچه بولائیاں ماصل کرایتا - ا دیگھ کورائی کھی دیشیتی :: ا : التركيميد من يسك كراك فرا ويجة
 ا وَوَ كُشُتُ أَحْدَاتُهُ الْفَنْدِينَ
 الله سَسَنَكُ فَرْتُ مِن الْعَدْيِرِي هَمَا مَسْسَينَ
 الشّور ، را الافراف ، ١٠ ، ١٥٥)

اس سعوم برناسی کرمیر غیرسدال به والقیامتر کا طرمستان به به دوام حافیت و مدم مهمزر کرادرنا برسیه کرمین و قدر دفانت نگسمس عزر مرد رمبوا- چنانچ نود و من بجی اس کا ایک فروسیه کس عدم آتنز عوشک مرتفع در 3 آد عرامی غیرب خرکده کا آخر فزیک بچرفتنی برا-

اعراض اگر که جائے کریفتی علی بازات ہے ، و آم می کا)
جواب ہے کو جاتال اس قدر پر تب گلی ہے ، وہ وہل ہے صقدم کے عام ہونے
جواب کی کیوں کا کسٹٹٹ بنیز روم میں سر برطلق علی اوازم سے دکر الم بالذات کے
لاندے ، یعنی باعلی حابت عقل کے خلاف ہے کہ اگر اگندہ کا واقد خوشخشف ہوت تر تسمی مور مزجد
اورجو ضدائلے ہے کہ کا خشے کشخش ہر قرسمی مور جو ۔

٢ ، اور حديث فرليف مي ب كسنوا قيول كي نسبت قيامت مي صفيدا قد مل الله عليه والم سع كما جائياً الله

المات لا تدى ما احد شوا مِنْ الْهَالَهِ بَسِي الْهَالِينِ مِنْ تَا بِرَائِعِ لِيمَالُ وَلَا بعد لات دبنگاه شنه بسالين الفار خوالدن الله على ماري با مَنْ بِيمَا كُونِ الله اس سعوم بواک تياست کم ليفق إو مزنگ بني که انوع برسيست ماتوجه ، آپ پولين کوئي

اس سے معلی م ہواکہ قیا مست کے لیعن از مذبکہ بھی کہ آئو عربے بست متا توجہ ، آب دیسی کریائے۔ ظاہر نسیں برنے نہ بالذات ز بالعطار کیوں کہ ، اگر عطاق کارپر آپ کو عل حاصل بہوا تو بھر ، العطاء و حاص برنے کے لیدا آب ان کوز بلاتے ۔ ویٹ تھی صریح وطور پر ، اس اطلاع کے وحاصل بہوائے کے ابعد وآب فیے ، محتامت ، وورب ، دورب ، فواعا ۔ کو ایسے وائل مبت بیں گھرم وحث بہ پر اکتفا کرتے ہیں ۔ بس آمیت ، حدیث دونوں سے معلم مراد آخر ہو تک بھریشن کونیات آئے۔ پریخی بیس آب کا تعلق منصب نومت سے دعقا ، لیس بیادا دونی تا جت برگل ، امر نجالف کا دھرنے کہ آپ کہ آخر عمریش واقعات ان پر مالانٹومت مرسے کرتی کا علی نودہ بھا ، خمتی برگل ،

رہا ہے کراس کا اعتقاد بطلال کے کس درجہ میں ہے بوسقام اس کی تفصیل کا تھل نہیں ، جمل یہ ہے کراس اعتقاد کی صورتی مختلف میں معین درجہ برعت بعصیت میں بس بہن میں انکا تبطی کا نہیں ہے اور بعض دربیکٹریش میں بہن میں انکار قطعی کا ہے۔

بعن الابرائ المست كالابرائ المان عبارت كم المان عبارت كم مث برعبارتي فعل كما احرثاني برل كنظر بن خاصرت ونع استبعاد كا . ورع مراقف كم وقف سادك برصدان كالقعداد ل من فلاسف كم جواب وس ب

نه پرخیده در بیدکان مقام پرچیشه ما در تا بست کاب دامان میشه اوّال بزنگان دی سے تابت می کابید کردندر اکام معلی از ملاء اس که کان دا یکن کام احقا جنا کمی اقرف مولاناً در شرکت مولید می توکسک بواب به بیسی کام داد کاف در با مجواب دیا -

حمایت فیائے بندہ مولوی مقصور سی صحب ! السلام طیکم درجمۃ اللہ وہرکائڈ اس کا جواب خود منظ الا مال میں کانی طور پر موج ، جو آپ جھے انہے اللہ اللہ اللہ قبال کانی ہے اس معبارت کویشت پر نقل کے دیتا ہوں .

> دان م الركو كاي الفائل عشر دان بر (قا براي فريت ما غزير برانس "

سی در آنا منا فراد کلوم برنایت کرج ای دارگر دی در سندن این این بین بیدی آداد تر مرسیحت بین اداد وجدا کرجیت منسی رونشرس نافید الا کلیط مکسامی نفود معاوم نهی کرد آنا کا نقاع برید انسان کی الثیرت بد. بسی جواب می انسان کردن بید کرم ساخت مرجوع سافظ ، تروک بدا در ارب و بدکرج و بی آدیلی اینتی عاشر برخواندی

منا ما دکرت و صردود بوجود اد الاطلاح طراحيه المنيات لاعجب للنبى اتفاقا منا و صنكم د نهدا مال سيد الانبيا و داركنت اعلم العنيب لا ستكثرت من الخير و ما مسسى السوء والمبعن ال الاطلاع على البعن لا وختص به اي بالشي .

اور و کی آب فی این ویرسه مرود به اس سے

رک تساری مراواس" اطلاع من النیبات" سے کیا

ہ کا مینیات پراطلاع برنی چاہتے والبسن پر ا کا مینیات پراطل برنا و کی کے زدیک بھی صروری نہیں ، نہ جائے نزدیک ناتسان تردیک اواسی دیرے جنب رسول نواصل انشاط و تالے فرال بست ال

> ، بقير ماشيعي درنت مناسب كي جدف و مواس كي درواري من مب بايدي مرف بعارت ي درينس . محاشر في الله از ها يجول رمن

خاداس حبارت سعيسي احرع اور استشر مطالع الانطار شرية حوائ الافرار البيضاءي وحمة الشرطر كي عبادت

زيروص ما المطع العبول عده مل والجع صرى ب

ذه هبالحكمادالى الانشبرصت كان مختصا بشنّت الكولى النب بيسكون مطلعا على الغنيب بصفاء جوهر نفسه و شدة اتصاله بالمبادى العدائية من غير سابقة كسب وقدايم دنعسلد.

و قدد اورد الخريب هندا بانهمان ازادوا بالاطلاع الاطلاع لى جيع الناتبات نعوليس بشرط في كون

.... المحقولة ...

یس مکی گئے ہی اس باسٹ کی طرف کرنی ، ہ برتا ہے جو تین تصوصیات کا حا ال ہو ، پہنی تھوجست یہ جدکرہ اپنے چہرٹش کی صفاق اورمبادی حالیہ کے ساتھ مشترت نقصال کہ با حشت خمید پر مطلح ہو ، سابھ کسسہ اورتسم وقع کے بھڑ ۔

ادراس پر براح اس کیا گیاہے کو خیب پرمطن برے ہے گر اس کی مراد تام منعیات پراطاق جے تر یکسی مختم کے نبی برے کے لئے بالاقاق خودری نیس ۔ جح كرايا جمّا الدفكر كو دان مُنظِين أ اولِعِن منيبات رِمطل برجان بى كدمانة خاص مُنيس (ميني يعفِر فى يمكن في إجاد جه) .

على و يا به المحتق . كا و ير منهوم نيس جوم ارت منط الايمان كاب. الف ف دركار ب كاب كريس ولي كم مقدمات رفقت كياكيا ب كاس منارجا بت كراب اللي احرابات الترماية والمركز مال معني نيس كونكر مقدمات اس مرسي عادي من و المراف كونكريت

> ربتيحاشه صفحه كزشه ، -الشخص سبا بالاتمان .

ران اوا دوا ب الاطلع على معتها فلا يكون والله خاصة للنبي اد مامن اصد الا ديجيز أن يطلع على بعض الفاشيات من دون سابقية تشليم وتصلح.

وايضا النفوس البشوية كلها متحدة بالنوع فلا يختلف حقيقتها بالصغاء والكدر

فساحيار ليمنى حياد ان ميكون ليمض اختر فلا ميكو ر___ الاطلاع خاصة النبي . ١٠٠

درگر ای کا مراد ایس منیات براهون به قر ین کا صومت میس به اگر کرایس شیات بد علق سرا اجنس ماند تعیم وانع کم بر تفی کم ک علی ب -

ادریتر تا دخترسی میشند ته قاصحتی است! ان کصنعت صفاق اورکددت می تشکف جیس جد گی . درا بوکسی ایک فرد کمدن میکن سبت وه دومید ادادک سے بھی کس بوگا، اس سے بعض طبیعات پر اطلاع نبی کی تصویرست میسی برگی ! جد اشا حریج فرق معرّ من کے خیال ہیں نہاتیا ۔ یا تعلقی حقت واقع جزئاجے معبد کر ہمیدہ جس اند طیہ واس کوما ام معلق بھن علوم کی بنا پرکساجا تا جو ۔ آب کو تو حالم خاص علم مخطیر مختصر کی بنا پرکھا جا آسے واراس میں پر محقد مات حادثی میں جوئے ۔ بئی شکار اشارہ تیں گزینچھا ہے کہ یا اطلاق حالم کامٹری جی واروجے اور عالم انٹیسب کا اس بنا دیرا اطلاق وادد ممیس خاضترہ تا ۔ ممیس خاضترہ تا ۔

دورے اگر اس جواب سے بھی قعلے تفوی جائے تب بھی فایت مانی الباب ایک علی سوال رہے گا جس کا اول موسے کچر تھیں نہیں ال طم کی برمذیت مرّوب کے دھو گھنگے کی جلے ، افدرکسس قرحا بالا : وروقیا زمسی شخ اور ری ماکٹر اور کھنچ کا می گربت یا فدھنے کا ہے اور تقعود اس مقام یہ اس کا دخو کرنا ہے جو کھ اللہ بوج اسے من عاصل جو کیا ۔ اوراس پر بھی زباجی اوقا کو دوکٹا کیسسند نہ ہوگا قرض اس کا استمام خدا کے ہو دکھ وہی کہوں گھوجی قاسلے نے ایسی جا بالا دومما ذرا تعمیل پرجاب روسول انتر علی اسٹر طید و کم کے کے کا مسحول والے ہے .

كَالُ اللَّهُ تَعْمَالُ

ادر الرقية معطوط فليس توقيكد الشبهتر مان ب بوتم كرتيس الشفيد كرمد كاتم من تيات كدون جرجيز بين تساري والاجدامتي " داره عاد الدك تعلل الله أعلم بهنا تشكيل عند الله تبحكم بسينكم

(49 = 40 : 4F &1)

8 - 60 Jen

باخت المريم كالروافلان كالفيت

اس المد المسكر من في السي لغويات المعجاب كي وف النفات نيس كي كريك تجرب اس الركان

محدّر لفع مرتب منهوك ألى وجهت اس كوا صاحت وتت مجميّا بول- اب يواتب في طولية كم موافق وجها میں فانے معلوات ظاہر کردیے .اس سے بائر میں نمیں برسکتا ہے کراب تک کو رینیں کھا شا دا۔ دی ع كرنها بهر ، سودم و فطفة كي سي مع كركسي في تصليف النسول كي وان يرجها بي زيمقا ، باقي جوج تروه و بي كريسط قول اور محقیده کله موادر اب اس كو زك كرك دوم الحقیده ادر قول اختیار كیا مو. بغضلا تعاك مرا الامر يريرس زرك كالمعقيده بمبشب أتب كح اضل المخلوقات في بمرا الكمالات العلمد والعملية بونے كواب ميں يہ ہے كا بعدازخ سابزرگ تونی تعب بختیم اب میں اس قرر کوختم کرتا ہوں ادد لقب بسط البسنان لكف اللسان عن كاتب حفظ الايمان عصطقب كرما بول. والسلام على مر اتبع المدى : المتعان ١٣٢٩ م

Www.Ahlehaq.Com

أوازة غيب

دو او المربي ك فداؤل الا حادا الشف في موى مومى كو يكارا اللات کی توین یہ کرتے ہی گذارا تجدك اذكار سے كرتے بيں كارا بنا ہے مریوں سے تن و ترش کا جاما ميتي بن مردان تي دست كولارا" ان رمیزوشوں نے ملمان کو مارا كرتى نيس الشركي غيرت يد كوارا جى نے م لے بان كے جہے كو بكارا برأت كومرى عثق بيرسط سنوارا في و مكذب د الديث وادا تعويرف وخون كويرتى كاسهارا سنداس ہے اعظ کے فرافات دھارا نانوري كافر الماي سويو توفدارا كس فيتسيلس فتوى تراشى يا محارا أُواذِ سكال كم وكند وزق كداراً جبين ف قباؤ ل كو أدهيرا كامارا شورش مجي بقي سے دوسے يه اشارا برعث کے ور وبام باتے چے جاؤ بية وك بي إن فتوى فرد شو ل كريس قرآن كے كام سے رکھتے تنين بنت میدو کی فض ہو تونافونہیں کرتے ر منان سر مت کو اوں میں بلد کر برائي وبازادين كرام كاب أنت كاكاريب وتم كى يوجها د بہنیا ہے مجھے جنت اسلام کا فرمان داے مرے برفدشہ فاتی کونکالا كتابون يات محتابوں جے حق يركي يرب كي نضاكا في وشافي عفری برا سے ساجد بس تعفی الما المامين من الما المحتفظ اسلام کے باغی یں ورو بند کے بیٹے مُ اورم عِنْ لَمْرِر بِنُت فوبُ عِرِيد تَكابِ و لاك ن عِنْورَقَ

THE WAR THE WA

تَغَيِيرُ الْعُنُولِنَ

بعض عِبَارَاتِ حِفْظِ الْإِنكَان

مُصَنَّفَة

عَيْمُ الاُمَةِ وُورُ اللِّدِينِ مَن الله الشرف على تقانوى فَيْنَ فَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

ناشر اخور از شخ الماري الماري

Www.Ahlehaq.Com

بمالله الرحل الرحيط

٥٠ صفر ٢٦ ١١ م كواكم خطاحيد الكود وكان تصبي كم كاتب كاعتوال « از عاد كلسين حيد الكودكي « تعلدا ود وزاير جواب مكان كا المسمعين

رادي صاحب تقير أيا -

اس من حفظ الا میان کی ایک شهره عبارت کے تعلق جی پر مهربازل کا اعتراض مشهورہیے ، دانے دی تھی کہ اس کی ترمیم کردی جائے اور مشقسیات ترمیم کا اجتماع اور موانی ترمیم کا ارتفاع ان مبلول میں ظاہر کی تقا۔

۱ ، اليي عبارت جن مع معلوم ضير تحديد صلى الشعطية ومو كو معلوم مجايني وبهاؤي تسفيد وي كني بي بي و با ويالنظر عن محنف مور اولي كومشوب ، كون اليي عبارت عدوج ح دكول عاش .

۷ ا بی پیر مخلصین عامید جناب دالا کری بجانب بواب دبی میں مخت دشواری بوتی ہے .

۱ ده عبارت آسمانی ادر الدامی عبارت نمیس کرجس کی صدره صورت ادر سیست عبارت کا بحاله یا بالفاظ با تی رکعنا طرودی بو .

ہم ، پرسب جانتے ہیں کرجناب والاکسی وباؤے ماکڑ بوٹے ولیانسیں اور ذکھے کو کی طبیع جاود مال جناب کومطوب ہے ، کیزاس مک کہ عام طور پرجناب کی کمال بیافنسی کا اعزاف ہو۔ اور پھر الامت کی شان سے جوقر فی تھی وہ لوری ہوسکاگی۔

اوراس مشورہ کےسامخہ بی یہ سوال مجی تے کہ .

، ، صفر الشراس من الله عليد مل علم خيرجزئي محديد من الشرعيد وكل أنيد وعمره وطيره كم ما أل عند النهوري ؟

٢ : ادر بوتحض اس ما لحت كا قال جواس كاكيام ي ؟

 ا در موم غیر بین نیم میل انتران و مول کادت نیوت می داخل چی یا نتین ؟ انتیال کیت محضا.

چونگر پسٹورہ اور سوال سب کا جن تھا والات عل المن نکت ، اور وہ خود شخص ہے ، اس منے اس خط کے جاب میں منورہ ایک پر پسٹر گراز این کے ساتھ اس ، الاست کی تقریر زیا انت کی تنی کر اس کے بعد جواب کا استحقاق تو مکت ہے ۔

سنطار دیگریز نکواهول کی درخواست تقی بهاراجن دین خیرخواهول کی درخواست

ا ذریش نے سوال کو بدل کرمیٹ کی جے کو اس میں جو بنا بیان کی تھی واقعی تھی اس میں جواب میں اس شورہ کرتر ایک ہیا آپ وجر کا تھا عام برفنے کے ، دوسوال وجواب ایل میں متحق ہے۔

موال برای کار ایران که دو سرال سوم مدید جاری ایران آی می یوبایت جدکر سوال برای داند می تورد به مواد مین خرب به یا کار کیری جان اگر ایتون دیسی بر و دیسی طلب را در برای می تعرب می از مین خرب به یا کار خرب و اگر بعض ما مورد میکر برسی و و ایران می مواد میکرد. آزاد می مورد می از مارد و کار کی کمی تحصیل سه ایسا مواجعیت آوزید و مورد میکر برسی و و ایران میکرد. میکرچن جوانات در بسام کدان میکی ماصل به کون کر برشمی کوکسی دکتی ایسی بات کا مواد برا

اس عبارت پاجین صفارت شبد کرتے میں کر اس مع نعود با قد صفوراقد رصل اللہ علیہ وظر عدال و امال باللہ اللہ علی دیمان کے واریہ استخفاف سب اور استخفاف ناخرے والاس شركا يوجواب رسال لبسط البنان مي محسالكياب، وه باكل كافى وافى جامع ما فع اوراساس غيركا بالكليد قام ب بجرس كم طائفات علوم وناسي كامع تغيين كم شعب كاخشار وام كامجوست .

فاقع ہے جب کم ماد طلعت معلوم وقام اس المر المدين مل مقدم الا المراس ميد المراس الم المراس ميد الله المراس ميد ا الميد يكر عباد كر منتار مي المعلوم وقام الله المراس الموري ميدان مك شدة أكم الله الميدان الم

بقید می دو مرب استمال من کامی تلی قو قو کردها ب جرک لیدکسی شیری خصوص تریما تاشت کی اصطافی آن نمیس بی اور مطلب و این جرگیاکی آرمطاق بعض طور کاحصول طلت جو احملاق عالم النفیب کصیح بود که کی توجیب علای میت مشترک به دو مرب خاطر با اور اس بی حمد آباد که تنون موال کا جزاب می عاصل جوگیا . اقل اور اور از و باطل ب می می خاطر با اور اس بی حمد آباد که تنون موال کا جزاب می عاصل جوگیا . اقل اور بی کام توضیر بی دو تمان کامی کردی کریس اس میسی گلام بی نمیس کر مضرصل افته علیه و تا می موه فیمیر بیزیر ای می کام بی که آیا طور بیزیر کاحصول اطلاق حال العنیب کیاری مسیح بعد یا نمیس به مینانی خود برساله حفظ الا میدان بی می اس کی فتر تا ب کا

 بزوت کے لئے ہوعلق الزم وحزوری بی وہ آپ کو بھا دیا صلی پرگئے ہئے ۔
 جرسے بسط ابدان جرم کی توق کیا گیا ہے ۔ خوان ان تعرکات وتعمّیات سے احداثی شرک کھاکھشس نہیں ہیں ۔ دکئی خلاف محقود یا گئوز باحثہ سوہ اوپ کا صلا ایمام ، یا ہیں اس بنا پرواقئی ترمیم عبارت کی منطق جذورت نہیں۔

انفانعا واطاديه ماصفالمظفر الهمااط وقت الاشارق.

با اج

جزاکا انٹر قدائے سے است ایسی رائے ہے ، جزکر اس کے قول کسی نے واقعی بنا ، بنیں ظاہر کی اس کے ترمیم کر دلائے مل خلاف المقصور کے اقدار کے لئے سسٹورم کھیا اور اقدار بالکؤ کوجہ - اس سے قرمیم کم حزوری ڈکھیا جائز بھی منیں کھا۔ اسپرال خل میں جو بنا ، بیان کا گئی ہے ایک ساہروا تھی ہے -

لهذا تبونُ المشورة اس كرانفظ "المر" كے بعدے " عالم النبیب كدم وسے " بسک اس طوح بولما ہول. اس معفظ الایران كى اس معبارت كريوكر اسى سوال كے باكل سنسسون می فركدست اس طوح پڑھا جا صلے ۔ " گرانعين طوع پنجيسيدواد ہي ، تواس مرمضور صلى الندط بو وجل كركائفسيس ہے

معل نیس طوم فیر ترخی براسیار ملس الم می ماصل بی ترجا ہے کہ سب کو مالم النیب کمام باوے "ان

اورالین عبارت بعینها شرح مواقف کے وقف ساوی کے مرصدا قل کے مقعدا قل میں فلا سفے جواب

-- 0

والبعض اى الاطلاع على البعض بعض منيات واطلاع في كرسانة مختص ميس

ادراسي كيشل مطابع الافطارست عوالع الافوارهسينا وي وحداث مي ب-ادر اگراس سال کی مرادبعن منسات اطلاع ب تورنی کا خاصر نمیں ہے کونکہ بعض منيبات يرمطل موة برشخص كمسلق

ران ارادوا به الاطلاع صلى بعضها ملا ميكون والك خاصة النبي ازما من احد الا ويجوز ان يطلع على بعض النساسُّات الا

يد دونون حبارتي بسط البنان ادر اس کے منسيديں نرکور چي . اب اگراس پريسي کالم برتوس بجريك ك تياد بول . كُوشرع مواقف وسطال الانظار كي عبارت مبلا كدبسر والترالوني .

١١ صغر الطعر ١٧ ١١ م وقت العنى ، فقط تــــــائخ

Www.Ahlehaq.Com

دُرِّتِ شِطان کے کارٹ مے 2 ارجاب رَبِراً علی باکیوی

مكددیا مرقبر پر داخت كا سامال ديكد كر نگ لاقی بين نگا واطف جانل ديكد كر المحت شقی بين اطعت خوت برم المكال داد كر طبعة دز بور پر دست غزل نوال ديكر مين ترب اعت بوران پيش كرادال ديكر بال ا وصيت نام آسد دخاران ديكر كونك فرت دگات بين شد ساسال ديكر خور مرحاتي بين انتخاسين فرايمال ديكر خور مرحاتي بين انتخاسين فرايمال ديكر خور مرحاتي بين انتخاسين فرايمال ديكر

شرک و دوره میں دور استی بنیب ان دیگر

علا صدی دیگینیاں اور سسی کی تا یا بنیال
عالم صدی دیگینیاں اور سسی کی تا یا بنیال
و حرصنوی و رسیاسی دائیہ شوی کے تابیال
ان کو کے واسط اپنے سکاند! الامال
کور دیک فریسی سیٹ بی گائیہ
ان سیمتوں کی بیمتی کا منظر و کی کھنا
ان سیمتوں کی بیمتی کا منظر و کی کھنا
پردہ نظامت بڑا ہے جتم باطل کو سٹس پر

ديكينا ده بزم باطل بن قياست الكئ نظر بهبت ديكوكر ، تزير فرص د دكموكر

بفكرية الفرقال برفي اجمادي الاولا

مقدر کے آفذ

· ·	
و ادخال السنان الى منك المطتى بسط البنان ، مولى الوالركات في الدين بالل أل الرحن كلد وعرف مولى	1
كرصطى رضافان ، قادرى بركاتي نوى المطيح المسنت وعاعت بريلى ، اساسا ا	
الاستعارة من اوليا والشعين الاستعارة من الله و الدعمد ومراوع الوري طيب محد وزيرها والبرو	. 1
ا اسكات العتدى ؛ رئي الناظري ولاناكستيد ترفيح من جاندليدي ، ناشر الخس ارشا السلين لا مود .	. 1"
د جرم رسال چاند پورى عبداقل ۱ م ۱ ۱۳ ه.	
الاس العلى وناعق استطفه بداخ البلاء مولوى المدرضا خان برلوى ، فدى كشب خاز باذار وألم صافحية	س :
الواراليشارة في سال الج والزمارة ، م " س " "	. 0
برا ي نقد كانياروب ، برلانا محر عادت منها مدى ، ناتركت خاد العزقان " كليز بمطبوعه	1 4
ا ساد کویی دلی ان آباد -	
و رغيم حزب التيطان تصوي حفظ الايان ، علامر الرائد الشرة على مبارى ، فأستد ،	1 4
انجن ادشاه السلمين لاجور مع الشهاب الثاقب على المترق العكاوب ، 99 سواح	
رَضِ البيان فَرْصَطَ الايمان : وفي المنظري كولانات بيدولفني حن جاند بيدى ، ناخر الجرائي عُما والم	2 A
لا سرور ۱ در مجود رسائل میاند بودی ۱ م ۹ س۱۱ ه.	
حفظ الايمان مع لبسط البنان وكنير العنوان ، محكم الامتر مولاً الترف على تضاوي ، الشرف المسابع تضارعين	1 9
ر محتبر فعانيه ويومند ، يدي ما دي الم	2 1
ه م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	3 1
متعلى سافرخان ، بندردود كرايي ك -	
الاية الزكتة ذي يم مح التحت ، مهرى الحديث غان رطي، ، فرى كت خانه ؛ مازار دامّا صالب	2 31

مع، الشابان قب على المسترق الكاوب ، في الاسلام عدت مولان مسير مسير المحد في و ، نافر الجس

ارشا والمسليين المبود-

١١٠ صاعقة اسماني حساقل ، ر دواو مباحث ورؤ ضلع نين تال ، ماين مرانا كور تطور صاحب نعاني وموادى

وهماني صلحب صدر مدين منزاسلام" بريل ، مرتبريك أنج الممن صلحب على دوم بديل بالس الماها" ١٥ : عبدارت اكا برصدات " وصفرت مرك كارتوازخان صلحب صفيد : ناشر اداد نشر دارات مست

نعرة العلوم كوبوانواله -

۱۷ ، فَنَاوَى وَصَوْرِ مَعِدُ وَدَم ، مُولِى القريضَاخان بَرَطِي : نَاشَرَىٰ وَالْاشَّاعَتُ طَدِ رَصَوِر ، فَ مِكَرِط دولُّ لَا كَيْ يِدٍ -

۱۵ ، فتح بميلي كا ول كش ففاره : , رد دا دمن فا و بريل با بين موليان في تفويص صب لنجاتي و مولوي مردا را حده تشب گرداسبوري م ترتب مولوي فاقت سين ، مبلوند لذكل ليز .

١٩٠ نيسدكي منافق ، مرهناني شخص صحيفيلَ ، ناشر كمتبديند باخبانيده جديد كرم وافواد ، مطبرُ عد

مىنىدى چى چەرد. ۲۰ : كاحدانى فىرىشىر ، جناب يولىمىنى صەحب قويچى : ئائرانى لەنئادالىملىن لايمد ، مىلىروك موقظى بەلىق قاچود -

٢١ ، قرواجدويال يرمشر لبط البنال ، وبديال والمتشهدة على الله المبند رليس بلي مبيت ١٣١٧ ٥

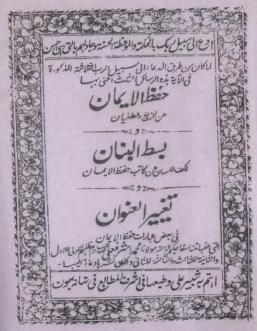
۱۲۲ میل و لم برکاگیز : . مدداد شاخره موادان شنع ادآد : باین برای از آو که صاحب آن خوی و هبیراهان محصر شرعت ملی خان ، ویرشینی محدسالم : ملیص سالی نهری شد ۵ و ۱۳۰۵ س

۲۳: مجوه دسال ميا زودی طواد کل : دکيس ال نواي تفریت مولايک سيد پرختی صوص حب چا د وړی ه ، پاکمر انجن ارش ارش اراسی الابور ۹۰ ۱۳۰۰ حد

۱۲۷ . خفوظات اعلى مصارت مصريوم ، مرتبر محيشط في دها خال صاحب ، ناشر در يربيك كم كري كاي - درد درناخ ، تركي من مراد المراد المرا

الا أبادي ويون م يتر فيد زم وعيد الاجد ما د كوري ، عدة المعاليم فلن . ٢١ : وصل طريف : مرتب مولي سيس رضاخان الطيم حي يريي -٢٠٤ وقعامت السناك المحلق المسماة لبسط البناك ومولى يحيصطفي ونذفاك ومطبق الجسنست وجاحستريلي بههم ١٢٠ عاسنار - الفرقان " بريلي : رحيد مهم ١١٥ ۲۹ : دونام در رسم ماولید ، ۱۹ اگست ۱۹۹۲ ،

جى كوائانىس دنساس كون فنهم و نيين قوم كورد كانسيس تم يو بجليان بن ين بول سوده دوفوس تم بو بين كهات بن بواسوان كد في قبه المنظمة المنظ



منفط الايمال البع عقا د نبون كم المثل كاعكس

جارى چيرا بم مطبوعات













